١٤ صفحة - ١٥ قرشا

مكاتب القاهرة
التوزيع ١٣ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الإسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠١ - ٤٨٣٠٠٠٩ تلكس ٥٤١٣٧
الإعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبى دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٤٨١١

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

رئيس مجلس الإدارة:
طلعت الزهيرى
رئيس التحرير:
سعيد سنبل
مديرا التحرير:
أحمد زين • جلال دويدار

مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميلى ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

AL-AKHBAR 28 DECEMBER 1987

الرئيس لمجلة « الف باء » العراقية :

نحن مسئولون عن تواجد الايرانيين فى لبنان تحت اسم حزب الله

الفشل يواجه أى هجوم إيرانى جديد على العراق

أكد الرئيس حسنى مبارك ضرورة ان يوحد العرب كلمتهم واهدافهم . وان يتفقوا وينسقوا جهودهم ويبتعدوا عن الخلافات وقال الرئيس ان افضل شكل لحل مشاكل العرب هو الحوار . وقال اذا اختلف احدنا مع الآخر فلا يسب بعضنا البعض لان هذا يساعد اعداء الامة العربية ضد اشقائنا واخوتنا .

واعلن الرئيس انه يجب على العرب اللقاء والتحاور والمناقشة عند خلاف الرأى وليس بالقتال والتحارب . وطالب الرئيس الدول العربية التى لها علاقات ودية مع ايران ان يستخدموا علاقتهم لصالح القضايا العربية ولايسمحوا لايران بان تشق الامة العربية إلى قسمين .

وقال الرئيس فى حديث تنشره اليوم مجلة « الف باء » العراقية اجراه مع الرئيس كامل الشرقى رئيس التحرير ان العلاقات بين مصر والعراق ليست قضية علاقات رسمية وانها تفوق العلاقة الدبلوماسية . وقال الرئيس ان العلاقة بينه وبين صدام حسين لم تنقطع فهناك بيننا حوار متصل وزرته فى العراق ولم تكن بيننا علاقات . وان زيارة الرئيس للعراق أمر وارد فى أى وقت .

وأكد الرئيس مبارك فى حديثه ان أى هجوم ايرانى جديد على العراق سيكون مصيره الفشل مثل الهجومات السابقة ولن يتمكن الايرانيون النيل من ارض العراق . وقال الرئيس اننا نحن العرب مسئولون عما يحدث تماما فهاهم قد سمحوا لهم بالتواجد فى لبنان تحت اسم « حزب الله » فماذا كانت النتيجة ماهم الايرانيون المتواجدون فى لبنان يرتكبون كل يوم مصيبة واصبحوا اليوم يمثلون خطرا جديدا .

وأعلن الرئيس مبارك انه ربما يزور الولايات المتحدة فى العام الجديد اذا جد ما يستحق ذلك وأكد ان العلاقة بيننا وبين الولايات المتحدة علاقة طيبة .

وأكد الرئيس ان الاولوية الاولى عنده حل المشكلة الاقتصادية وقد بدأنا فعلا الاصلاح الاقتصادى ورفع مستوى المعيشة وركز الرئيس على زيادة الانتاج وزيادة الصادرات للحصول على العملات الصعبة التى توفر لنا مستلزمات الانتاج .

وردا على سؤال عن صلة الاعمال الارهابية فى البلاد العربية بسياسة خومينى الذى يريد اثارة القلاقل فى المنطقة قال الرئيس مبارك نحن لا نستطيع ان نرجعها كلها إلى خومينى فهناك ظروف كثيرة تحيط بهذه القضية ولكن القضايا الاقتصادية تساعد على مثل هذه الاعمال وهى موجودة فى كل بلاد المنطقة العربية .



الرئيس حسنى مبارك يودع الامير عبدالله ولى عهد السعودية قبل مغادرته القاهرة أمس . وفى الصورة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء . « تصوير : فاروق ابراهيم »

جلسة مباحثات ثنائية بين مبارك وولى عهد السعودية

عقد الرئيس حسنى مبارك قبل ظهر امس جلسة مباحثات ثنائية مع الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى السعودى . استغرقت حوالى الساعة ونصف الساعة . وهذه هى جلسة المباحثات الثانية التى يجريها الرئيس مبارك مع الامير عبدالله بن عبدالعزيز .

وقد غادر الامير عبدالله القاهرة امس متوجها الى عمان بعد زيارة للقاهرة استغرقت يومين . اجرى خلالها مباحثاته مع الرئيس مبارك والدكتور عاطف صدقى . وقد أجريت مراسم الوداع الرسمية فى قصر القبة حيث كان يقيم الامير عبدالله خلال الزيارة .

وكان فى وداع الامير عبدالله فى مطار القاهرة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء والمشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وصفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ورئيس بعثة الشرف المرافق للامير السعودى واسعد ابوالنصر سفير السعودية فى القاهرة .

رئيس وزراء الكويت يشيد بالانتاج الحربى المصرى

الكويت - عبدالمجيد الجمال :

أشاد الشيخ سعد العبدالله الصباح ولى عهد الكويت ورئيس الوزراء بالمستوى المتقدم للصناعة الحربية المصرية . اعرب الشيخ سعد عن اعجابه بالتقنية المتقدمة للمعروضات المصرية ، واعجابه بالشرح الذى قدمه عدد من الخبراء العسكريين المصريين بالمعرض ، وقد دعاهم ولى العهد لتناول الغداء معه تعبيرا عن تقديره لهم .

وكان الشيخ سعد قد امضى يوم أمس فى زيارة لمعرض الاسلحة المنتجة والمطورة بالايدى المصرية . وقد رافق الشيخ سعد فى زيارته عدد من الوزراء وكبار ضباط القوات المسلحة .

وكان المعرض قد افتتح يوم السبت الماضى بناء على اتفاق بين المشير عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ، والمسئولين بالكويت . وقد اقيم المعرض فى احدى القواعد الجوية وهو يضم أسلحة ومعدات جوية وبحرية وبرية ، واجهزة الكترونية واجهزة للدفاع الجوى من بينها منظومة أمون والمدرعة فهد ٢١ والنظام المتكامل للدفاع ضد الطائرات . وكذلك دفاع جوى متحرك على مدرعات ، وقاذفات صواريخ مضادة للدبابات ، واجهزة رادار تعمل بالليل والنهار وناقلات جنود مدرعة وآليات وذخائر .

الملك حسين — جورباتشوف

تشابه المواقف بين موسكو وعمان

موسكو - وكالات الانباء :

اجرى الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف مباحثات أمس مع الملك حسين ملك الاردن الذى يقوم حاليا بأول زيارة رسمية له للاتحاد السوفيتى منذ ٥ سنوات .. وقال المراقبون ان المباحثات تركزت حول سبل انهاء حرب الخليج ، وعقد المؤتمر الدولى للسلام بالشرق الاوسط .

وكان قد لوحظ وجود تشابه كبير بين مواقف الجانبين فى الكلمتين اللتين القاهما الملك حسين والرئيس السوفيتى اندريه جروميكو فى مأدبة عشاء رسمية الليلة قبل الماضية ، حيث ايد جروميكو بشدة عقد المؤتمر الدولى وابدى استعداد بلاده لاجراء اتصالات مع جميع الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل للاعداد لهذا المؤتمر .. كما ناشد جروميكو ايران ان تحذو حذو العراق فى السعى للتسوية السلمية لحرب الخليج .

وتوقع المراقبون ان يسعى الملك حسين خلال مباحثاته مع جورباتشوف إلى الحصول على تعهد سوفيتى بتأييد حظر السلاح العالمى عن ايران اذا واصلت رفضها التسوية السلمية .

لقاء المهدى ومنجستو فى يناير القادم

الكويت - أ . ش . أ :

أعلن سيد أحمد الحسين نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية السودانى ان الصادق المهدى رئيس الوزراء السودانى سيلتقى فى يناير القادم مع الرئيس الاثيوبى منجستو هيلا ماريام بأديس ابابا . وقال ان اللقاء لتأكيد حسن الجوار بين البلدين وازالة سوء الفهم ورواسب الماضى . وقال انه لاصحة لما يشاع ان اللقاء هو لمحاصرة المتمردين فى الجنوب بزعامة جون قرنق .

السودان تلغى تنفيذ مشروع قناة جونجلى

ابوظبى - أ . ش . أ :

قررت حكومة السودان الغاء العقد المبرم مع شركة « سى سى أى » الفرنسية التى تقوم بتنفيذ مشروع قناة جونجلى والمتوقف حاليا بسبب الأحوال الامنية فى جنوب السودان . وقال مدير ادارة مياه النيل فى السودان انه اذا قررت الحكومة السودانية استئناف تنفيذ المشروع ستقوم الشركة نفسها او غيرها بتنفيذ المشروع .

درس خصوصى بدون أجر

« أخبار الراديو والتليفزيون ص ١٠ »

تعزيزات اسرائيلية بالأراضى المحتلة
المتاريس فى الشوارع .. والاضراب مستمر

القدس المحتلة - وكالات الانباء :

انتشرت المتاريس والحواجز على كل الطرق فى مدن الأرض المحتلة . واصل التجار اضرابهم فى غزة والضفة الغربية .

دفعت قوات الاحتلال الاسرائيلية أمس بمزيد من التعزيزات إلى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ، فى الوقت الذى واصل فيه المواطنون الفلسطينيون باصرار انتفاضتهم ضد الاحتلال لليوم الرابع عشر على التوالى .

وفى تحد صريح للادانة العالمية التى تتصاعد ضد الممارسات القمعية الاسرائيلية فى الأراضى المحتلة ، دعا زعماء اسرائيل إلى اتخاذ « اجراءات أكثر صرامة » مع المتظاهرين الفلسطينيين . وذكرت التقارير ان قوات اسرائيلية جديدة تم نقلها إلى الضفة والقطاع استعدادا للقيام بحملة اعتقالات جديدة وسط المحتجين .

واعلن اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلى ان حكومته ستتخذ « خطوات مؤلمة » حتى ولو لم تحظ بتعاطف العالم مع اسرائيل ، من أجل فرض ما أسماه بالنظام والقانون وحمل رابين سوريا والعراق ومنظمة التحرير الفلسطينية مسئولية الاحداث التى تشتعل بها الاراضى المحتلة . وقال ان الاحتجاجات الفلسطينية لها أهداف سياسية واضحة .

ونقلت صحيفة « جيروزاليم بوست » الاسرائيلية عن مسئولين فى الجيش قولهم ان السلطات قد تزيد من لجوئها لاجراءات الاعتقال بدون محاكمة ، وترحيل من وصفوهم بالمحرضين إلى خارج الاراضى المحتلة .

ويتوقع العسكريون فى اسرائيل ان تؤدى الاحداث الحالية إلى عرقلة احتفالات عيد الميلاد فى بلدة بيت لحم . وقال الجنرال افرايم لابيد انه ربما كان توقيت « الاضطرابات » معدا ليتزامن مع أول يناير ذكرى تأسيس حركة التحرير الفلسطينى (فتح) عام ١٩٦٥ .

وقد توفى مواطن فلسطينى متأثرا بالجروح التى اصيب بها برصاص الاسرائيليين . وبذلك يصل عدد الذين لقوا مصرعهم من اندلاع الانتفاضة إلى عشرين فلسطينيا وفقا للمحصلة الإسرائيلية . والشهيد الآخر اسمه « رائد شحادة » وعمره ٢٠ عاما . وقد اطلقت عليه قوات الاحتلال النار خارج مستشفى الشفاء فى غزة . وقد تم دفنه خلال ليل أمس الأول .

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٢١,٢٧	٢٢١,٨٢
بنكنوت	٢٢١	٢٢١,٦

« أسعار العملات ص ٧ »

الأرجنتين تنفى انتاج صاروخ مع مصر

بيونس ايرس - أ.ف.ب :

نفى متحدث باسم وزارة الخارجية الارجنتينية أمس النبأ القائل بأن مصر والارجنتين تتعاونان فى انتاج صاروخ أرض - أرض بعيد المدى تحت اسم « كوندور - ٢ » وكانت صحيفة « الفاينانشيال تايمز » البريطانية قد نشرت النبأ أمس الأول .

١٠ ملايين دولار شهريا لاستيراد مستلزمات الانتاج

كتب - فرج ابوالعز :

وافقت وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية على تخصيص ١٠ ملايين دولار شهريا من موارد السوق المصرفية الحرة للنقد الاجنبى لتمويل استيراد السلع الاستثمارية لوحدات وشركات القطاع العام وتشمل المعدات ومستلزمات الانتاج والخامات .

تقدم الطلبات عن طريق بنك الاستثمار القومى

ألف جنيه لكل من أسر ضحايا حادث الاسكندرية

صدق المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع على منح الف جنيه لكل اسرة من اسر المتوفين العسكريين والمدنيين فى حادث حريق مخزن الكيماويات بالاسكندرية . قام اللواء اركان حرب صلاح محيى الدين قائد المنطقة العسكرية الشمالية بتسليم المبالغ امس لاسر المتوفين .

« أخبار الحوادث والقضايا ص ٧ »

فى غارة عراقية بعيدة المدى :
اصابة ٣ ناقلات واحتراقها

بغداد - المنامة - وكالات الأنباء :

قامت الطائرات العراقية أمس بغارة بعيدة المدى قصفت خلالها جزيرة « لاراك » الايرانية الواقعة قرب مضيق هرمز بأقصى جنوب الخليج . وذكرت المصادر البحرية أن ٣ ناقلات عملاقة تستخدمها ايران كمخازن عائمة للبترول بالجزيرة قد أصيبت خلال الغارة . واشتعلت بها النيران .

وأوضحت هيئة اللويدز العالمية للتأمينات البحرية أن احدى الناقلات التى أصيبت هى الناقلة الليبيرية « سيوايز جاينت » وحمولتها ٥٦٤ ألف طن ، وهى أضخم ناقلة فى العالم .. كما أصيبت ناقلة ليبيرية اخرى تدعى « وورلد بتروبراس » (وحمولتها ٤١١ ألف طن) بالاضافة الى الناقلة القبرصية « وايت روز » وحمولتها ٣٩٢ ألف طن .

وقالت الهيئة أن خسائر الناقلات الثلاث جسيمة ، وانه يعتقد أنه وقعت عدة خسائر غير محددة فى الأرواح .

وأكد بيان عسكرى عراقى أن الغارة اشعلت النيران فى عدة « خزانات بترول عائمة » وأن جميع الطائرات عادت سالمة بعد الرحلة الطويلة (١٢٠٠ كيلو متر) ..

الناجون من باخرة الموت الفلبينية

مصرع ألف طفل لم يسجلوا بقائمة الركاب

مانيلا - وكالات الانباء :

اتضح أن أكثر من ألف طفل كانوا بين ركاب سفينة الموت التى غرقت فى مياه الفلبين . كان الاطفال بصحبة ابائهم عندما اصطدمت السفينة بناقلة البترول وغرقت بركابها فى أسوأ كارثة بحرية . كانت الانباء قد نقلت أمس أن عدد الضحايا ١٥٠٠ شخص . استند المسئولون فى هذا التقرير الى عدد التذاكر التى اشتراها ركاب السفينة .

ولكن اتضح أن هناك أكثر من ألف طفل كانت الأمهات يحملنهم فوق صدورهن ، وهؤلاء لا تصرف لهم تذاكر . قال أحد الناجين من الموت ويدعى الماريو بالاتاى أن هذه السفن أو المعديات لا تحصل على تكاليف الرحلات من الجزر الفلبينية ويغضها يغضب وخاصة اذا كانوا من الفقراء . وقال الماريو أنه يعتقد أن أكثر من ألف طفل كانوا مع أمهاتهم عندما وقعت الكارثة المروعة . وقال بعض الناجين وعددهم ٢٦ شخصا أن ماء البحر فى المنطقة التى وقعت فيها الكارثة تحول الى بترول ، وأن ألسنة اللهب انتشرت فوق الماء وحرقت أجسام الضحايا ، وان غرق السفينة استغرق ساعتين كاملتين قبل أن تختفى تماما .

وقد بدأت المياه تجرف جثث الضحايا الى الشاطىء الشرقى لجزيرة مندورو .

امرأة محجبة !

ورجل ملتح !

سر امرأة دمياط المحجبة !

ضبط المواطنون فى دمياط شخصا ملتحيا ينتمى الى الجماعات المتطرفة وهو يرتدى زى امرأة محجبة وقد وضع على وجهه نقابا وفى يديه قفازا ليخفى تحته شعر يده حتى لا يشك فيه أحد . وقع الحادث اثناء تردده على منزل سيدة مطلقة .. ظل المواطنون يضربونه ولم ينقذه من ايديهم الا سائق سيارة يدعى اسعد محمد عبدالحميد الريس حيث سلمه لشرطة بندر دمياط حفاظا على حياته من غضبة المواطنين .

وفى المحضر رقم ٩٢٤٠ اعترف الملتحى ويدعى جمال الدين وهبة عبدالفتاح العيسوى (٣٠ سنة) ويعمل منجد افرنجى انه على علاقة بسيدة مطلقة بمنطقة غيط النصارى بدمياط وانه خشية افتضاح أمره فكر فى تفصيل زى امرأة محجبة حتى يدخل ويخرج اليها فى سلام حيث لن يشك أحد فى « امرأة » تدخل وتخرج ليلا ونهارا من عند امرأة مطلقة .

ولما كثر تردد « السيدة الرجل » ومن مشيتها ومن شكل جسمها شك الجيران فيها .. حتى « ضبطوها » اثناء دخولها وذلك يوم الجمعة الماضى حيث أوسعه الاهالى ضربا .. وكاد ان يموت فى ايديهم لولا السائق الذى انقذه وقاده الى بندر شرطة دمياط . وكان المتهم قد سبق له الزواج مرتين .

النقابة .. والسياسة

فشلت المحاولة ، التى أرادت الايقاع بين مجلس نقابة الصحفيين ، وجموع أعضاء النقابة . إن مجلس النقابة ، وعلى رأسه زميلنا ابراهيم نافع ، لم يتراجع يوما ، عن اتخاذ القرارات الواضحة القوية ، التى تحفظ للصحفيين حقوقهم ، وتحمى كرامتهم ، وتضع الصحافة فى مكانها الصحيح . ولكن بعض الاتجاهات الحزبية الواضحة الالوان ، أرادت أن تظهر مجلس النقابة المنتخب ، والنقيب الذى جلس على مقعده باغلبية ساحقة لم تحدث فى تاريخ النقابة .. هذه الاتجاهات أرادت أن تضرب مجلس النقابة ، فى مجال الخصومة التى ثارت مع أحد الوزراء .

وهذا هو وجه الخطأ .

واذا وجد عضوان فى مجلس النقابة - فى مرحلة تعاون مرحلى بين يسار ويمين - يريدان دائما تحريك الأمور . الى أزمات ومواقف ساخنة ، فقد كان الاحرى بهما ، أن يحترما اجماع المجلس .. وأن يخرجا الأهداف السياسية من ميدان العمل النقابى الذى يجب أن تتوحد حوله كل الاراء . ونحن فى النهاية ، أبناء مهنة واحدة ، داخل بناء نقابتنا .

إن مجلس النقابة لم يصدر قرارا ، باعتصام ، ولا هو أيد قرارا بذلك ، لأن الاعتصام لا مبرر له ، أمام المواقف القوية الصلبة التى اتخذها المجلس حماية للمهنة وكرامتها ورسالتها . ولكن النزعة السياسية طغت على تفكير البعض ، وأصروا على الدعوة الى اعتصام لبضع ساعات .

فماذا كانت النتيجة ؟ .

حضر عشرات لم يتجاوزوا مائة وعشرين صحفيا ، وقاطع الآلاف من أعضاء النقابة فكرة الاعتصام ، لانهم لم يجدوا لها مبررا ، بعد بيانات مجلس النقابة .

« وهرجت » صحيفة الوفد كعادتها ، ونشرت أن ألف صحفى شاركوا فى الاعتصام . وهذا غير صحيح . واضطرت الصحيفة فى اليوم التالى أن تذكر أنهم عشرات !

● ● ●

كما أن الزملاء الذين دعوا الى هذا الاعتصام ، وأستثنى منهم رئيس التحرير المنتسب الى جماعة الاخوان ، عاشوا سنوات طويلة يمارسون العمل الصحفى فى الصحف القومية ، خلال حكم الزعيم الراحل جمال عبدالناصر . وكانوا سعداء قمة السعادة بالعمل فى هذه الصحف ، التى يهاجمونها الآن ، ويصفونها بانها حكومية ، وبان المسئولين عنها ، غير جديرين بالمسئولية الصحفية ! .. ولماذا ؟ .. لانهم معينون . وهم لا ينكرون أن جمال عبد الناصر كان يعين رؤساء مجالس الادارة ورؤساء التحرير ، ويفصلهم بالتليفون . وكان منهم خالد محيى الدين ، الذى عين وفصل مرتين ، رغم انه أحد قيادات الثورة . ولكن هؤلاء الزملاء ، كانوا دعاة متحمسين لحكم عبد الناصر بعد أن أفرج عنهم من المعتقلات ، وحلوا تنظيماتهم السرية ، وأصبحوا من المؤيدين . ولا ينكر أحد منهم أن الصحافة فى ذلك الوقت ، كانت تخضع لأعتى صنوف الرقابة . ولم يكن فيها مكان للرأى السياسى المعارض . وكانت قرارات فصل الصحفيين تصدر بالجملة . ومع ذلك لم يتحرك أحد منهم ، مطالبا باعتصام . وكلهم ممن لاقوا أقسى أنواع التعذيب فى معتقلات الواحات وغيرها ، كما سجل ذلك فى مؤلفات صدرت بعد وفاة عبد الناصر .

أليس من حقنا أن نعجب اليوم ، أن هؤلاء بالذات ، هم الذين يدعون الآن لاعتصام ، فى وقت لا يستطيع أحد أن ينكر أن الصحافة فيه تتمتع بحرية لا حدود لها ، وأن الرأى الحزبى المعارض ، له صحف يومية وأسبوعية تصدر بلا أدنى رقابة ، وينشر فيها ما يتجاوز كل حدود ؟

حتى الزميل الذى اشترك فى الاعتصام ، ويصف نفسه الآن بانه وفدى ، وأن أستاذه هو فؤاد سراج الدين .. كتب عن عبد الناصر فى الصحف القومية ، مالم يكتبه بالمديح المبالغ أكثر الناصريين حماسة .

ولكنهم الآن يدعون الى اعتصام ، وحرية الصحافة حقيقة لا مراء فيها !

ولكل ذلك ، كانت الاستجابة الى دعوة الاعتصام ، ضيقة الحدود ، خافتة الصوت ، لانه لم يكن لها مبرر على الاطلاق .

● ● ●

إننى أكتب هذه السطور ، بكل المودة والصدق ، مناشدا كل الزملاء ، مهما اختلفت اتجاهاتهم السياسية ، أن يحفظوا للنقابة رسالتها النقابية ، وأن يتجهوا الى وحدة الصف النقابى . ومجالات التعبير السياسى ، متسعة فى الصحف القومية والحزبية .

وفى المؤسسات الصحفية ، مشكلات قاصمة ، تتهدد استمرار المؤسسات ، بسبب الضغوط الاقتصادية القاسية ، وأولها الارتفاع المخيف فى سعر ورق الطباعة بالعملات الصعبة . والديون المتراكمة على بعض المؤسسات . وعلينا جميعا أن نسعى صفا واحدا الى الحلول السريعة الواجبة ، وعلينا جميعا أن نناقش كل مشكلات الصحافة ، بقلب مفتوح ، بعيدا عن المناورات السياسية .

موسى صبرى

هكذا عند الأصل

تعليق

أوبك !

منذ زمن ليس بعيدا كانت هناك منظمة قوية مهيبة اسمها منظمة الدول المصدرة للبترول اوبك تتحكم تماما في كل ما يتعلق باسعار وانتاج البترول في العالم .. ذلك ان اعضاء هذه المنظمة (١٣ دولة) ينتجون معا اكثر من ٢٨٪ من انتاج البترول ولديهم احتياطي يزيد على ٤٥٪ من احتياطي البترول في العالم .

ويحكى ان هذه المنظمة كانت تستطيع بقوتها ووحدتها ان ترفع الاسعار في لحظة وان تنزل بها في لحظة اخرى طبقا لاتفاقها على مستوى معين من الانتاج حتى وصلت اسعار البترول ذات يوم في عام ١٩٧٩ الى ٤٠ دولارا للبرميل .

ورغم ان اسعار كل المواد الخام في الدنيا ترتفع ورغم ان العالم حتى الان لايزال معتمدا على البترول كوقود ومصدر طاقة ، حيث ان المشروع الذى كان هنرى كيسنجر وزير الخارجية الامريكي الاشهر قد وضع اسسه بخصوص صندوق تمويل مشروعات انتاج مصادر بديلة للطاقة لم ينتج اثاره بعد ، فان السوق البترولية قد شهدت تدهورا حادا حتى وصل سعر البرميل الى ١٥ دولارا .. وفي بداية العام الماضي ظهر شيء من الاتفاق بين اعضاء الاوبك فاستقرت الاسعار عند مستوى ١٨ دولارا للبرميل ..

ولكن وزراء الاوبك اجتمعوا منذ اسبوعين واستمرت مناقشاتهم لمدة ٦ ايام .. وخرجوا دونما اتفاق لا على معدل للاسعار ولا للانتاج فكان طبيعيا ان يحدث هذا التدهور الذى وصل بسعر البترول امس الى مايزيد قليلا عن ١٥ دولارا .. هل تستمر الخلافات بين وزراء الاوبك ؟

حامد عز الدين

أمريكا لن توقف مساعداتها للمجاهدين الأفغان حتى لو وضع السوفييت جدولا زمنيا لانسحابهم

واشنطن — وكالات الانباء :

أكدت الحكومة الامريكية أنها لن تتخذ قرارا بوقف مساعداتها للمجاهدين الأفغان حتى اذا وضعت موسكو جدولا لسحب قواتها من أفغانستان . إلا بعد أن يتسنى اجراء تقييم كامل للموقف . وقال مايكل أرماكوست مساعد وزير الخارجية الامريكي أمس في مؤتمر صحفي أنه ينبغي التحفظ في الالتزام بهذا الاتفاق الى أن تعرف التفاصيل النهائية للجدول الزمني للانسحاب .

وقال ارماكوست ان الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف عرض خلال قمة واشنطن الأخيرة أن يمتنع الجيش السوفيتي عن شن أى عملية هجومية خلال انسحابه إلا للدفاع عن النفس ، وهو ما يعتبر تطورا ايجابيا في الموقف السوفيتي . وذكر أرماكوست أن واشنطن مستعدة لاحترام التزاماتها ، ولكنها تريد مراجعة تفاصيل أية خطة تسفر عنها المحادثات الدائرة في جنيف بين باكستان وحكومة كابول تهدف لانهاء النزاع الافغاني . وكان جورباتشوف قد أبدى استعداده لقبول سحب قواته خلال ١٢ شهرا . غير أن مساعد وزير الخارجية الامريكي قال ان واشنطن تعتقد أنه ينبغي تنفيذ الانسحاب في وقت أسرع من ذلك . كما أنه ينبغي على موسكو أن ترد على بعض الاسئلة عن تدرج الانسحاب وأية الوحدات يجب سحبها أولا .

وكان هوارد بيكر رئيس العاملين في البيت الابيض قد صرح في الاسبوع الماضي بان الرئيس ريجان أبلغ جورباتشوف في اجتماعات القمة أنه لن يبحث وقف المساعدات للمجاهدين إلا بعد الانسحاب السوفيتي . ولكن مارلين فيتز ووتر المتحدث باسم الرئيس قال بعد بضعة أيام أن وقف المساعدات سيحدث أساسا في نفس الوقت الذى يرحل فيه السوفيت .

وصرح المحللون في اسلام أباد ، أن زعماء المقاومة الافغانية يحكمون الحصار على مدينة خوست رغم أمر حكومة كابول برفع الحصار عن المدينة التى تضم مقر قيادة احدى فرق الجيش الافغاني . ويحاصر المجاهدون حوالى ١٠ آلاف جندى أفغاني داخل المدينة التى تقع شرق كابول . وذكر فضل الرحمن المحلل بمعهد الدراسات الاستراتيجية أن هناك ٥٠٠٠ من المجاهدين يحيطون بالمدينة .

وكان الرئيس الافغاني نجيب الله قد طالب في نوفمبر الماضي برفع الحصار عن خوست قبل ٢٠ ديسمبر وإلا قام الجيش بعملية انتقامية . ورغم انقضاء هذه المهلة فانه لم ترد أية أنباء عن حدوث أى رد عسكرى .

الصين تتهم امريكا بتشجيع « الثورة المضادة »

توقف الجولة الثانية من المحادثات بين حكومة نيكاراجوا والكونترا

سانتو دومينجو — وكالات الانباء :

توقف عقد الجولة الثانية من المحادثات غير المباشرة بين مندوبي حكومة نيكاراجوا ومتمردي جبهة الكونترا في عاصمة الدومنيكان التى كان مقررا أن تبدأ أمس . بعد أن أصر ممثلو المتمردين على أن يتفاوضوا مباشرة مع ممثلي الحكومة ورفضوا الاجتماع بالمستشارين الاجانب الذين أوفدتهم سلطات ماناجوا وهم امريكيان والماني غربي .

وصرح الكردينال ميجيل اوباندو الذى يقوم بالوساطة بين الحكومة والمتمردين للصحفيين بعد سبع ساعات من المحادثات غير المباشرة فشلت في الاتفاق على كيفية تنظيم محادثات مباشرة ، أن المفاوضات اصطدمت بعقبة بعد رفض المتمردين مقابلة المستشارين الأجانب الثلاثة بدون حضور مسئول واحد على الأقل من جبهة ساندينستا للتحرير الوطني الحاكم في نيكاراجوا ، ولكن الحكومة رفضت الاشتراك في أية محادثات مباشرة .

وقال اوباندو انه يأمل في أن يعيد كل طرف النظر في موقفه ، وذكر أنه لم يتقرر أى موعد آخر للاجتماع وأن وفد الكنيسة سيعود الى ماناجوا . وهاجم جيمي موراليس رئيس وفد المتمردين حكومة نيكاراجوا لرفضها المفاوضات المباشرة وقال أنه مظهر آخر لتعنتها .

وبينما أعلن المتمردون أن القتال مازال دائرا في اقليم كونتاليس الاوسط بعد استيلائهم على ثلاث من مدن المناجم هناك . أعلن دانييل أورتيجا رئيس نيكاراجوا في الكونجرس أمس أن قوات الحكومة طردت المتمردين من مدينتين ولاتزال تقاتلهم في المدينة الثالثة .

كوبا تنفى الاتصال باسرائيل لاستئناف العلاقات

هافانا — أ ف ب : نفت وزارة الخارجية الكوبية امس اجراء اتصالات مع اسرائيل بهدف اعادة العلاقات الدبلوماسية بينهما . قالت ان موقف الحكومة الكوبية بهذا الشأن لم يتغير .

حملة للتبرع بالدم في لبنان

بيروت — وكالات الانباء :

دعا زعماء السنة والشيعة والدروز في لبنان — في بيان مشترك — الشعب اللبناني إلى التبرع بالدم لمساعدة ضحايا القمع الاسرائيلي في الاراضي المحتلة . وسوف يتم ارسال كميات الدماء المتبرع بها إلى الاراضي المحتلة عبر المنظمات الدولية .

المعارضة في بنجلاديش ترفض دعوة امريكية للحوار مع الرئيس

داكا — وكالات الانباء :

هزت سلسلة من الانفجارات امس داكا عاصمة بنجلاديش في الوقت الذى شل فيه الاضراب الذى دعت اليه المعارضة الحياة تماما في العاصمة داكا حيث اغلقت المتاجر وتوقفت حركة المرور تقريبا .

وذكرت مصادر امنية ان رجال البوليس القوا القبض على شخصين للاشتباه في مسئوليتهما عن حوادث تفجير القنابل .

كما انتقدت احزاب المعارضة دعوة الحكومة الامريكية للمعارضة بالموافقة على اجراء حوار مع الرئيس حسين ارشاد وجاء في البيان الذى اصدره ائتلاف احزاب المعارضة ان اية دولة تحترم سيادتها لاتسمح بالتدخل في شئونها الداخلية .

القوات السودانية تستعيد مدينة « الكرمك »

تمكنت القوات المسلحة السودانية أمس من استعادة مدينة الكرمك القريبة من الحدود السودانية الاثيوبية . كان المتمردون في الجنوب قد استولوا على المدينة منذ أربعة أسابيع . خرج اهالى المدينة في مظاهرات تحية للجنود السودانيين وابتهاجا بتحرير مدينتهم .

الدول الصناعية تتخذ اجراءات لاستقرار السوق

طوكيو — واشنطن — وكالات الانباء :

صرح كيش ميازاوا وزير المالية اليابانى امس بان مجموعة الدول الصناعية السبع تستعد لاصدار بيان مشترك عقب اعلان الاجراءات الخاصة بخفض العجز في ميزانية الولايات المتحدة .

وقال مسئولون في وزارة المالية اليابانية ان المجموعة التى تضم كلا من امريكا وبريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية وايطاليا وكندا واليابان تستعد لتؤكد مرة اخرى في هذا البيان التزاماتها بالعمل على استقرار اسعار الصرف وتنسيق سياستها الاقتصادية .

وكان الكونجرس الامريكي قد اصدر امس قانونين لخفض عجز الميزانية الامريكية عن طريق زيادة الضرائب وخفض النفقات ، وتمويل الحكومة ومتمردى الكونترا .

أخبار سريعة

ت — ٢ — ملكيون مراهق

يدخنون التبغ في الصين !

● يجرى حاليا في الصين الاعداد لاصدار قانون جديد حول بيع وانتاج التبغ ينص على حظر التدخين على الشبان الصينيين دون الثامنة عشرة وذلك بعد أن بلغ عدد المدخنين من المراهقين في الصين حوالى مائتى مليون . وقال مسئول صيني ان القانون الجديد سيتضمن توقيع عقوبات مادية وادارية على المخالفين .

كذب المنجمون ..

● تنبأ المنجمون بطلاق الأميرة ديانا من الأمير شارلز ولى عهد بريطانيا في العام القادم ، واحتمال تعرضها لحادث سيارة يتطلب اجراء جراحة تجميل لها ! كما تنبأ بعضهم بقصة غرام ملتهبة تجمع بين الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف ومضيفة جوية شقراء تدفعه لهجر زوجته رئيسا !!

انتحار حامل الأختام

● انتحر شارليرمتي بونتونج — ٥٤ عاما — كاتم الأسرار وحامل الأختام الملكية بتايلاند . قبيل ساعات من بدء التحقيق معه بتهمة لاستغلال ما بحوزته من أختام في بيع أوسمة ملكية زائفة مقابل ملايين الدولارات .

أثارت الفضيحة ضجيجا عارما في الدوائر الملكية والسياسية . التهمة السابقة تصل عقوبتها الى السجن ١٥ عاما .

رقم قياسي

● تلتحم اليوم سفينة الفضاء السوفيتية (سويوز تى . ام ٤) بمحطة الفضاء المدارية السوفيتية الدائمة (مير) حيث يحل طاقم جديد من الرواد محل طاقمها القديم الذى يهبط الى الارض بعد أن حقق رقما قياسيا (٣٢٨ يوما) في نهاية ديسمبر الجارى . ويلحق الفضاء « أنا تولى لفيشتكو » الذى يستقل المهمة لاجراء بعض التجارب الهامة ، ومهندس الفضاء « موسى ماتروف » .

حملة ضد الفئران

● بدأت سلطات بورما حملة قومية لدعوة المواطنين للاسهام في تخليص البلاد من ظاهرة تفشى الفئران . وذلك بعد أن تبين أن حجم الدمار الفادح الذى ألحقته الفئران بالمبانى والطرق وأبراج التليفونات بالعاصمة رانجون .

صحيفة المانية غربية :

التفسيرات الاسرائيلية لأحداث الارض المحتلة لم تقنع أحدا

هامبورج — وكالات الانباء :

انتقدت صحيفة « سيد دويتشه تسايتونج » الالمانية الغربية أمس السياسة الاسرائيلية ضد الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين . وقالت الصحيفة التى تصدر في ميونيخ : « يتم اطلاق النار على المواطنين وقتلهم أو اصابتهم حيث يتعين أن يسود السلام والهدوء تحسبا للاحتفال باكبر عيد مسيحي وتكتنف الغازات المسيلة للدموع وقنابل الدخان المنظر الطبيعي الوارد في الكتاب المقدس وتشوهه . ويعلو صوت الطلقات التى يتم اطلاقها على صوت التراتيل المقدسة » .

وأضافت الصحيفة « ولم يتم من قبل التعبير بهذا الوضوح والاستمرار عن حالة الغضب التى تتملك الفلسطينيين الذين عاشوا لاكثر من ٢٠ عاما في ظل الاحتلال العسكرى الاسرائيلي في قطاع غزة والضفة الغربية وفي القدس وضواحيها » .

وقالت « وبعد مصرع ١٨ فلسطينيا واصابة مئات منهم بجراح ، والقاء القبض على الآلاف لم يقنع اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل أحدا عندما أشار الى أن دولا أخرى تتعامل بشكل أكثر وحشية مع العصيان المدنى » .

وكانت صحيفة « عال همشمار » الاسرائيلية أمس ذكرت أن قوات الاحتلال قتلت ٢٨ فلسطينيا بينما تؤكد الاحصاءات الفلسطينية أن الشهداء أكثر من خمسين .

بترول سعودى للعراق

نيقوسيا — ا ب :

ذكرت مجلة « ميدل ايست ايكونوميك سيرفي » التى تصدر في العاصمة القبرصية أمس أن السعودية والكويت قد جددتا اتفاقا مع العراق يقضى بتزويده بما يصل إلى ٣١٠ الاف برميل من البترول يوميا للمساعدة في دعم مجهوده الحربى في حرب الخليج .

وقالت المجلة الوثيقة الاطلاع ان الاتفاق سوف يسرى اعتبارا من الشهر القادم .

تجدر الاشارة إلى ان العراق اصبح مدينا للعالم الخارجي بمقدار ٧ مليارات دولار نتيجة للحرب التى دخلت عامها الثامن .

المسارح ودور السينما ومطاعم القاهرة

الفنون

مشكلات الأغاني .. والكوميديا

كاميليا العربى

في الموسيقى .. ما هي أسباب تدهور الاغنية ؟! هل هو التأليف ؟! أم التلحين ؟! أم ضعف أصوات المطربين وأيضا ضعف مستواهم الفني ؟! وفي المسرح .. لماذا تدهورت الكوميديا ؟! وهل صحيح ان ماتعانيه الاغنية والمسرح تعانيه كل فنوننا ؟! هذه الاسئلة ناقشها البرنامج التليفزيوني الذى تذيعه القناة الثانية باسم (سهرة السبت) او (الوان من الفنون) هذا الأسبوع . فماذا انتهت اليه المناقشات ؟!

أولا من الناحية الشكلية هذا البرنامج يعتبر من برامج المنوعات ، ومناقشة هذه المشكلات مفروض انها من اختصاص البرامج والندوات الثقافية .. ولكن من الناحية الموضوعية استطاعت المذيعة التليفزيونية الجديدة كاميليا العربى ان تحول (سهرة السبت) هذه من مجرد اذاعة (سلسلة من الاغانى تتخللها لقطات كوميدية) الى سهرة تقدم — مع الاغانى — مناقشات لمشكلاتنا الفنية من خلال حوار مع الفنانين والصحفيين والادباء ، ومن المهم هنا هو أنها تقدم هذه المناقشات باسلوب مبسط جدا .. وصحيح أن بعض الأسئلة تقليدية أحيانا ، وروتينية أحيانا أخرى ، وايضا بعض المشكلات مكررة ، ولكنها أحدثت في هذا البرنامج تغيرات مشوقة ، وأخرجته من شكله الروتيني الممل

وفي نفس البرنامج استضافت صحفيين ومؤلفين أثاروا قضايا ومشكلات لها أهميتها ، ووضعوا النقط فوق الحروف في اجاباتهم .. فمثلا الزميل سعيد اسماعيل قال ان معظم الانتاج الأدبى والفنى يعانى السطحية والافتعال ، لان الفنانين والادباء أصبحوا لا يكترثون بثقافتهم .. ورغم أنه صحفي فإنه لم يستثن الصحافة من نفس النقائص .. وأيضا جاهر بان العلاج هو (الثقافة) بمعنى أن الفنان الجيد هو الفنان المثقف .

أيضا الزميل المؤلف يوسف عوف قال بصراحة ان مشكلة المسرح — وخاصة المسرح الكوميدى سببها أن العرض المسرحي يعتمد على (النجم) والمفروض أن يعتمد أولا على (النص) .. ومن هنا أصبحنا نواجه مشكلة (النجم الاوحد) . وبديهى أن مثل هذا النجم يفشل لأنه يكرر نفسه .

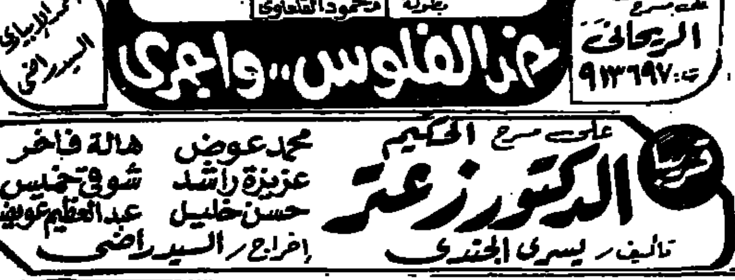
من طرائف هذا البرنامج أنه جمع بين مجموعة من المطربين الشبان وبين مطرب مخضرم . وهو (فايد محمد فايد) . ومن الاجابات لمسنا أن الشبان لا يكادون يدركون الأسباب الحقيقية لمشكلاتهم ... فمثلا المطرب محمد منير تحدث عن أهمية ارتباط الاغانى (بالتفكير) وأنا لا أدرى ماذا يقصد ، وعموما عندما أذاع احدى أغانيه لم نشعر بارتباطها بالتفكير !! أيضا عندما سئل المطرب أحمد ابراهيم عن موضعه من المطربين قال انه في آخر الطابور .. وواضح أنه تخلص من احراج نفسه .. كذلك عندما سئلت المطربة منى عبدالغنى عن الفرق بين الاغنية الفردية والجماعية لم تذكر اجابة علمية (ومع ذلك فانا أهنئها لانها ذكرت أنها (بكالوريوس في الموسيقى) وستواصل تقديم رسالة ماجستير ثم دكتوراه)

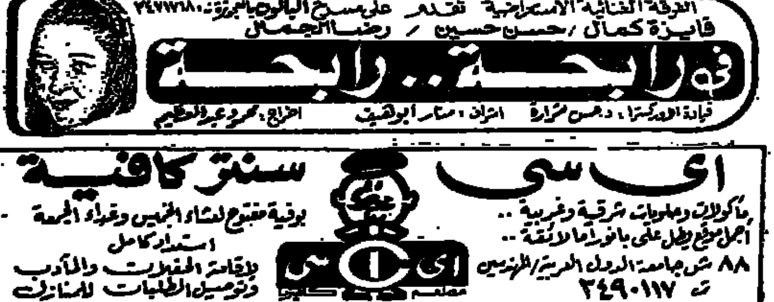
أما (فايد محمد فايد) فانه تحدث بوعي وقدم أغنية يبرهن بها على أنه متمكن من الاداء .

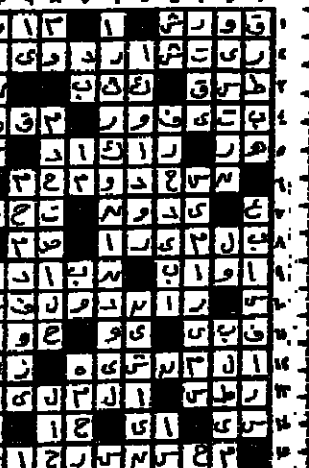
نعود الى طبيعة ووظيفة البرنامج نفسه .. هذا البرنامج اغتنى بهذا الحوار ، وأثار قضايا مهمة ولو أنه لم يستوف مناقشتها .. ولكن هل الافضل أن يستمر في شكله الجديد !! أم يترك مناقشة القضايا الفنية للبرامج والندوات الثقافية ؟ !

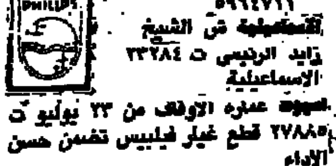
عبدالفتاح البارودى















● الكلمات المتقاطعة ●

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥

● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ — مؤلف اغنية (عاشق الروح) لمحمد عبدالوهاب — فاكهة .
٢ — امبراطورة رومانية — وعاء — عميل .
٣ — طائر — ثلثا (ذنب) — بلد عربى (معكوسة) .
٤ — منظمة الشرطة الدولية — كلمة تعجب .
٥ — السكان الاصليون لامريكا — نصف (سيبويه) .
٦ — للنفى — الهة عذراء للقمر في الاساطير الرومانية — جاف .
٧ — اطراف الحوافر — نادى المانى .
٨ — بوار (معكوسة) — سحب — منطقة جنوب جزيرة العرب .
٩ — استقل — يسقط — قيدت .
١٠ — من اجل — احزان — بناء تحت الارض (معكوسة) .
١١ — حارس مرمى سكندرى معتزل — حب — عقل — كلمة تعجب .
١٢ — لاعب كرة عالمى (معكوسة) — وحى (معكوسة) .
١٣ — لقب انجليزى (معكوسة) — فيلم لماجدة ونور الشريف .
١٤ — صفح — اوليها .
١٥ — مؤلفة رواية (كوخ العم توم) .

رأسيا :

١ — مدينة سورية — من اضخم المشاريع المائية في العالم .
٢ — عساكر النيل (معكوسة) — ممثلة امريكية .
٣ — جزر في الهادى (معكوسة) — ندم — لجانا .
٤ — اداة نصب (معكوسة) — فيلم للفاتن حمامة وزكى رستم .
٥ — قومية يوغوسلافية (معكوسة) — قادما — ثلثا (وعى) .
٦ — اداة نصب — تجدها في (تنادم) — حزب اسرائيلى .
٧ — مدينة اسبانية — معدات .
٨ — مدينة المانية — من اندية الاسكندرية (معكوسة) .
٩ — متشابهان — تجر (معكوسة) — ابصر .
١٠ — تنهض — واسع — ملازمات للحياة .
١١ — عاصمة عربية — من قبائل الهنود الحمر .
١٢ — قوة — فيلم لفريد الاطرش وسامية جمال — شاطىء .
١٣ — نضج ورشح — شهر ميلادى — كمه (معكوسة) .
١٤ — ملاكم عالمى قديم — عاصمة للنرويج (معكوسة) — نصف (تلفت) .
١٥ — آلة موسيقية (معكوسة) — جاءت — حرف ابجدى .

● حل مسابقة أمس ●

اعداد : محمد عطية

.. وبدأ أول معمل تكرير بترول فى قلب الصعيد



عبدالهادى قنديل
وزير البترول

قلعة انتاجية جديدة فى قلب الصعيد .. اصبحت جاهزة .. مستعدة لتشريف الرئيس مبارك بافتتاحه لها .

القلعة الجديدة هى خطوة على طريق تطوير الصعيد الذى ظل لسنوات طويلة بعيدا عن محل خطط التطوير .. ومهملا من كل محاولات نقله إلى حضارة القرن العشرين .

ودون محاولة منا للرد على احد .. فإن معمل تكرير البترول باسيوط كفيل بالرد .. بل هو جدير بان يكون علامة مضيئة .. فهو

أول معمل لتكرير البترول تقوم بتصميمه شركة مصرية وتقوم بتنفيذه شركة مصر العالمية ، بينما كان هذا المستوى من التكنولوجيا العالمية مقصورا على الاجانب وحدهم . لكن معمل اسيوط مصرى مائة فى المائة .. صعيدى مائة فى المائة .. فاغلب العاملين فيه من ابناء الصعيد .

الخبرة المصرية قامت بالتصميم والتنفيذ دون خبير اجنبى واحد فى زمن قياسى

تحقيق :
خالد جبر

ثم ان معمل اسيوط انتهى فى زمن قياسى ـ يقل عن العامين ـ ليعمل فى موعده تماما .. وليصبح جاهزا لامداد محافظات الصعيد السبع من الفيوم حتى اسوان بمختلف المنتجات البترولية بدلا من نقلها اليه .. وتوفير كافة نفقات النقل التى تعتبر حملا ثقيلا .. يكفى أن نقول إن اسطوانة البوتاجاز الواحدة كانت تتكلف نقلا فقط ٢٧٥ قرشا بخلاف تكلفتها الاساسية ، ومع ذلك كانت تباع بسعرها ٦٥ قرشا فقط .. وكان من الطبيعى أن يصبح هناك فى قلب الصعيد سوق سوداء لكل المنتجات البترولية .

وبعد ما اثير حول هذا المعمل الجديد .. وهل هو اقتصادى أم لا .. كان لابد لن ننتقل إلى هناك .. وكان معنا الكيميائى عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية ومجموعة كبيرة من خبراء البترول منهم وزراء بترول ورؤساء هيئة بترول سابقون ساهموا فى التخطيط لهذا المشروع .. ومنهم المسئولون الحاليون فى قطاع البترول اكبر القطاعات الانتاجية فى مصر .

انقاذ الكارثة !!

وكان من الطبيعى لن اسأل وزير البترول سؤالا تقليديا عن : لماذا معمل اسيوط ؟ .. ولكنى أخترت لن اعكس السؤال .. وأقول له .. كيف ستكون الصورة لو لم يتم تنفيذ هذا المعمل ؟

اجابنى الكيميائى عبدالهادى قنديل ونحن فى وسط الموقع : كانت ستصبح كارثة قومية .. لو لم يعمل معمل اسيوط هذا العام . وستكون كارثة قومية أخرى لو لم يتم تنفيذ التوسع الثانى قبل عام ١٩٩١ . ما كنا سنستطيع امداد محافظات الصعيد بالبترول العام القادم ، ولهذا أمرت بسرعة الانتهاء من المشروع .. وأمرت بسرعة بدء تنفيذ المرحلة الثانية .. وفورا .

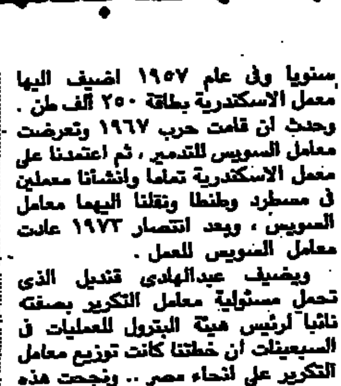
واستطرد وزير البترول : ان خطة قطاع البترول التى تتبناها الدولة هى توزيع مراكز انتاج المنتجات البترولية على محافظات مصر حتى توافر التكاليف الباهظة التى تتحملها فى عمليات النقل .

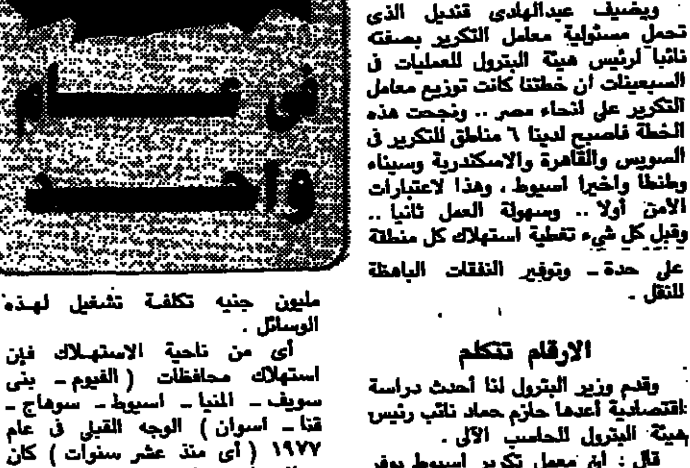
فمصر هى أول دولة فى الشرق الأوسط تدخل مجال تكرير البترول . كان ذلك عام ١٩١٣ عندما انشئت أول وحدة تكرير بالسويس ، ثم انشىء أول معمل حكومى فى ١٩٢١ بطاقة ٣٠٠ الف طن سنويا وفى عام ١٩٥٧ اضيف اليها معمل الاسكندرية بطاقة ٢٥٠ ألف طن . وحدث ان قامت حرب ١٩٦٧ وتعرضت معامل السويس للتدمير ، ثم اعتمدنا على معمل الاسكندرية تماما وانشأنا معملين فى مسطرد وطنطا ونقلنا اليهما معامل السويس ، وبعد انتصار ١٩٧٣ عادت معامل السويس للعمل .

ويضيف عبدالهادى قنديل الذى تحمل مسئولية معامل التكرير بصفته نائبا لرئيس هيئة البترول للعمليات فى السبعينات ان خطتنا كانت توزيع معامل التكرير على انحاء مصر .. ونجحت هذه الخطة فاصبح لدينا ٦ مناطق للتكرير فى السويس والقاهرة والاسكندرية وسيناء وطنطا واخيرا اسيوط ، وهذا لاعتبارات الامن أولا .. وسهولة العمل ثانيا .. وقبل كل شيء تغطية استهلاك كل منطقة على حدة ـ وتوفير النفقات الباهظة للنقل .

٣٠ مستودعات لتخزين الخام والمنتجات

المعمل تكلف ٢٠٠ مليون جنيه معظمها بالعملة المحلية





ويسترد نفقاته فى عام واحد

الارقام تتكلم

وقدم وزير البترول لنا أحدث دراسة اقتصادية أعدها حازم حماد نائب رئيس هيئة البترول للحاسب الآلى .

قال : ان معمل تكرير اسيوط يوفر ٨٠٪ من حجم النقل . وحوالى ١٧٥ مليون جنيه تكلفة راسمالية لوسائل النقل المختلفة بالاضافة إلى حوالى ٢٠ مليون جنيه تكلفة تشغيل لهذه الوسائل .

أى من ناحية الاستهلاك فإن استهلاك محافظات (الفيوم ـ بنى سويف ـ المنيا ـ اسيوط ـ سوهاج ـ قنا ـ اسوان) الوجه القبلى فى عام ١٩٧٧ (أى منذ عشر سنوات) كان حوالى مليون طن سنويا من منتجات البترول مجتمعة وبحساب معدل الزيادة فى الاستهلاك ١٦٪ للبوتاجاز و٩٪ للكيروسين و ١٠٪ للسولار و ٥٪ للمازوت وصل رقم الاستهلاك العام إلى ٣ ملايين و ٣٤٧ الف طن .

منها ٣١٧ الف طن بوتاجاز و ٨٦٣ الف طن كيروسين و ٨١٥ الف طن سولار و ١٣٨٠ طن مازوت .

كيف كان يتم نقل كل هذا ، كانت السكك الحديدية هى الوسيلة الاولى ونظرا لازدحام الخطوط وعدم امكانية تسيير جرارات لنقل هذه الكمية أصبحت هذه الوسيلة مستحيلة .. فالنقل كان يتم باستخدام ٣٢ جرارا سنحتاج إلى زيادتها إلى ٥٣ جرارا عام ١٩٩٠ و ٨٣ جرارا عام ٢٠٠٠ بمعدل قطار كامل كل ٦ ساعات . وتحتاج هذه الجرارات إلى ثمن يقدر حوالى ١٦٠ مليون جنيه وتكلفة تشغيل سنوية تصل إلى ٣٧,٥ مليون جنيه .

وكانت الصنادل النهرية هى الوسيلة النهرية .. وهذه الوسيلة أيضا اصبحت صعبة لانها تحتاج إلى توفير ٩٢ صندلا بتكلفة استثمارية ٥٥ مليون جنيه و ٢٥ جرارا بتكلفة ١٢٠ مليون جنيه ، وفى عام ٢٠٠٠ سنحتاج إلى ٢٩٠ صندلا و ٦٢ جرارا . بالاضافة إلى تكلفة تشغيل تصل الى ٤١ مليون جنيه . بالاضافة إلى ان انخفاض منسوب مياه النيل أصبح يمنع الملاحة النهرية ولا تستطيع الصنادل ان تنقل هذه الكميات .

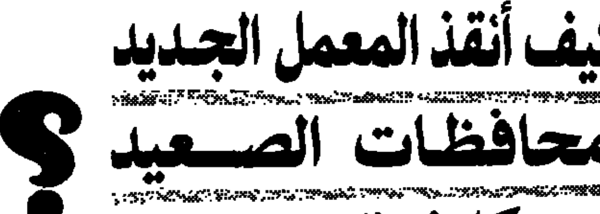
وكان من الممكن ان يتم النقل بخط انابيب .. لكن دراسة الجدوى الاقتصادية اكدت ان نقل المنتجات اكثر تكلفة من نقل الخام ، كما أن نقل المنتجات يحتاج إلى سعات تخزينية اكبر وتوفير افران لتسخين المازوت وانخفاض كفاءة النقل لانخفاض لزوجة كل منتج .. بالاضافة إلى ان انشاء شبكة لهذه المنتجات تتكلف ١٦٨ مليون جنيه ، بينما خط شقير ـ اسيوط تكلف ٦٤ مليونا فقط .

لذلك فإن هذا المشروع ـ على المستوى القومى ـ يسترد نفقاته خلال اقل من سنة .. أما على المستوى المحدود ـ كمعمل تكرير فقط ـ فهو يسترد نفقاته فى فترة من ٣ إلى ٤ سنوات فقط .

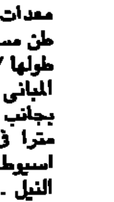
أما الفائدة الثانية فهى لا تقدر بمال .. فقد قام بتصميم المعمل وتنفيذه شركتان مصريتان لأول مرة وبدأنا خطوة عدم الاعتماد على الاجانب وأصبحنا قادرين على تنفيذ مشروعات متكاملة مماثلة بل ويمكننا فى المستقبل أن تنفذ مشروعات مماثلة فى الخارج فى تطوير لتصدير العمالة المصرية للخارج .

فى قلب المعمل

وفى قلب المعمل وقف المهندس سعيد اباظة رئيس شركة اسيوط لتكرير البترول



كيف أنقذ المعمل الجديد محافظات الصعيد من كارثة محققة



ارباح البترول الاسبوع القادم

يبدأ الاسبوع القادم صرف الارباح والمكافآت لـ ٥٠ الف عامل بشركات القطاع العام للبترول أعتمد عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية قواعد توزيع الارباح . صرح عصام عبدالعزيز نائب رئيس هيئة البترول ان الصرف سيتم طبقا لقواعد العام الماضى وسيحصل كل العاملين على الحد الاقصى للارباح ونسبة كبيرة من المكافآت . تبلغ قيمة الارباح والمكافآت ١٧,١ مليون جنيه .

يشرح لنا تفاصيل هذه القلعة الانتاجية الجديدة .

تقف هذه القلعة شامخة فى قلب صحراء اسيوط لتتحول الصحراء إلى مناطق انتاجية يجاورها مصنع للاسمنت ومشروعات اخرى فى الطريق .

اقيم المعمل على مساحة الف فدان منها جزء لشركة انابيب البترول وجزء آخر لشركة الغازات البترولية لانشاء محطة تعبئة البوتاجاز ومعمل التكرير نفسه على مساحة ٣٠٠ متر وبقية المساحة سيتم زراعتها لتحقيق الاكتفاء الذاتى للعاملين ، ثم مدينة سكنية متكاملة .

يضم المعمل ٤ وحدات انتاجية لتقطير الخام وانتاج البوتاجاز ومعالجة النافتا ووحدات لتنقية المياه ومعالجة المخلفات الصناعية ومحطة توليد كهرباء احتياطية وشبكات للمياه والبخار .

تبلغ طاقة تكرير المعمل ٢,٥ مليون طن سنويا كمرحلة أولى تزيد إلى ٥ ملايين طن فى المرحلة الثانية . ويحصل المعمل على البترول من حقول شركة خليج السويس للبترول بمعدل ٥٠ الف برميل يوميا عبر خط انابيب طوله ٣٥٠ كيلو مترا . ويضم ٣٠ مستودعا للتخزين تبلغ طاقتها ٣٤٧ الف طن ويبلغ وزنها حوالى ١٢ الف طن ، منها ٤ مستودعات للخام كل منها ٣٠ الف طن و ٤ للنافتا كل منها ١٠ آلاف طن واثنان للبنزين كل منها ٥ آلاف طن واثنان للكيروسين كل منها ١٥ الف طن و ٣ للسولار كل منها ٥٠ ألف طن وواحد للديزل سعة ٢٥٠٠ طن و ٤ للمازوت كل منها ٢٥ الف طن و ٩ للكيماويات تتراوح سعتها من ٤ إلى ٥٠ طنا .

ـ وكم تكلف هذا المشروع الضخم ؟

يجيب المهندس سعيد اباظة ان تكلفته كانت ١٩٧ مليون جنيه منها ٤٨ مليونا و ٩٦٣ الف جنيه بالعملة المحلية و ٤٨ مليونا و ٣٧ الف جنيه بالعملة الاجنبية أى ان العملة الاجنبية لا تتجاوز ٢٥٪ فقط من التكلفة الكلية .

التصميم مصرى

التصميم مصرى .. وهذا نجاح جديد للخبرة المصرية فى هذا المجال . قام بالتصميم الشركة الهندسية للصناعات البترولية والكيماوية .

يقول الدكتور مصطفى الرفاعى رئيس الشركة ان انهاء العمل فى المعمل فى عامين فقط كان تحديا كبيرا لنا . فقد عوملنا مثلما تعامل الشركات الاجنبية الكبرى لكننا انجزنا العمل فى الموعد تماما .

كانت البداية هى تدبير التمويل من انجلترا وايطاليا لحساب شركتنا المصرية دون فرض شركة اجنبية معينة لتوريد المعدات والمهمات ، وهذا الاسلوب يعطينا فرصة لكى نختار الأحسن والاجود والاكثر ملاءمة بالنسبة لنا ، ثم ان الاستشارات تبقى داخل مصر .

وضعنا بعد ذلك التصميمات الاساسية وكل الدراسات المبدئية للمشروع . ثم التصميمات التفصيلية وتوصيف المعدات لطرحها على الموردين ودراستها فنيا واقتصاديا ونشتريها ونراجع رسومات الموردين . ثم الاشراف على تركيبات المشروع وحل كل المشاكل التى تنشأ اثناء العمل .

واجهت الشركة تحديات عديدة تمثلت فى تأخير القرض خمسة شهور لكنها لم تعطل البدء فى تنفيذ المشروع والبطء وكثرة الاجراءات الادارية ، ثم هبوط قيمة الدولار خلال فترة التنفيذ وتأثر مراكز الشركات الممولة والموردة ، ثم غرق بعض الشحنات الهامة على احدى البواخر المصرية القادمة من فرنسا وتأخير التخليص على شحن المعدات بسبب ضرورة الكشف الاشعاعى عليها .

كل هذه تحديات لكنها جعلتنا نسابق الزمن وننتهى من تنفيذ المشروع قبل موعده بخمسة شهور ، ولكن الجديد فى المشروع يتمثل فى نظام الادارة بالمعلومات الذى يتكون من ٨ برامج وكل شيء يعمل بالكمبيوتر حتى نظام المراسلات الداخلية ، وترشيد استهلاك الطاقة فى اجهزة التبريد والتدفئة والتكييف ، وقياس كميات المنتجات بعدادات دقيقة ، وتأمين الموقع بدوائر تليفزيونية ونظام كامل للأمن الصناعى . كما تم مراعاة تصميم وحدات المعمل بحيث تسمح بتكرير كافة انواع خامات البترول الخفيفة والثقيلة بافضل المستويات العالمية .

الجديد أيضا هى المدينة السكنية المتكاملة التى يتحدث عنها المهندس ماهر كامل . لم تكف مدينة عادية بل على احدث مستوى من التكنولوجيا . فهى مدينة متكاملة على ٦٠٠ فدان . المبانى تشغل ٩٠ فدانا لاعاشة ١٥٠٠ فرد . تضم ٨ فيلات للادارة العليا و ٨ عمارات للمهندسين ووحدتين للاسكان العاملين غير المتزوجين ومدينة رياضية كاملة ونادا يا اجتماعيا ومسجدا وسينما ومسرحا وسوقا تجاريا ومركزا طبيا ومدرسة حضانة وابتدائى .

روعى فى تصميم المدينة اتجاه الريح ولذلك تم عمل حزام شجرى حولها بالاضافة إلى الاكثار من المسطحات المائية والبحيرات الصناعية والنافورات من تكرير مياه الصرف الصحى . كما ان المبانى لمواجهة الحرارة الشديدة صممت بطريقة تساعد على تبريدها فهى بحوائط مزدوجة مرتفعة تطرد الحرارة ومصممة بحيث يلقى كل مبنى ظلالا على المبنى المجاور اغلب فترات اليوم .

والتنفيذ ايضا

لم يكن التصميم فقط مصريا بل التنفيذ ايضا .. قام بهذه المهمة شركة المشروعات البترولية والاستشارات الفنية . يقول المهندس كمال مصطفى رئيس الشركة ان العاملين والمهندسين المصريين استطاعوا فى ١٤ شهرا فقط ان يقوموا بمهمة انشاء معمل تكرير اسيوط وهو زمن قياسى . تم فيه عمل ٣٢ الف متر مكعب خرسانة . و ٢٩٤١ طن معدات و ١٦٦٠ طن هياكل و ١١٧٩١ طن مستودعات بالاضافة إلى مواسير يبلغ طولها ٧٧ كيلو مترا طوليا وبالاضافة إلى المبانى والمنشآت الادارية والسكنية بجانب مد خط الانابيب بطول ٣٥٠ كيلو مترا فى عرض الصحراء من شقير إلى اسيوط داخل مناطق صخرية وعبر نهر النيل .

وساهمت شركة انابيب البترول ـ كما يقول المهندس ابراهيم حمزه رئيس الشركة ـ فى مد شبكة الانابيب من المعمل إلى كبار المستهلكين لنقل المنتجات البترولية وربط المعمل بمستودعات التخزين الفرعية لتغذية كل مناطق الاستهلاك فى الصعيد ، كما ساهمت شركة الغازات البترولية ـ كما يقول رئيسها المهندس عبدالمنعم ابو السعود ـ فى انشاء محطة لتعبئة البوتاجاز تنتج ٨ الاف اسطوانة فى اليوم بعد ان كانت الشركة تنقل ١٥ الف اسطوانة معبأة يوميا من القاهرة وكان يتكلف نقل الاسطوانة الواحدة إلى اسوان مثلا ٢٧٥ قرشا ، بينما كانت تباع بسعر ٦٥ قرشا فقط .

لقد دخلت محافظات الصعيد عصرا جديدا .. واصبح من السهل تطويره وتنميته بعد أن توفرت فى قلبه أهم عوامل هذا التطوير وهو مصدر دائم للطاقة .

ومازال المعمل الجديد فى انتظار الرئيس مبارك !

ابراج تقطير البترول التى أقيمت فى قلب الصعيد

كلمات

من خلال ما عانيناه خلال سنوات الديكتاتورية . وما جردتنا السلطة القاهرة خلالها من كل الحقوق ، جردنا أنفسنا من كل الواجبات . وقلنا دون أن ننطق بالكلمات ، مادام الحاكم يتصرف فينا كما يشاء ، ويفعل بنا ما يشاء . ويمنحنا ويمنع عنا وقتما يشاء . حق العمل وحق السفر بل حق الكلام ، مادام يفعل ذلك فليتحمل هو كافة التبعات والمسئوليات . ولنضع على عاتقه تصريف كل الامور . وتدبير كل الحلول . لاننا نحن أفراد الشعب ، لم تعد لنا حقوق . وبالتالى لم تعد علينا مسئوليات ولا واجب . وان الاوان لكى يتغير كل ذلك . ونحن الآن نستطيع الكلام . والكتابة والنقد . وقراءة صحف المعارضة التى تقول ما تشاء ، كما تقول الصحف القومية أيضا . وعندنا أحزاب . ومجالس نيابية . وأصبح علينا أن نتحمل مسئولياتنا ونشارك فيما تجب المشاركة فيه . وعلينا أن نعرف أن كل فرد فينا مسئول بدرجة أو باخرى . عن مواجهة المشكلات والسلبيات والقضاء على مظاهر الانحراف أو التسيب أو الاهمال الضار بمصالحنا القومية .

ليس وزير المواصلات وحده مسئولا عما حدث فى كارثة الاوتوبيس والقطار . فكثيرون من أفراد الشعب مسئولون أيضا . وبالتالى . ليس وزير الرى مسئولا عما يمكن أن يواجه البلاد من نقص المياه اللازمة للرى ولانتاج الكهرباء من السد العالى . فليس هو ـ استغفر الله ـ مسئولا عن هطول الأمطار على جبال الحبشة ، أو قلة نزولها . ومع ذلك فلا يزال الكثيرون يحملونه المسئولية . وينقدونه . ولا يكفون عن لومه ، وقد يقولون انه ليس مسئولا عن الجفاف ، ولكنه مسئول عن اخفاء حقيقة الموقف ، وعدم اتخاذ التدابير اللازمة لمواجهته . وليس هذا دفاعا عنه أو عن زميله وزير النقل والمواصلات . ولكنه تنبيه للناس ، بان عليهم أن يتحملوا واجباتهم ومسئولياتهم ولا يكتفوا بلوم الآخرين . ان الحكومة وحدها لا تستطيع أن تفعل كل شيء . وفى القضايا القومية الكبرى يجب على الجميع أن يتعاونوا . كل بقدر استطاعته . هل من الممكن أن تفيد الحملات القومية الداعية الى مواجهة المشكلات الكبرى . كتنظيم الاسرة أو ترشيد استهلاك ماء الرى والشرب . أو الطاقة الكهربائية . أو النظافة أو الاقلاع عن الاهمال والتسيب بوجه عام ؟ هل يمكن لنا نحن الشعب أن نستجيب . أم سنظل نقول . انه ليس لنا دعوة ؟

محمود عبدالمنعم مراد

دخان فى الهواء

جولة ديموقراطية

ثلاث جولات انتهت اثنتان وبقيت واحدة

كانت نتيجة الجولة الاولى الصراع من أجل الديموقراطية . هى فرض قرار الشارع السياسى بانهاء حياة دستور قديم من فصيلة الدساتير التى تحتم قصر الترشيح على منصب الرئاسة لمرشح واحد . واستبدل به دستور جديد اشتركت كل القوى السياسية فى صياغته . ثم طرح على الشعب فى استفتاء عام .

واحتسبت النتيجة فوزا للدولة .. فوزا لكوريا الجنوبية بكل طبقاتها وهيئاتها

× × ×

وبدأت الجولة الثانية منذ ايام باقبال شعبى جارف على صناديق انتخاب الرئيس الجديد من بين عدد من المرشحين . حصل مرشح الحزب الحاكم على ٣٦,٤٪ من مجموع الاصوات وحصل مرشحو المعارضة على اكثر من ٥٤,٥٪ اى اكثر من نصف الناخبين . ولكن لان المعارضة خاضت المعركة بغير اتفاق على مرشح واحد . فقد أصبح مرشح الحزب الحاكم هو الفائز .

واحتسبت النتيجة بلغة السياسة . هزيمة للحزب الحاكم . وهزيمة للمعارضة فى ذات الوقت .

× × ×

ورفضت المعارضة النتيجة لانها اتهمت الحكومة بالتزوير فى بعض الدوائر الانتخابية . وشجعها على هذا الرفض ما اكدته لجنة أمريكية محايدة من ان الانتخابات لم تكن بريئة تماما من عمليات التزوير والتدخل الحكومى .

الا ان الذى لاشك فيه هو ان المعارضة هى التى هزمت نفسها بنفسها وذلك عندما رفض مرشحوها النصيحة بالاتفاق على خوض هذه المعركة الانتخابية الحساسة متحدة ومتضامنة تضامنا يكفل لها الفوز السهل . بل ومكنت مرشح الحزب الحاكم من الفوز بمنصب الرئاسة بينما الاصوات التى أيدته تزيد قليلا على ثلث عدد الناخبين بما فيها الاصوات المزورة .

ان المعارضة هى التى صنعت نتيجة هذه الجولة ولغير صالحها !

× × ×

ونتيجة هذه الجولة لا يمكن ان تحتسب للحزب الحاكم لانه رغم التجاء الحكومة الى التلاعب بعدد من الاصوات . وباعتراف لجنة امريكية محايدة راقبت الانتخابات ، فان الاصوات التى حصل عليها مرشح الحزب لا تمثل قوة سياسية تمكنه من دخول الجولة الثالثة من الصراع من أجل الديموقراطية ، وهو فى الوضع الذى يسمح له بتنفيذ ما اعلن عنه من انه سيسعى الى ازالة الجروح والاتفاق مع المعارضة على المشاركة فى رسم المستقبل الديمقراطى لكوريا الجنوبية .

ومن هنا فان مصير الجولة الثالثة والتى لم تبدأ بعد يبدو مظلما ، وعواقبها تكاد ان تكون وخيمة ومهددة للمسيرة الديموقراطية ...

× × ×

وفى تصورى انه رغم كل هذه النتائج فان هناك كسبا ديمقراطيا قد تحقق من الانتفاضة الشعبية خلال الصيف الماضى ، لابد من المحافظة عليه . ان المعارضة قادرة على ازالة الظلمات التى بدأت تتجمع فى الافق وذلك بان تبدأ بنفسها أولا .. ان تجنب البلاد الخوض مرة أخرى فى اضطرابات بالغة الخطورة على كيان الدولة . وتمضى الى كفاح مسالم بصون الدستور الجديد . وتتطلع الى المستقبل .

وقد يكون صعبا على الاحزاب المعارضة فى كوريا الجنوبية التسليم بالنتيجة التى انتهت اليها الجولة

(البقية ص ٧ عمود ٤)

جلال الدين الحمامصى

البابا شنوده يعلن :

مقاطعة احتفالات أعياد الميلاد فى بيت لحم احتجاجا على الممارسات الاسرائيلية

كتب ـ مازن الشوا :

أعلن البابا شنوده انه سيتوجه بنداء الى المسيحيين فى جميع أنحاء العالم لمقاطعة أعياد الميلاد فى مدينة بيت لحم . قال أن هذا القرار قد أتخذ احتجاجا على الممارسات الصهيونية ضد المقدسات .

وقال أنه سيطلب من سفير الفاتيكان فى القاهرة ابلاغ بابا الفاتيكان أن زيارة القدس فى وجود الاحتلال الاسرائيلى تضفى أبعادا سياسية على الموقف ولذلك سوف يدعو الى عدم زيارة القدس المحتلة مؤكدا موقف الكنيسة القبطية من عدم الحج إلا بعد تحرير القدس .

وقال أيضا أن سفر المسيحيين الغربيين فى أعياد الميلاد الى بيت لحم فى هذه الظروف أمر غير مستحب . ثم قال البابا أن الصلاة فى الكنائس ستكون ترحما على أرواح شهداء الانتفاضة والجرحى والمعتقلين وأن خطبة عيد الميلاد ستكون حول الثورة الفلسطينية الشعبية .

جاءت تصريحات قداسة البابا فى لقائه أمس الأول بزهدى القدرة القائم بأعمال منظمة التحرير الفلسطينية وممثل حركة فتح بالقاهرة . وقال البابا شنوده ان سحق الأطفال واقتحام المستشفيات والاعتداء على دور العبادة عمل غير انسانى وغير مشروع و مرفوض من كافة النواحى الانسانية والسياسية .

وأعلن البابا تاييده وأقباط مصر لنضال الشعب الفلسطينى العادل لتحرير أرضه واستعادة حقوقه المغتصبة . وكان زهدى القدرة قد سلم البابا شنوده رسالة عاجلة من ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية أثناء استقباله له .



بطرس غالى يبحث مع هانى الحسن تطورات الوضع فى الأرض المحتلة

استقبل الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية أمس هانى الحسن المستشار السياسى لياسر عرفات .

حضر المقابلة زهدى القدرة ممثل حركة فتح والقائم بالاعمال لمنظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة ، وسعيد كمال عضو المجلس الوطنى الفلسطينى . تم استعراض آخر تطورات الموقف السياسى للقضية الفلسطينية وأزمة الشرق الاوسط واحتمالات انعقاد مؤتمر السلام الدولى . والعلاقات بين مصر ومنظمة التحرير . وتطورات الموقف فى الأرض المحتلة على ضوء الانتفاضة الشعبية العارمة التى تعم الأرض المحتلة منذ أسبوعين .

توصيات ندوة البيئة تطالب :

ارتباط التخطيط العمرانى بخطة التنمية

كتبت ـ نجوى عويس :

أعلنت أمس ندوة البيئة الحضرية فى غرب اسيا توصياتها .. طالبت بضرورة العمل على أن يكون التخطيط العمرانى مرتبطا ارتباطا وثيقا بخطط التنمية .. وتحقيق التكامل الاقتصادى والاجتماعى فى المناطق الحضرية .. وتكثيف الجهود لتنمية المناطق الريفية والمدن الصغيرة حتى تتحول من مناطق طرد الى مناطق جذب للسكان .. ووضع حد للنمو العشوائى .. صرح بهذا الدكتور المحمدى السيد عيد رئيس جهاز شئون البيئة .

وقال أن الندوة التى نظمتها اللجنة الاقتصادية والاجتماعية التابعة للأمم المتحدة بالتعاون مع الجهاز . أوصت كذلك بانشاء جهاز مستقل فى كل منطقة حضرية تتوفر لديه البيانات والمعلومات عن طريق شبكات رصد بيئى لدراسة المشكلات ووضع الحلول والرقابة . وسن التشريعات اللازمة لحماية البيئة ، وضرورة زيادة الدعم المادى والبشرى للمحليات .. والعمل على أن يكون التعليم البيئى جزءا فى مناهج الدراسة ..

واختتم رئيس جهاز شئون البيئة تصريحه قائلا أن الندوة طالبت أيضا بتشجيع ودعم البحوث والدراسات وحل مشكلات التلوث .. وضرورة الاهتمام بخلق وعى بيئى عام لدى الجماهير .. وعلى المستوى الاقليمى والدولى طالبت الندوة بانشاء شبكة اقليمية للمعلومات وأن تعمل منظمات الأمم المتحدة المتخصصة على تدعيم أنشطة تنمية المناطق الحضرية بدول غرب اسيا .. وعلى الاخص نقل التكنولوجيا . والاسهام فى تدريب الكوادر الفنية ..

وزير الأشغال :

توفير مياه الرى للأراضى المستصلحة فى ٤٢٧ ألف فدان على الساحل الشمالى

كتبت ـ كريمة السروجى

أعلن المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية أنه بدأ العمل على توفير مياه الرى للاراضى المستصلحة على الساحل الشمالى فى الصحراء الغربية وتبلغ مساحتها حاليا ٤٢٧ ألف فدان . بعد الانتهاء من شق وتنفيذ ثلاث ترع متطورة هى ترعة النصر عند الكيلو ٨٢ وترعة البهيج التى تاخذ منها وترع مريوط وأبو السعود . حيث تقع حولها هذه المساحة من الأراضى .

واوضح وزير الأشغال أنه تم اطلاق مياه الرى حتى نهاية ترعة النصر وتبلغ مساحة الأراضى حولها ٣٢٥ ألف فدان ، وكذلك ترعة بهيج التى تاخذ منها الترعة الأولى . وسيتم عن طريقها رى مساحة ١٠ الاف فدان ابتداء من الكيلو ٥٤ وتشمل مناطق الرويسات والجريسات والفريانيات والتى لم تصلها المياه منذ الستينات . كما سيتم توفير مياه الرى أيضا لـ ٣٨ ألف فدان أخرى تحيط بترعة البهيج . بالاضافة الى ٥٤ ألف فدان على ترع مريوط وبهيج وأبو السعود .

وأشار وزير الاشغال الى أن مشروع تنفيذ ترعة النصر . قد تم الانتهاء منه فى موعده المحدد وهو شهر ديسمبر الحالى ١٩٨٧ .

فاروق قدومى يشيد بتضحيات مصر من أجل فلسطين

أبو ظبى ـ أ.ش.أ : اشاد فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية بالتضحيات التى قدمتها مصر ـ أكبر قوة عربية ـ من أجل قضية الشعب الفلسطينى . وقال فى حديث نشرته صحيفة الاتحاد التى تصدر فى أبو ظبى أن مسئوليات مصر التاريخية تحتم عليها ان تكون فى موقع القيادة والريادة بالنسبة للعمل العربى القومى المشترك . وان مصر لا يمكن لها ان تتخلى عن هذا الدور مهما تعددت محاولات القوى الاستعمارية اعاقة عودتها الى الصف العربى والنضال المشترك .

لجنة الشئون العربية تناقش الأوضاع فى الأرض المحتلة

تناقش لجنة الشئون العربية بمجلس الشعب فى اجتماعها يوم السبت القادم برئاسة الدكتور محمد حسن الزيات آخر تطورات الأوضاع فى الأراضى العربية المحتلة وذلك فى ضوء الممارسات القمعية التى تمارسها سلطات الاحتلال الاسرائيلى ضد الفلسطينيين هناك .

ازمة الزيت تنتهى فى يناير

كتب ـ على المغربى :

تصل الى الموانىء المصرية خلال هذا الاسبوع ٣٨ ألف طن زيوت وشحومات ومستلزمات انتاج زيت الطعام والسلى الصناعى . أذاع محمد بدوى رئيس شركة الاهرام للجمعيات الاستهلاكية ، وقال أنه بذلك يكون مجموع ما وصل من هذه السلع خلال الفترة الأخيرة ١١٩ ألف طن . تم الاتفاق على أن تعمل مصانع الزيت بكامل طاقتها لمضاعفة الكميات المطروحة فى الاسواق للمستهلك بحيث تعود الى معدلاتها الطبيعية وهى ٣٩ ألف طن شهريا . وقال محمد بدوى أنه تقرر أيضا زيادة كميات اللحوم المعروضة فى فروع الجمعيات ابتداء من مساء اليوم لتصل الى ألف رأس من الماشية الحية و ٢٠٠ طن لحوم مجمدة و ٥٠ طنا لحوما مصنعة . كما تقرر تخصيص عدد من الفروع لبيع اللحوم وعرضها فى اطار خطة هيئة السلع الغذائية القائمة على الاخذ بنظام الفروع المتخصصة . أما زيت الطعام فسوف تصرف حصة شهر يناير فى موعدها بالكامل ، كما تقرر زيادة كمية الزيت الحر بنسبة ٢٥٪ .

احذر الغياب من المدرسة

كتب ـ مصطفى بلال :

أصدر الدكتور أحمد فتحى سرور وزير التعليم توجيهاته الى المديريات والادارات التعليمية بضرورة المتابعة الدورية لكشوف الغياب اليومى لكل من المدرسين والتلاميذ على حد سواء خاصة بعد اجازة نصف العام الدراسى والتى تبدأ عقب دروس يوم الخميس ١٤ يناير القادم . وذلك بهدف الحد من ظاهرة الدروس الخصوصية .

وتنفيذا لتوصيات المؤتمر القومى لتطوير التعليم لاعداد جيل من العلماء ، طالب الدكتور فتحى سرور وزير التعليم من المسئولين بالمديريات والادارات التعليمية بالعمل على توفير فصول متخصصة للتلاميذ المتفوقين بكافة مراحل التعليم بحيث لا يقيد بها سوى المتميزين ووفقا لمجموعهم الكلى .

وزيرة التأمينات :

مواجهة مشكلات الأمية والزيادة السكانية

كتبت ـ مجيدة ابراهيم :

طالبت الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية الجمعيات الاهلية بمواجهة المشكلات القومية التى تعوق الجهود التى تبذل من أجل التنمية كمحو الأمية والزيادة السكانية .. كما طالبتها بمضاعفة الجهد لزيادة الانتاج والعمل على التنسيق والتكامل مع الجهود الحكومية لتطوير مشروع الأسر المنتجة .

جاء هذا فى الكلمة التى القتها الدكتورة امال عثمان خلال افتتاح المؤتمر السنوى الخامس للجمعيات والمؤسسات الخاصة والذى عقد بمحافظة القليوبية . وحضره الدكتور عبدالوهاب سيد أحمد محافظ القليوبية والقيادات الشعبية والتنفيذية والاجتماعية بالمحافظة .. ويستمر المؤتمر لمدة يومين ..

وطالبت الوزيرة الاتحادات الاقليمية بالمحافظات بالاهتمام بمشروع الاسر المنتجة والتوسع فيه والتعرف على امكانيات واحتياجات كل محافظة فى هذا المجال وايجاد أفضل الوسائل لتنفيذ خطة الوزارة لزيادة الانتاج الصالح للتصدير والتوسع فى مشروعات الامن الغذائى وتحويل القرية الى قرية منتجة .

وقالت الوزيرة أنه يجب أن يكون من مهام الجمعيات الأهلية فى المرحلة المقبلة النهوض بالطفولة وخدماتها والتوسع فى انشاء دور الحضانة مع الالتزام بالائحة النموذجية لانشاء هذه الدور .

وأكدت الوزيرة على دور الجمعيات والقيادات النسائية فى المرحلة المقبلة فى التوعية بضرورة ممارسة الحق السياسى الذى كفله الدستور لكل مواطن فى اختيار من يمثله فى مجلس الشعب والمجالس المحلية وغيرها من التنظيمات وحثهم للدعوة للقيد فى جداول الانتخابات قبل نهاية هذا العام .

مرافق فى ٥٧ كيلو مترا للمشروعات الاستثمارية

كتب محمود غنيم :

أعلن المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان والمجتمعات العمرانية الجديدة انه تم تخصيص ٥٦,٦ كيلو متر مربع من الاراضى للمناطق الصناعية بالمدن الجديدة ١٠ رمضان والسادات و ٦ اكتوبر والعامرية الجديدة ودمياط والصالحية والنوبارية وبنى سويف والمنيا الجديدة .. كما تم توصيل المرافق الى جميع هذه المناطق وذلك للتيسير على المستثمرين ودفعهم لانتاج السلع المطلوبة كالغزل والنسيج ومواد البناء ومنتجات الاخشاب والمنتجات الورقية والكيماوية والمعدنية والهندسية والمواد الغذائية .

اعلن الوزير هذا فى الاجتماع الذى عقد بالوزارة أمس لتكريم ست شركات صناعية بمدينة العاشر من رمضان حصلت على كأس التفوق فى معرض التصدير لعام ١٩٨٧ ولدورهم البارز فى تنمية المجتمعات الجديدة ودعم الاقتصاد القومى وحضر الاجتماع المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والمهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة والدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار .

وأضاف المهندس الكفراوى ان رأس المال المستثمر فى المصانع بالمدن الجديدة بلغ ٤٦٤ مليونا و ٩٢٩ ألف جنيه فى ١٥٢٥ مشروعا صناعيا بدأ الانتاج منها ٣٥٢ مصنعا وفرت فرص عمل لـ ٢٨ ألفا و ٧٠٠ مواطن تزيد الى ١٠٤ آلاف و ٨٦٦ فرصة بعد ان تبدأ المصانع الباقية الانتاج .

الغاء ندب واعارة موظفى القوى العاملة

أصدر عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة قرارا بالغاء ندب واعارة جميع موظفى الوزارة ومديريات القوى العاملة وعودتهم الى اعمالهم الاصلية . وتقرر أن يتسلموا عملهم بالوزارة فى موعد اقصاه أول يناير القادم .

لجنة مجلس الشعب تقر :

جنيه لصالح رعاية الشباب على التراخيص وتصاريح العمل والشهادات

كتب ـ خيرى نور الدين :

وافقت لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب على اصدار طابع لرعاية الشباب والرياضة قيمته جنيه واحد يحصل على طلبات التعيين بالقوى العاملة وتراخيص المبانى وتصاريح العمل وشهادات النجاح بالشهادات العامة . وأوراق التنسيق بالجامعات والمعاهد العليا والأزهرية والعسكرية وشهادات اتمام الخدمة العسكرية والاعفاء النهائى منها والمؤقتة . وطلبات الالتحاق بالمدارس العامة والأزهرية المختلفة و ٥ جنيهات لطلبات الالتحاق بالمدارس الخاصة . وذلك بهدف زيادة موارد صندوق التمويل الأهلى للشباب والرياضة .

كما وافقت اللجنة برئاسة عبد الرحيم الغول على أن يئول فائض موازنة المجلس الأعلى للشباب والرياضة لصالح الصندوق وتحصيل رسم مغادرة قيمته جنيه على كل مصرى يغادر البلاد من الموانىء البحرية والبرية والجوية .

وتناقش اللجنة فى اجتماعها الاحد القادم مقترحات جديدة (تمهيدا لاعداد الصياغة النهائية لتعديلات قانون الصندوق لزيادة موارده) هى تحصيل رسم مقداره جنيهان على فتح السجلات التجارية والصناعية وسجلات المصدرين والمستوردين ، وجنيه عند تجديدها . وتحصيل نسبة من حصيلة صندوق سائقى الاجرة بجميع مواقف السيارات بالجمهورية . ورسم مقداره جنيه عند استخراج جواز السفر . وعلى طلبات الالتحاق بالاندية وتجديد العضوية . وتذاكر دخول المباريات الرياضية . و ٥ جنيهات على طلب تركيب التليفون لأول مرة .



كلمة اليوم

حقائق لا ينبغي تجاهلها ! ..

تأتي انتفاضة الشعب الفلسطيني التي بدأت منذ اسبوعين وتزداد قوة يوما بعد يوم لتؤكد لزعماء اسرائيل والعالم كله حقائق عديدة ينبغي ان يضعوها نصب اعينهم لان تجاهلها او التزام الصمت واللامبالاه حيالها لن تزيد الموقف الا سوءا وتدهورا وازدياد التوتر الذي قد يصل الى حد الانفجار الحقيقي في منطقة لا يستطيع اى حريص على السلام الدولى أن يغمض عينيه عما يجرى فيها من أحداث ومآس ..

أولى هذه الحقائق وأبرزها هي أن قضية الشعب الفلسطيني المحروم من حقه في الوطن والحرية والحياة الكريمة كانت وستظل بؤرة صراع خطير بين قوى البغي والعدوان وبين شعب لم تكتف اسرائيل بطرده من اغلبية اراضيه بل تريد ايضا سلبه البقية الباقية التي يعيش عليها بأساليب تستهدف جعل الحياة جحيما لا يطاق حتى يخلو لها الجو تماما فيما تبقى من الارض الفلسطينية . والوعي بهذه الحقيقة يكفي لادراك انه لن يكون هناك سلام مالم تتوقف تل أبيب عن ممارساتها اللا اخلاقية واللا انسانية ، وأن تعيد لهذا الشعب حقوقه المشروعة ..

والحقيقة الثانية هي ان حكام اسرائيل يبذلون كل ما في وسعهم لمحاولة إجهاض فكرة عقد المؤتمر الدولى للسلام في الشرق الاوسط بعد أن اكتسبت انصارا ومؤيدين في مختلف العواصم العالمية ، بل انها اصبحت أكثر ضرورة في ضوء ما يحدث في الارض التي تحتلها اسرائيل منذ أكثر من عشرين عاما ، وبعد ان اثبتت الاجيال الجديدة من شعب فلسطين انها اكثر تمسكا بوطنها واستعدادا للاستشهاد في سبيل تحريره ..

اما الحقيقة الثالثة فهي ان المجتمع الدولى كله تقريبا مؤمن بشرعية الحق الفلسطيني في تقرير مصير الشعب وان يكون له وطن فوق الارض التي عاش فوقها آلاف السنين ، كغيره من شعوب الارض جميعا ، وقد بدأ هذا التأييد الدولى الساحق في كل قرار تصدره الجمعية العامة للامم المتحدة ، والتي حصل آخر قرار منها على اغلبية ١٤٩ صوتا ... ومع ذلك فإن زعماء اسرائيل يصرون على تحدى كل هذا العدد من دول العالم ، اعتمادا على مساندة دولة واحدة تطالب كل الدول باحترام حقوق الانسان ، بينما تغمض عيونها عن الانتهاكات البشعة لهذه الحقوق في اسرائيل !

ولاشك انه في ضوء هذه الحقائق وغيرها ، والتي لا نعتقد انها تغيب عن أذهان ساسة مختلف الدول ، فإن العالم قد استقبل بسخرية ما زعمه اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل أمس من ان اسرائيل متمسكة بحقها في ممارسة اساليب القمع الوحشية ضد الفلسطينيين للحفاظ على امن اسرائيل !!

الأخبار منذ ٣٠ عاما

يتتابني إحساس بالفزع الشديد كلما فكرت في أمر هؤلاء الشباب الذين يتسكعون في الطرقات وعلى رؤوس الشوارع بلا عمل الهم الا معاكسة الفتيات الغاديات والرائحات .. كيف يمكن أن تعتمد دولة على شباب كهؤلاء — باعتبارهم رجال الغد وهم لا يقدرون قيمة وقتهم القصير مهما طال في الحياة ، ولا يعرفون من الدنيا حولهم الا فنون الغزل والمعاكسات . هل يمكن ان يقدم هذا الشباب لبلده ما يحل به مشكلة أو يساعد على قضاء حاجة . الاجابة بالقطع لا .. لانهم لو كانوا يعرفون ذلك لادركوا قيمة شبابهم وما يمكن ان يقدمه للوطن من عرق في العمل وجهد في التحصيل لاسيما والوطن في امس الحاجة لذلك .

ويطول بي التفكير في الامر ثم فجأة أنتبه على امر هام هو دور الكبار والشيوخ في الحد من ذلك ودورنا في هذا كبير .. فنحن آباء قبل ان نكون كبارا يجب علينا توجيه ابنائنا الوجهة السليمة وإرشادهم

محمد زكي عبدالقادر

١٩٥٧/١٢/٢٣

مواقيت الصلاة



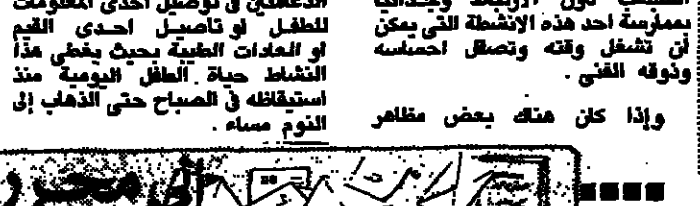
الرأى للشعب

« الأخبار » تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

الموسيقى .. لطفل ماقبل المدرسة

إن الموسيقى من ارقى الفنون عامة لانها تصل إلى اعماق الإنسان عن طريق الحس فهي غذاء الروح كما قال شكسبير ، أما الفنون الاخرى فتصل إلى الانسان إما عن طريق الحركة كالباليه او الالوان كالرسم او المواد والخامات مثل الفنون التشكيلية . ومن هنا تربعت الموسيقى على عرش الفنون جميعها . وفي مجتمعنا المصرى ارتبط مفهوم الموسيقى ارتباطا خاطئا بالتطريب واللهو والمجون .

بقلم د. خيرى ابراهيم الملط



وبذلك ساد انطباع عام عن هذا الفن الراقي بانه من الاشياء المكروهة في مجتمعنا على عكس حقيقة الدور الذى تلعبه الموسيقى والتربية الموسيقية في تربية النشء وبناء المجتمعات . ولقد ذكر ارسطو ان الموسيقى اسمى من ان تكون اداة لهو فهي تطهير للنفوس من الشرور ، كما رأى ارسطو في الموسيقى انها الوسيلة المثلى للتربية وبذلك أضاف ارسطو إلى الموسيقى قيمة تربوية وانسانية كبيرة .

وقد استفادت الدول الأوربية المتحضرة من هذه النظرية كثيرا عند التخطيط لبناء مجتمعاتها منذ مئات السنين ، فقد اعطت اهمية خاصة للتربية الفنية عامة والموسيقية بوجه خاص كوسيلة فعالة في العملية التربوية في مراحل الطفولة المختلفة بدءا بالطفل الرضيع وحتى سن الرابعة عشرة وهذه الفاعلية تختلف في كثير عن الدور الذى تلعبه المواد الثقافية والعلمية الاخرى في حياته .

ويجب ان يكون واضحا في اذهان السادة المسئولين عن تخطيط العملية التربوية في مصر ان غياب الفاعلية الحقيقية للانشطة الفنية والموسيقية من مراحل التعليم العام منذ أواخر الخمسينات من هذا القرن هو من الاسباب التي ساعدت على ظهور بعض الانحرافات في سلوك كثير من شبابنا في هذه الايام وهذه الحقيقة يجب أن نواجه بها انفسنا ، فلقد نما هذا الجيل من سن الطفولة وحتى سن الشباب دون الارتباط وجدانيا بممارسة احد هذه الانشطة التي يمكن ان تشغل وقته وتصقل احساسه وذوقه الفني .

وإذا كان هناك بعض مظاهر الاهتمام غير الجاد وغير المدروس لبعض الانشطة الموسيقية في المؤسسات الشبابية فهي كمن يحرث في البحر فلن تؤتى هذه المظاهر الا بثمار واهمة وغير ناضجة في هذا السن المتأخرة ، فقد مرت مرحلة الطفولة وهي مرحلة البناء الحقيقية دون الاستفادة منها في غرس المبادىء والقيم .

لذلك كان من الضرورى عند الحديث عن الموسيقى والمجتمع ان نبدأ بالنواة الأولى في هذا المجتمع وهو طفل ما قبل المدرسة ودور التربية الموسيقية في حياته .

وترتكز التربية الموسيقية في حياة طفل ما قبل المدرسة على دعامتين اساسيتين هما الاغنية واللعبة الموسيقية . على ان يكون واضحا في الخطة العامة لهذه المرحلة ان التربية الموسيقية لطفل ما قبل المدرسة ليست مادة علمية ولكنه نشاط فني تربوى الهدف منه توظيف كل من هاتين الدعامتين في توصيل احدى المعلومات للطفل او تأصيل احدى القيم او العادات الطيبة بحيث يغطى هذا النشاط حياة الطفل اليومية منذ استيقاظه في الصباح حتى الذهاب إلى النوم مساء .

ولكي نصل إلى هذا الهدف التربوى يجب الإبتعاد كلية عن استخدام نظريات الموسيقى وعلومها حتى يكون هذا النشاط في المستوى المناسب لادراك الطفل وان يقدم له بطريقة مشوقة ومحببة إلى نفسه . ومن اشهر الأمثلة التي حققت نجاحا عالميا في هذا المجال مدرسة سوزوكي لتعليم الاطفال الصغار العزف على الآلات الموسيقية ، حيث تعتمد هذه المدرسة في طريقة التعليم على الاستماع والتلقين بدلا من استخدام النوتة الموسيقية ونظريات الموسيقى .

ومن اهم مقومات بناء شخصية طفل هذه المرحلة هي قدرته على التخيل والإبتكار . ويمكن تنمية هذه القدرة بالاستماع إلى الموسيقى الآلية وربط الموسيقى بالرسم والالوان المختلفة .

ويمكن الاستعانة بجهاز التليفزيون للمشاركة في نشر هذا النشاط الفني والتربوى على النحو التالي :

١ — يقوم التليفزيون بجمع هذا النشاط من غناء ولعب وتسجيله بصورة مشوقة تتفق مع إدراك الطفل وقدرته على الاستيعاب .

٢ — يجب مراعاة أنه عند الاخراج الفني لهذه الانشطة ان يتم بطريقة فنية بحيث لا تحتاج إلى المتخصصين عند التطبيق في الحضانات نظرا للنقص الشديد في معلمى التربية الموسيقية المؤهلين .

٣ — تدون هذه الانشطة في كتيب تحت ارقام مسلسلة .

٤ — يقوم التليفزيون بعرض هذه الانشطة من خلال احد برامج الاطفال على ان ينوه في خريطة الارسال اليومى عن رقم الاغنية او اللعبة الموسيقية حتى يصبح من السهل على المشرفة في الحضانة او الام في المنزل متابعة هذا النشاط والاستفادة منه في بناء شخصية اطفالنا في هذه المرحلة .

●● كاتب المقال : استاذ بكلية التربية الموسيقية بجامعة حلوان

سياسة القمع الاسرائيلية .. الى متى ؟

تحولت الإنتفاضة الشعبية الفلسطينية في الاراضي المحتلة إلى عصيان هو اشبه بالثورة . وبينما تحاول اسرائيل اخماد هذه الانتفاضة بكافة طرق القمع والبطش والارهاب إذ بلهيبها يزداد اشتعالا في مدن الضفة الغربية وغزة والقدس .

بقلم السفير أحمد الملا

لقد بدأت شرارة هذه الانتفاضة حينما احتفلت الشعوب المحبة للحرية يوم ٢٩ نوفمبر الماضي بهذا اليوم الذى اعتبرته الامم المتحدة يوما للتضامن مع الشعب الفلسطيني وكان يوافق ذكرى مرور ٤٠ عاما على قرار تقسيم فلسطين الصادر من الامم المتحدة عام ١٩٤٧ .

لقد احتفل الشعب الفلسطيني بهذه الذكرى المؤلمة لتقسيم وطنه وذلك باعلان رفضه للاحتلال الاسرائيلي ومطالبته بحقه في تقرير المصير وانشاء دولته المستقلة فوق تراب وطنه . وقام الفدائيون الفلسطينيون بهجمات تتسم بالجرأة والشجاعة ضد قواعد العدو العسكرية الذى رد عليها باستخدام اقصى درجات العنف ضد المدنيين العزل من السلاح ، مما زاد الموقف اشتعالا .

إن سياسة القمع الاسرائيلية الحالية ما هى إلا امتداد لسياسة الارهاب العنصرية التي تتبناها شخصيات اسرائيلية معروفة ابرزها الحاخام مائير كاهانا والتي تلقى استجابة وتشجيعا من عناصر داخل الحكومة الاسرائيلية . وترمى هذه السياسة في النهاية إلى ارغام الشعب الفلسطيني على الهجرة وذلك بقصد اخلاء مساكنهم واراضيهم لجلب المزيد من المهاجرين اليهود الجدد . غير ان هذه السياسة الخرقاء باءت بالفشل الذريع بعد أن ازداد تشبث الفلسطينيين بأرضهم .

وقد عبر الكاتب الاسرائيلي يوسف ستوريا في مقال نشره في صحيفة معاريف عن فشل سياسة الارهاب العنصرية التي ترمى إلى ارغام العرب على الهجرة فقال : إن كاهانا لا يعلم أن العرب قد تعلموا الدرس وحفظوه لا في القدس وحدها بل في الناصرة وعكا وأم الفحم وعرابة واكسال !

واستطرد الكاتب الاسرائيلي يقول : إن دراسة خاصة قامت بها السلطات الاسرائيلية اشارت إلى ان كلمة هجرة ، قد تحولت على لسان الشباب العربى إلى كلمة « تخلى » عن الارض وان هذا التخلى يعنى بالنسبة لهم شيئا مخجلا ومخلا بالشرف . بل ان البعض يفسرها الآن بأنها خيانة .

ثم يقول : إن ممارسات كاهانا وامثاله لطرد العرب وتهجيرهم لم تثمر بل زادت صمود العرب بصورة أصلب مما توقع الناس في الخارج وفي الحكومة الاسرائيلية .

وبينما تبدى مختلف دول العالم تعاطفها مع الشعب الفلسطيني في كفاحه العادل من اجل المطالبة بحقه في الحياة الحرة الكريمة في وطنه وبينما تتعالى صيحات الادانة والاستنكار لتصرفات اسرائيل التعسفية حيث طالبت منظمة العفو الدولية باجراء تحقيق عاجل في اعمال اسرائيل الاجرامية في الأراضي المحتلة إذ بالولايات المتحدة تقف بمعزل عن الرأى العام العالمي بل وتتمادى في عزلتها باصدار قرار من الكونجرس الأمريكي باغلاق بعثة منظمة التحرير الفلسطينية لدى الامم المتحدة متحدية بذلك الارادة الدولية الممثلة في قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة الذى طالب الولايات المتحدة باحترام الاتفاقية الخاصة بمقر الأمم المتحدة وعدم اغلاق البعثة الفلسطينية .

وهكذا تسقط آخر اقنعة الزيف والخداع السياسية التي طالما ارتدتها الادارة الامريكية عند معالجتها لقضايا الشرق الأوسط بعد أن تكشفت من قبل سياستها ذات الوجهين ازاء ايران .

إن العالم العربى يجب أن يقف اليوم مؤيدا لنضال الشعب الفلسطيني وعليه أن يسرع بتقديم العون السياسى والدعم المادى اللازمين لاستمرار نضاله المشروع حتى تعترف اسرائيل بحقه في تقرير المصير .

يقول المفكر الفرنسي المعروف رجاء جارودى في كتابه عن فلسطين إن جيشا مهما بلغت قوته وتفوقه في التقنية والتسلح لا يمكن أن يفرض نفسه إلى ما لا نهاية ضد ارادة شعب . ولقد كان السقوط النهائي لجميع اشكال الاستعمار من فيتنام إلى الجزائر ذا دلالة على ان مواجهة جيش ضد شعب لابد ان تنتهى نهاية واحدة هى هزيمة الجيش بعد عدة ملاحم ومجازر !!

كل يوم

طلب الرئيس مبارك خلال جولته الأخيرة بالسوق الحرة بالمطار اعادة منتجات الخزف والصيني غير المطابقة للمواصفات إلى المصانع مرة ثانية .. لان الشركات لن ينصلح حالها إلا عندما ترد وتعاد المنتجات المعيبة إليها .

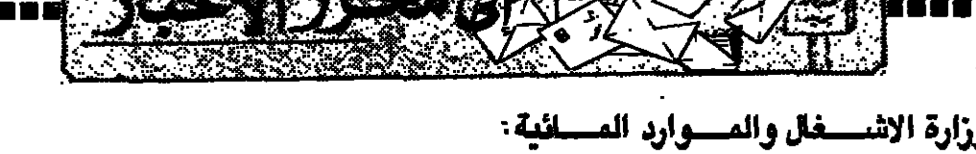
لقد استدعى الرئيس مبارك إلى مكتبه المهندس جمال رشوان رئيس شركة الخزف والصيني قبل هذه الزيارة بأيام وابدى له بعض الملاحظات على الانتاج .. ثم اعاد الرئيس هذه الملاحظات مرة أخرى في افتتاحه لمعرض الصادرات

وبرغم انني لست من المتشائمين من ان الحماية الجمركية التي فرضت لحماية الصناعة الوطنية سوف تكون السبب في هبوط جودة الانتاج ليس في الخزف والصيني وحده .. ولكن في الانتاج الرديء الذى ظهر في منتجات اخرى كالكبريت واللمبات الكهربائية وعبوات المبيدات الحشرية ومنتجات الألبان والملابس الجاهزة .. إلا انني اتساءل مع الكثيرين غيرى .. اين اجهزة مراقبة الجودة ؟

ان لدينا من اجهزة مراقبة جودة الانتاج طابورا طويلا داخل الشركات وهيئات القطاع العام والتوحيد القياسى ومصلحة الكيمياء والكفاية الانتاجية ومركز تنمية التصميمات الصناعية وكلها تضم خبرات نادرة ..

ويبقى سؤال يبحث عن اجابة .. هل من الضرورى أن يكتشف رئيس الدولة بنفسه عيوب الانتاج حتى يتم تداركها ..

محمد العتر



إلى محرر الأخبار

وزارة الاشغال والموارد المائية:

الترقية تتم على قدر الدرجات الخالية

نرجو ان نشير إلى ما نشر بجريدة الأخبار بعددها رقم ١١٠٩٤ بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٦ تحت عنوان (واين حركة الفنيين) بشأن شكوى الفنيين بالهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف من عدم ترقيتهم اسوة بما تم للكتابيين بتاريخ ١٩٨٧/١١/١٢ .

نتشرف بالاحاطة بانه تم بحث الشكوى لدى هيئة الصرف وتبين ان اقدم موظف بالدرجة الثانية المكتبية كان يشغلها في ١٩٦٩/١١/١ بينما اقدم موظف بالدرجة الثانية الفنية يشغلها في ١٩٧٤/١٠/١ ولذا وافق الجهاز المركزى للتنظيم والادارة على تمويل ٣٠ درجة اولى مكتبية وترتب على ذلك اجراء حركة الترقيات بالنسبة للدرجة الثانية والثالثة والرابعة المكتبية .

هذا ولا توجد حاليا لدى الهيئة درجات فنية خالية سواء أولى أو ثانية او ثالثة للترقية عليها ويتم ترقية من تتوافر فيهم شروط الترقية على قدر الدرجات الخالية وتقوم الهيئة بطلب التعزيزات للدرجات الفنية اللازمة وفقا لحالة العمل وللهيكل التنظيمي بغض النظر عن ترجيح أحد النوعين الكتابى او الفنى .

مدير عام مكتب الوزير
مهندس/ على ابو السعود

مطلب غريب للمرأة العاملة بميت غمر ؟!

قد تبدو رسالتنا غريبة — بعض الشيء — ووجه الغرابة فيها ان اصحاب الاقتراح من النساء العاملات .. وبالتحديد بوزارة التربية والتعليم بميت غمر وضواحيها .. فنحن نطالب باصدار تشريع يسمح بخروج المرأة الى سن المعاش في الخمسين من عمرها بدلا من الخامسة والستين .. لظروف المرأة العاملة صحيا ورعاية مصالح الاسرة على ان يصرف لهن معاش كامل ومتجمد العشرة الشهور لمن يرغب !!

عنهن :
اصلاح نافع على
ناهد جابر شومان
سلوى محمود دياب
و ٣٨ توقيعا اخرى

ردود من :

● وزارة الزراعة :

في ١٩٨٧/١١/٢٦ تحت عنوان (الى وزير الزراعة) . نظرا لان حرفه اللواته لها تأثير ضار على الثروة السمكية وقد اخطر شرطة المسطحات المائية بالتشديد بضبط المخالفين والذين يعملون بحرفه اللواته الملغاه بحكم القانون رقم ١٤٤ لسنة ١٩٦١ واللائحة التنفيذية ٦٦٧ لسنة ١٩٦١ حيث اثبتت التجارب والدراسات العلمية والفنية باكثر من فريق بحثي خطورة هذه الحرفة على المخزون السمكي بالبحيرات .

مدير ادارة
العلاقات العامة
مهندس / فتحى عبدالفتاح

● هيئة التليفونات

ردا على ما نشر في باب (الى محرر الاخبار) خاصا بشكوى / ابراهيم أبو الفتوح بالعنوان (١٣ شارع رابعة العدوية — مدينة نصر) بشأن عدم تركيب التليفون الذى تقدم بطلبه رغم حلول الدور عليه .. تم حجز الخط للشاكي وعليه التوجه الى قسم العقود بسنترال مدينة نصر لاتمام اجراءات التعاقد حتى يتم تركيب التليفون لديه .

مدير ادارة
الصحافة والاعلام
بالهيئة القومية للاتصالات
(محمد ندا)

مطلوب تحقيق من :

● وزارة التعليم :

فوجىء تلاميذ الصف الاول الاعدادى بمدرسة على بن ابى طالب التابعة لادارة المنتزه بقيام مدرسة اللغة العربية باجازة وضع .. لم تعين هيئة التفتيش مدرسا آخر حتى الآن .. ويتم اسناد الحصص لمدرسين غير منتظمين في اوقات فراغهم .. ولكل منهم طريقته .. مما شتت ذهن التلاميذ .. وامتحان نصف العام على الابواب .

عن اولياء الامور :
محمود بكر الوقاد

● وزير النقل والمواصلات :

الصرافون في محطات مترو الانفاق لا تزيد مرتباتهم عن ٥٠ جنيها .. الحوافز متوقفة من ثلاثة شهور .. وحينما سألوا عن السبب اخبروهم ان الحوافز ستظل موقوفة لاجل غير مسمى .. هل يعقل هذا ؟

عشرات التوقيعات

● محافظ الجيزة :

قامت اجهزة المحافظة في الليلة السابقة لزيارتكم لمسجد ابى هريره برصف شارع ابى هريره باقصى سرعة ، مما نتج عنه غلق بالوعات الصرف الصحى بالاسفلت وتحول الشارع الى بحيرة بدون تصريف حتى الآن !!

عن سكان الشارع
سيد خليل
ام المصريين — الجيزة

● مدير مرافق القاهرة :

تقدمت الى حى شبرا لترخيص محل قطع غيار سيارات فأخبرونى ان هذه النوعية من المحلات ليس لها تراخيص طبقا للقانون .. واعطونى خطابا رسميا يفيد ذلك .. ثم فوجئت بعدة محاضر فض اختام وأحكام بالسجن ضدى وغرامة اكثر من مرة .. اغلقت المحل ومازالت المحاضر والاحكام تصدر ضدى .. بالله عليكم من المخطىء .. وما قيمة الخطاب المعتمد الذى سلمه لى الحى ؟؟

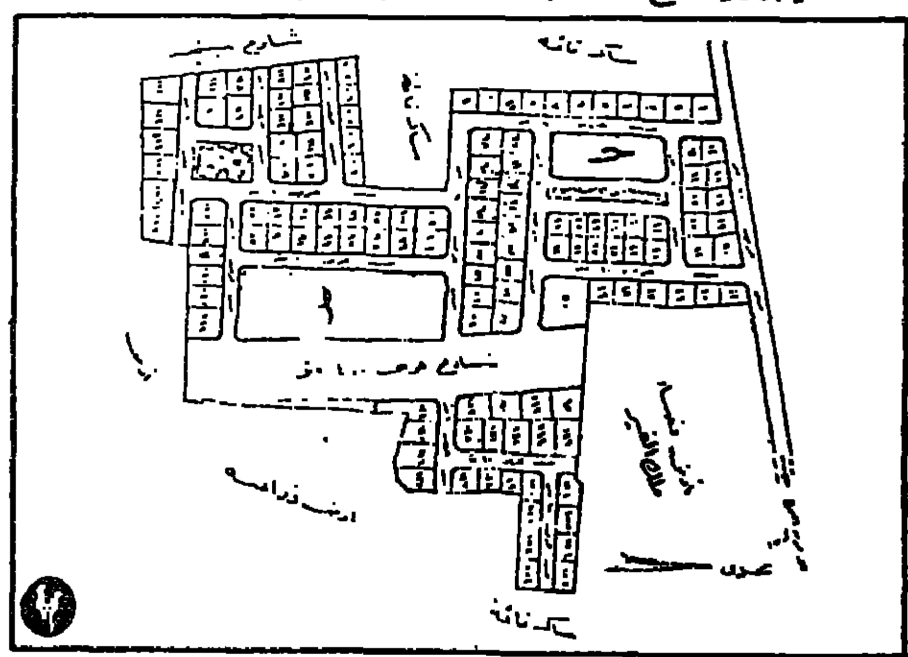
مجدى عطية مصطفى
١٨ ش محطة الفرز
الزاوية الحمراء

كيلا ننساهم

شهداء اتوبيس الموت بعين شمس .. يجب أن تظل ذكراهم باقية حتى لاتتكرر مأساتهم مرة اخرى .. فلنطلق اسم « شهداء أبو صير » على المدرسة التي ودعتهم الى مثواهم الاخير برحلة الى حديقة الحيوان .. وكذلك نطلق نفس الاسم على أحد الشوارع الهامة بعين شمس ..

نسيان الكوارث او تناسيها يؤدى الى تكرارها والاحساس باللامبالاه في المرات القادمة .. وعلينا الا ننسى هذا المصاب الاليم ابدا .

ريحان رشاد سكران
كفر ابو صير
عين شمس



الأخبـــار

وزير الاقتصاد الفرنسى غادر القاهرة امس

غادر القاهرة صباح امس الى اسوان ادوارد بلادور نائب رئيس الوزراء ووزير الاقتصاد الفرنسى بعد زيارته الرسمية للقاهرة والتى استقبله خلالها الرئيس مبارك يقوم نائب رئيس الوزراء الفرنسى بزيارة المعالم السياحية والأثرية بمدينة اسوان ثم يغادرها الى بلاده مباشرة .

ونائب وزير الدفاع الزائيرى

كما غادر القاهرة امس الفريق لى كوليا بولونجا نائب وزير الدفاع بدولة زائير بعد زيارته لمصر والتى استغرقت ٤ أيام سلم خلالها رسالتين للرئيس مبارك من رئيس زائير . كما اجرى خلال الزيارة محادثات مع المشير ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع استهدفت زيادة ودعم التعاون العسكرى بين البلدين .

للمواساه

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد خالد اسماعيل سليمان لتشييع جنازة والد المقدم محمد جلال عبدالحى والعميد فاروق الجويلى للتعزية فى وفاة اللواء محمود رياض مصطفى والعميد على النواوى للتعزية فى وفاة الطيار متقاعد على محمد شرمى والعميد نبيل الدمرداش للتعزية فى المرحوم العطائى ستبل وابلاغ اسرهم خالص عزاء الرئيس ومواساته .

كلمة للرئيس فى عيد بورسعيد

بورسعيد ـ نبيل التفاهنى :

يوجه الرئيس حسنى مبارك كلمة اليوم لشعب بورسعيد فى اطار احتفاله بالعيد القومى للمحافظة ويلقيها نيابة عنه الدكتور احمد سلامة وزير الدولة لمجلسى الشعب والشورى . ويشهد مندوب الرئيس والمحافظ اللواء سامى خضير العرض العسكرى الذى يقام بهذه المناسبة . كما يقوم بتسليم ٣٥٠٠ وحده سكنية جديدة للمواطنين وافتتاح نزل الشباب الدولى وعدد من المشروعات الاسكانية والصناعية .

عودة مصر الى مجالس البحث العلمى العربية

اصدر مجلس اتحاد مجالس البحث العلمى العربية فى دورته الحادية عشرة والتى انعقدت بالدوحة مؤخرا قرارا بالاغلبية بعودة مصر الى عضوية الاتحاد والغاء القرار السابق الذى اتخذه المجلس فى دورته الاستثنائية الثالثة بالجزائر عام ١٩٧٩ بتعليق عضوية مصر بالاتحاد صرح بذلك الدكتور ابوالفتوح عبداللطيف رئيس اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا ومن المنتظر ان يزور القاهرة قريبا محمد عثمان خضر امين اتحاد مجالس البحث العلمى العربية التابع لجامعة الدول العربية لاطلاع مصر رسميا بالقرار .

وجدير بالذكر ان اتحاد مجلس البحث العلمى تأسس عام ١٩٧٥ ومقره بغداد

استضافة عدد من مسلمى اوربا بمعسكر ابى بكر

كتب ـ فاطمة عبدالباسط :

وافق المجلس الأعلى للشئون الاسلامية على طلب رابطة العالم الاسلامى باستضافة عدد من ابناء المسلمين فى المعسكر الصيفى الذى يقيمه المجلس بمعسكر ابو بكر الصديق بالاسكندرية .

وسيتم ترشيحهم بمعرفة الأمانة العامة للمجلس القارى لمساجد اوربا . صرح بهذا الدكتور جمال الدين محمود الأمين العام للمجلس . وقال انه سيتم استضافة من ٢٥ الى ٥٠ طالبا لمدة ٣ الى ٤ اسابيع خلال شهرى يوليو واغسطس . وذلك تدعيما للروابط بين ابناء المسلمين وارتباطهم بمصر والعمل على نشر الثقافة الاسلامية بين المسلمين فى مختلف انحاء العالم .. والعمل على تأهيلهم ليكونوا دعاة للثقافة والقيم الاسلامية فى العالم .

وزير الصحة يعلن فى بورسعيد :

مبارك طلب توفير الرعاية الطبية لجميع طبقات الشعب

حصيلة العلاج الاقتصادى لدعم العلاج المجانى

بورسعيد ـ جعفر محمود ونبيل التفاهنى :

اعلن الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة انه يجرى حاليا اعداد نظام جديد للعلاج الاقتصادى لتعميمه على مستوى الجمهورية والتوسع فى انشاء اقسام للعلاج بأجر مخفض داخل المستشفيات العامة وتوجيه حصيلته لدعم العلاج المجانى للمواطنين تحقيقا للتكافل الاجتماعى بين طبقات الشعب .

د . محمد راغب دويدار

نظام لتعميم العلاج المجانى

وقال الوزير ان مجلس الدولة يقوم حاليا باعداد اللائحة المالية لنظام الاسعار فى العلاج الاقتصادى المقترح وستصدر خلال ايام تنفيذا لتوجيهات الرئيس حسنى مبارك .

جاء ذلك خلال افتتاح الوزير لمبنى المجمع الطبى للتأمين الصحى ـ محافظة بورسعيد والذى شهده المحافظ اللواء سامى خضير وقيادات المحافظة .

واكد الوزير انه تطبيقا لأوامر الرئيس بتوفير الرعاية الطبية المتميزة لجميع طبقات الشعب ، والتوسع فى مد مظلة التأمين الصحى لتشمل جميع المواطنين ، سيتم لأول مرة تطبيق نظام التأمين الصحى لطلبة المدارس على مستوى الجمهورية وستبدأ التجربة بمحافظة بورسعيد مع محافظة الاسكندرية وشرق القاهرة .

واعلن المحافظ اللواء سامى خضير ان المحافظة ستقوم على الفور باعداد عدة مراكز بالاحياء المختلفة لتطبيق نظام التأمين الصحى لطلبة المدارس .

وقد التقى وزير الصحة مع الاطباء بالمحافظة واكد خلال اللقاء ان الوزارة تسعى جاهدة لسد النقص فى الاعتمادات الخاصة بالادوية للمستشفيات العامة وتوفيرها بالصيدليات وقرر دعم محافظة بورسعيد بمبلغ ١٠٠ الف جنيه لسد نقص الادوية فى مستشفياتها .

وكان وزير الصحة والمحافظ قد قاما فى احتفالات المحافظة بالعيد القومى بافتتاح مجمع التأمين الصحى الذى تكلف ١/٢ ١ مليون جنيه ويخدم اكثر من ١٢٠ الف مواطن بالقطاعين العام والخاص وارباب المعاشات ويضم مركزا لعلاج اصابات العمل وعيادة شاملة وغرفا للعمليات ومعامل للتحاليل .

كما تفقد الوزير والمحافظ مستشفى التضامن الذى يجرى الاعداد لافتتاحه والذى يطبق فيه النظام الجديد للعلاج الاقتصادى .

تعيين ٤١ مساعد نيابة ادارية جددا

قررت النيابة الادارية تعيين ٤١ من خريجى كليات الحقوق دفعة ٨٥ فى وظائف مساعد نيابة ادارية وقرر المستشار رفعت عبدالمنعم مدير النيابة اجراء الاختبارات للمتقدمين اعتبارا من ٩ يناير القادم .



قرينة الرئيس تزور الاطفال المصابين فى حادث الاتوبيس بمستشفى منشية البكرى

زارت قرينة الرئيس امس الاطفال المصابين فى حادث الاتوبيس بمستشفى منشية البكرى .. اطمأنت على الحالة الصحية للاطفال .. وتابعت عملية العلاج وتقديم الرعاية الطبية والاجتماعية لهم .

اشادت قرينة الرئيس بجهود الاطباء وهيئة التمريض فى علاج الاطفال .. والتقت بعدد من اسر الاطفال التى كانت موجودة خلال الزيارة .. وشاهدت ماتقوم به وزارة الشئون الاجتماعية وسيدات الهلال الاحمر لتقديم الرعاية النفسية والاجتماعية للاطفال .

كانت قرينة الرئيس قد زارت الاطفال المصابين فى الحادث بمستشفى هليوبوليس .

« تصوير : برهام الباجورى »

ما قل ودل

من آراء الاستاذ محمد امين عيسوى . المحاسب بهيئة قناة السويس . الاسماعيلية :

تقول حكمة صينية اذا كان لديك رغيفين من الخبز فبع أحدهما واشترى بثمنه باقة من الزهور . فاذا كان الخبز هو غذاء الجسم فان الزهور هى غذاء الروح اذ انها تسريح النفس وتسر القلب . والزهور لغة خاصة بها تترجمها الوانها المتعددة .. ولغة الزهور تعبر عن كل ما يجوز فى صدر الانسان وتفصح عن كل ما يحاول أن يخفيه عن الناس فالزهرة البيضاء ترمز الى النقاء وصفاء النفس والحمراء ترمز الى الحب والعاطفة الحارة والصفراء ترمز الى الغيرة والخضراء ترمز الى الرقة والدلال والزرقاء ترمز الى الراحة وهدوء النفس ولذلك تهتم البلاد المتحضرة بزراعة الزهور فى كل مكان ففى هولندا مثلا تصطف الأشجار على جانبى كل الطرق بها ويزرع الناس الزهور فى أصص يزينون بها شوارعهم وشرفات منازلهم حتى أصبح السياح لا يقصدون هولندا الا للاستمتاع بزهورها التى تنتشر فى كل مكان كما تصدر كميات كبيرة من هذه الزهور الى مختلف بلاد العالم فتحقق بذلك دخلا كبيرا . فلماذا لا نتعلم منهم ونقتدى بهم ويزرع كل منا شجرة أمام بيته ويزين بيته بالزهور التى تبعث فى الجو رائحة عطرية بالاضافة الى منظرها الجميل الذى يبعث فى الناس الهدوء والراحة .

وشكرا لكم .

أحمد الصاوى محمد

مركز دائم للهلال الاحمر فى قرية ابوصير

كتبت ـ الفت الخشاب :

قرر مجلس ادارة جمعية الهلال الاحمر المصرى اقامة مركز دائم للهلال الاحمر فى قرية ابوصير لمدة عام لمتابعة حالات الاطفال الذين اصيبوا فى حادث الاوتوبيس .

سيتولى المركز تقديم الخدمات الصحية والاجتماعية والمادية لاهالى القرية حتى يزول اثر الحادث الاليم صرح بذلك محمد على طاهر مدير الجمعية .

اسبوع لجمع التبرعات لشهداء مدرسة على مبارك

كتبت ـ منى الدهان :

قرر مجلس الاباء والمعلمين بادارة الوايلى التعليمية تخصيص اسبوع لجمع التبرعات من كافة المدارس لصالح شهداء تلاميذ قرية ابوصير يبدأ من السبت القادم . وصرح بهذا سليمان البيتارى مدير عام الوايلى وقال ستكون هذه التبرعات اختيارية غير محددة القيمة وهى مشاركة من الادارة ومجالس الاباء فى الحادث الاليم لتلاميذ شرق القاهرة التعليمية ويتم توزيع هذه التبرعات على اسر الضحايا والمصابين والمعلمين كما نظمت الادارة امس زيارات للمصابين فى مستشفى منشية البكرى وهليوبوليس للاطمئنان على صحتهم وتم توزيع الهدايا والحلوى على الاطفال المصابين .

بدء اقامة حديقة القلبة فى محافظة البحيرة

الاسكندرية ـ مكتب الاخبار :

بدأت خطوات اقامة حديقة القلبية خاصة بمحافظة البحيرة على مساحة ٧٥ فدانا . سيتم تنفيذ المرحلة الأولى منها على مساحة ٢٥ فدانا ، وتقيم الى جانب المسطحات الخضراء متنزهات للأطفال والبحيرات والبرك والشاليهات ، وينتهى العمل فيها خلال شهور . عقد محافظ البحيرة عادل الهلمى اجتماعا اتيق مع بعض اساتذة كلية الزراعة بجامعة الاسكندرية لبدء التنفيذ .

مكافآت وحوافز مالية للعاملين بحى السلام

تقرر صرف مكافآت مالية للعاملين بحى السلام وذلك لجهودهم غير العادية فى اعمال النظافة بالحى تتضمن المكافآت صرف راتب شهر للسيد شرف الدين سكرتير عام الحى والمهندس محمد خاطر مدير المرافق كما تقرر صرف راتب ١٠ ايام لعدد كبير من العاملين بادارة الحى . جاء هذا خلال الجولة التى قام بها محافظ القاهرة لمشاهدة المعالم الجمالية لحى السلام والتى رافقه فيها اللواء محمد ابو بكر نائب المحافظ والعميد حسن عبدالرازق رئيس حى السلام الجديد .

تحذير من وزارة الكهرباء :

القطاع العام يعرقل تحسين وتجديد شبكات الكهرباء

بلغت ديونه للكهرباء ٣١٥ مليون جنيه

كتب ـ محمد الشماع :

علمت الاخبار ان جملة متاخرات مستحقات شركات توزيع الكهرباء على مستوى الجمهورية وهيئة كهرباء مصر لدى الجهاز الادارى للدولة ووحدات القطاع العام قد بلغت ٢٦٣ مليونا و٩٨٦ الف جنيه حتى نهاية اغسطس الماضى وان المتاخرات تتزايد حتى وصلت ٣١٥ مليون جنيه .. مما يهدد قطاع الكهرباء بعدم تنفيذ المشروعات وتحسين الخدمة وضمان استمرارية التغذية لجميع الاستخدامات .

بلغت جملة المتاخرات المستحقة لشركات التوزيع على القطاع العام ٦٩ مليونا و ٦٦٥,٨ الف جنيه و ١٥٤ مليونا و ٥٠٧ الاف جنيه مستحقة على وحدات الجهاز الادارى كما بلغت جملة مستحقات هيئة كهرباء مصر لكبار المشتركين بوحدات القطاع العام وبعض المصالح الحكومية ٣٩ مليونا و ٨٠٤ الا ف جنيه وعلمت « الاخبار » ان قطاع الكهرباء والطاقة سوف يتخذ الاجراءات القانونية للحصول على هذه المستحقات وتسديدها حتى لا تؤثر على معدلات اداء انتاج وتوزيع الكهرباء وفقد السيولة النقدية لهيئة كهرباء مصر وشركات التوزيع وصرح مسئول بوزارة الكهرباء والطاقة ان تأخير تسديد هذه المديونيات يؤثر على تنفيذ المشروعات وتحسين الخدمة للمشتركين وتحسين اداء الشبكات وضمان استمرارية التغذية وعدم انهيار الشبكات ، خاصة ان شركات توزيع الكهرباء وحدات اقتصادية مستقلة يتم تحويلها من قيمة بيع التيار الكهربائى وهو النشاط الرئيسى لهذه الشركات وتحويلها دون اللجوء الى طلب استثمارات من الدولة .

ترشيح الدكتور فرهود لجائزة الدولة التقديرية

رشح مجلس جامعة الأزهر فى اجتماعه برئاسة الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس الجامعة ، الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الأزهر السابق بجائزة الدولة التقديرية طبقا للقواعد الموضوعه .

بحث مشاكل مصر فى بورصة برلين السياحية

عقد فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى امس اجتماعا لبحث خطوات اشتراك مصر فى بورصة برلين السياحية الدولية تمثل هذه البورصة أكبر تجمع سياحى دولى تشهده اوربا سنويا كما يحضره ممثلون عن ١٣٠ دولة تتنافس فى اقامة اجنحة لعرض ابرز عوامل جذبها السياحى حضر الاجتماع سيد موسى رئيس اتحاد الغرف السياحية ومحمد لهيطة رئيس غرفة السياحة وعلى مراد رئيس شركة الكرنك للسياحة « قطاع عام » واكد الوزير خلال الاجتماع على ضرورة التنسيق وبذل الجهود من القطاعين العام والخاص ولا يمنع جناح مصر فى هذه السوق الدولية .

بحث خطة التحرك الوطنى فى المرحلة المقبلة

تعقد امانة الحزب الوطنى بالقاهرة اجتماعا الاسبوع القادم برئاسة الدكتور عبدالاحد جمال الدين امين العاصمة لمناقشة خطة التحرك فى العمل الوطنى فى المرحلة القادمة وتنشيط العضوية فى الحزب وتكثيف التحرك خلال الاسبوع الاخير من ديسمبر بالنسبة لتسجيل المواطنين اسماءهم فى جداول الناخبين يحضر الاجتماع امناء الحزب بالدوائر والاقسام ورؤساء اللجان النوعية .

علاج الحالات المستعصية للمخ والأعصاب بمستشفى القوات المسلحة بالاسكندرية

الاسكندرية ـ مكتب الأخبار :

بدأ مستشفى القوات المسلحة بالاسكندرية استقبال المرضى الراغبين فى عرض انفسهم على خبير المخ والاعصاب الانجليزى الن كروكر . وسيقوم الخبير باجراء بعض الجراحات اثناء زيارته لمصر التى تستغرق اسبوعا وتبدأ من ١٣ يناير القادم . صرح بهذا الدكتور احمد رشدى المدنى مدير المستشفى .

رئيس شركة اتوبيس القاهرة :

١٢ خط اتوبيس بالمناطق الشعبية العلاوة لـ ٤٠٪ من العاملين

كتب ـ عبدالعزيز زايد :

أعلن المهندس أحمد فؤاد رئيس شركة اتوبيس القاهرة الكبرى ، انه يتم العمل حاليا على اضافة ١٢ خطا جديدا لسيارات الاتوبيس لخدمة المناطق الشعبية بالعاصمة . وانه تقرر منح العلاوة التشجيعية لـ ٤٠٪ من العاملين بالشركة وسيتم صرفها قبل نهاية شهر ديسمبر الحالى .

وأوضح رئيس شركة اتوبيس القاهرة الكبرى بأنه تم احلال ٤٠٠ اتوبيس جديد انتاج شركة النصر للسيارات مكان الاتوبيسات القديمة الامريكية التى كانت تعمل على خطوط القاهرة "الجيزة القليوبية" خلال السنوات الاربع الماضية . وقد زادت حصيلتها الى ٥٥ الف جنيه يوميا .

ادارة للشباب بالأوقاف للإهتمام بهم فى كل موقع

طنطا ـ عبدالعزيز هلالى :

اعلن الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف فى محافظة الغربية امس ان الشباب يحتاج الى مواجهة فكرية من العلماء والمتخصصين . وان الدولة رئيسا وحكومة تعمل على مصارحة الشباب وإمداده بالراى والتوجيه الدينى السليم . واضاف بانه لاول مرة تم تشكيل ادارة للشباب بالوزارة مهمتها شرح الدعوة الاسلامية الصحيحة للشباب فى كل موقع بواسطة قوافل توعية تضم كافة التخصصات من اساتذة الجامعات ورجال الدعوة لشرح القضايا المعاصرة للشباب ودور الدين فيها ، وتزويده بالمفاهيم السليمة التى تحميه من الانحراف خلف الدعوات الزائفة .

وأعلن الوزير انه تقرر تشكيل لجنة عليا للدعاة فى كل محافظة يرأسها المحافظ تقوم بالتخطيط ووضع البرامج الدينية لقطاعات الشباب المختلفة . كما تقرر اختيار ١٠ مساجد فى كل محافظة يقوم فيها رجال مختارون لدعوة الشباب واجراء مناقشات فكرية معهم .

وأعلن الدكتور عبدالأحد جمال الدين ان مراكز الشباب ستتحول الى مراكز للتوعية الدينية بالاتفاق مع وزارة الاوقاف والاستعانة بدعاتها

وقد قام الوزير امس يرافقه الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة والمستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية بافتتاح المجمع الاسلامى بالمحلة الكبرى وعقد الوزير لقاءين مع الشباب أحدهما فى مدينة المحلة والثانى مع طلبة جامعة طنطا فى كلية العلوم حيث دار حوار بين الشباب والوزير حول القضايا المعاصرة ودور الدولة فى رعاية الشباب دينيا وثقافيا .

منح من اليابان لمشروعات البناء . ولاستيراد حديد تسليح

يوقع الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى خلال الاسبوع القادم اتفاقيات اقتصادية جديدة مع اليابان ..

تقدم بمقتضاها لمصر منحا توجه للمساهمة فى تمويل مشروعات البناء ولاستيراد حديد التسليح . وذلك فى اطار برنامج التعاون الاقتصادى بين البلدين لعام ١٩٨٨ .

ندوة عن الاسلام فى كوريا الجنوبية الأحد القادم

تنظم جامعة الأزهر يوم الاحد القادم ندوة عن الاسلام فى كوريا الجنوبية . يفتتح الندوة التى تستمر يومين الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس الجامعة ويحضرها مفتى الجمهورية ووزير الأوقاف ، تعرض فى الندوة افلام تسجيلية وكتب تاريخية تتحدث عن تاريخ الاسلام فى كوريا الجنوبية . ومعرض للصور والرسوم .

ويلقى الشيخ احمد شوينج لى مون رئيس تحرير مجلة هيرالد الاسلامية بكوريا محاضرة عن الدعوة الاسلامية فى كوريا ـ ماضيها ومستقبلها .

سلام مديرا عاما للامن بوزارة الكهرباء والطاقة

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين عادل سلام مديرا عاما للادارة العامة للأمن بوزارة

دور بارز لمصر للطيران فى مهرجانات مصر الدولية



شاركت مصر للطيران بدور بارز فى إنجاح المهرجانات الدولية التى اقيمت اخيرا بالقاهرة .. حيث قامت بنقل نجوم السينما العالمين على طائراتها من مختلف بلاد العالم الذين شاركوا فى مهرجان القاهرة السينمائى كما اقامت جناحا بفندق سميراميس لتقديم خدماتها لنجوم العالم فضلا عن مطبوعاتها وملصقاتها السياحية والهدايا التذكارية لنجوم السينما ..

كما شاركت مصر للطيران فى مهرجان القاهرة السياحى للرماية الذى تم تنظيمه بالاشتراك مع هيئة تنشيط السياحة والاتحاد المصرى للرماية وقدمت مصر للطيران الهدايا التذكارية لجميع الفائزين بالبطولة .



أخبار الحوادث والقضايا

ارتفاع ضحايا حريق الاسكندرية الى ٧ قتلى
انتظام الدراسة بمدارس وكليات الاسكندرية
لجان متخصصة من جامعة الاسكندرية للتعرف على أسباب الانفجار

الإسكندرية — منير المسيرى :

ارتفع عدد ضحايا حادث الاسكندرية امس الى ٧ قتلى بعد وفاة احد المصابين القتلى من كبار السن والاطفال بعد حادث الانفجار فى مخزن للكيماويات تابع للقوات المسلحة بمنطقة الوريان بمينا البصل .. انتظمت الدراسة امس بكليات ومدارس جامعة الاسكندرية بعد ان تعطلت امس الاول بسبب حادث الانفجار .

قام المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية بجولة امس فى مختلف احياء الاسكندرية واصدر الدكتور عبدالعزيز ابوخضر رئيس جامعة الاسكندرية قرارا بتشكيل مجموعات عمل من اساتذة كلية الهندسة والمعهد العالى للصحة العامة لمعاونة الجهات المسئولة فى التعرف على اسباب الانفجار الذى حدث فجر امس الاول لاتخاذ الاجراءات اللازمة والاحتياطات المناسبة لمنع وقوع مثل هذه الاحداث .

وقد تولت النيابة العسكرية تحقيقاتها فى الحادث لمعرفة اسباب الانفجار فى المخزن التابع للقوات المسلحة .

والقتلى فى الحادث هم ابراهيم محمد حسين وفتحية ابراهيم الزيتى والسيد عبدالغفار طلبة وشامية محمود عبدالله ومحمد احمد عبدالدايم وفايقة على احمد وفاطمة اسماعيل حسين .

وقد تمكن فريق الاطباء بالمستشفى الاميرى من انقاذ مواطن اسمه ابراهيم محمد مصطفى كان قد ادخل الى غرفة العناية المركزة وحالته ميئوس منها وقد تحسنت حالته الآن .

٧ اطنان بودرة

هذا وقد قامت قوات الاطفاء بالاسكندرية بقيادة اللواء عبدالرحمن النجار عمليات الاطفاء حيث استنفذت حوالى ٧ اطنان من البودرة والسائل الرغوى بعد فشل استخدام المياه ولكن استخدام هذه البودرة والسائل الرغوى لم ينجح فى مقاومة سحابة الدخان الكثيف مما اضطر رجال الاطفاء الى استخدام الرمال وتم استخدام حمولة ١٠ سيارات كاملة ولكن رجال الاطفاء لم يتمكنوا من السيطرة على الموقف الا فى حوالى الساعة ١٠,٣٠ صباحا عندما تقرر هدم مبنى المخزن بالكامل وقامت البلدوزرات بهدمه على الفور .

وقد اصيب احد ضباط الاطفاء وهو رائد عصام محمد احمد وستة من جنود الاطفاء بالاختناق اثناء هذه العمليات وتم اسعافهم ويرجع سبب الحريق المفاجىء هو تفاعل ذاتى حدث داخل مخزن مولدات الغاز والدخان التابع للقوات المسلحة فى هذه المنطقة .



المستشار السيد الجوسقى
جولة فى الاسكندرية

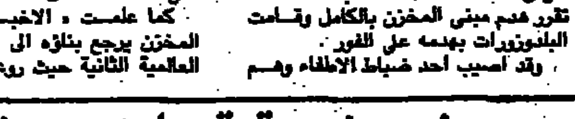
كما علمت « الاخبار » ان هذا المخزن يرجع بناؤه الى ايام الحرب العالمية الثانية حيث روعى فى اختيار وجوده فى منطقة نائية غير مأهولة فى ذلك الوقت هو ومخزن آخر مجاور بالقرب منه .. ولكن بعد ذلك قام المسئولون بالمحافظة باختيار اماكن تحيط به بعد ذلك حيث قامت بانشاء مجموعة كبيرة من بلوكات المساكن الشعبية وهى مساكن الوريان والمتراس وابو كبيبة بالاضافة الى الزحف السكانى والصناعى بهذه المنطقة واصبحت المنطقة التى يوجد بها المستودعان يحيط بهما مربع سكنى كبير فى شبه كردون دائرى يضم مالايقل عن ٧٠ ألفا من السكان ولم يلتفت المسئولون باجهزة المحافظة فى ذلك الوقت الى خطورة وجود هذه المستودعات فى قلب المنطقة السكنية والصناعية او طلب نقلها من مكانها الحالى .

وقد بدأ المواطنون الذين تم حجزهم بمستشفيات المدينة والذين لايتجاوز عددهم المائة فى التحسن تدريجيا منذ صباح امس كما ان بعض هؤلاء المصابين بدأوا بالفعل فى مغادرة المستشفيات .

دور كبير للشرطة

وقد لعبت اجهزة الشرطة بمديرية امن الاسكندرية دورا كبيرا وانسانيا منذ اللحظات الاولى للحادث حيث شاركت اعداد كبيرة من رجال الشرطة وقوات الامن باشراف اللواء محمد خلف مدير الامن والذى انتقل الى مكان الحادث فور وقوعه فى اخلاء جميع سكان المنطقة ونقل المصابين منهم الى المستشفيات وعزل المنطقة رغم تعرضهم الى سحابة دخان الموت بدون اى اجهزة واقية من الدخان وهذه هي اول مرة يقوم بها رجال الشرطة باخلاء منطقة سكنية باكملها بعد التعرض لمثل هذا الحادث الذى لم يقع من قبل على هذا النطاق الكبير وحيث كان رجال الشرطة فى بعض الاحيان يضطرون الى تحطيم ابواب بعض الشقق لانقاذ سكانها المغمى عليهم وفى نفس الوقت قامت اجهزة الشرطة بالقيام بدور هام فى تبديد الفزع الذى انتاب معظم سكان المدينة حيث كلف مدير الامن العميد وهبه اسماعيل قائد النجدة بقيام ضباط شرطة النجدة بتلقى مكالمات المواطنين بانفسهم بدلا من عمال التليفون والرد على كافة استفساراتهم وتقديم كافة الامكانيات اللازمة لهم للمساعدة فى نقل اقاربهم بمنطقة الحادث .

كما تولى العقيدان محمد ابراهيم وعصمت عدلى توجيه جميع سيارات النجدة للمرور بجميع مناطق واحياء المدينة لمتابعة سحابة الدخان ومعرفة اتجاهها اولا باول فى قلب المدينة .



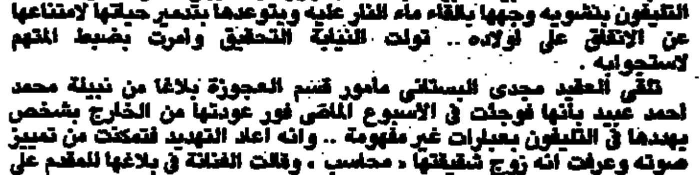
نبيلة عبيد تتهم زوج شقيقتها بتهديدها

كتب محيى الدين عبدالرحمن :

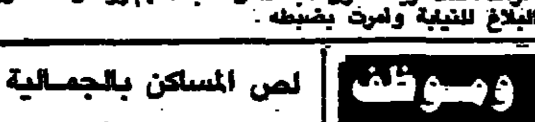
ابلغت الفنانة نبيلة عبيد مباحث العجوزة بان زوج شقيقتها يهددها فى التليفون بتشويه وجهها بالقاء ماء النار عليه ويتوعدها بتدمير حياتها لامتناعها عن الانفاق على اولاده .. تولت النيابة التحقيق وامرت بضبط المتهم لاستجوابه .

تلقى العقيد مجدى البستانى مأمور قسم العجوزة بلاغا من نبيلة محمد احمد عبيد بأنها فوجئت فى الاسبوع الماضى فور عودتها من الخارج بشخص يهددها فى التليفون بعبارات غير مفهومة .. وانه اعاد التهديد فتمكنت من تمييز صوته وعرفت انه زوج شقيقتها « محاسب » . وقالت الفنانة فى بلاغها للمقدم على عبدالرحيم رئيس مباحث العجوزة انها امتنعت عن دفع نفقات لابناء شقيقتها بعد ان اكتشفت انهم سرقوا ملابسها ومصوغاتها الذهبية فى شهر ديسمبر الماضى .. ارسل الرائد محمد فريد معاون المباحث فى طلب المتهم ورفض الحضور للقسم فاحيل البلاغ للنيابة وامرت بضبطه .

نبيلة عبيد
بلاغ إلى الشرطة



اتهام طبيب وممرضة وموظف



بسرقة جهاز من الرعاية المركزة !

سرقت ممرضة بمعمل الرعاية المركزة بمستشفيات جامعة عين شمس ميكروسكوب كهربائى طبى يقدر ثمنه بـ ٥ آلاف جنيه .. وباعته لدكتور تحاليل بـ ٥٠٠ جنيه .. تم ضبط الجهاز وقرر ابهاب بكير وكيل نيابة الوايلى حبس المتهمين ٤ ايام على ذمة التحقيق . وكان الدكتور محمد الفقى رئيس جراحة القلب بالمستشفى قد طلب من اجهزة أمن المستشفى ضرورة معرفة السارق .

قام طبيب معمل الرعاية المركزة التابع لمستشفيات جامعة عين شمس بالابلاغ من ٦ أشهر باختفاء ميكروسكوب كهربائى طبى ماركة (كارلزويس) والذى ورد للمستشفى حديثا ويقدر ثمنه باكثر من ٥ الاف جنيه دلت تحريات المقدم حسام الدين أمين قائد حرس مستشفيات عين شمس ان وراء اختفاء الميكروسكوب ممرضة تعمل بالمستشفى (٣٥ سنة) وانه قد ظهرت عليها علامات الثراء فى الفترة الأخيرة .. وبتكثيف التحريات تبين ان الممرضة قامت بالاستيلاء على الجهاز المذكور بمساعدة أحد العاملين بالمستشفى وباعته لطبيب يعمل بأحد معامل التحاليل الكبرى بشارع رمسيس بمبلغ ٥٠٠ جنيه وان الطبيب قام بنقل الجهاز المسروق الى المعمل الخاص به بمدينة طوخ .

تم استئذان النيابة وبمداهمة المعمل تم ضبط الجهاز المسروق والقبض على المتهمين الثلاثة .. احيلوا للنيابة التى قررت حبس كل منهم ٤ أيام على ذمة التحقيق .

قصة إلى قلبك !!

فجاة وبدون مقدمات اصبح الطفل الصغير عمرو سبب فزع الاسرة وعذابها .. ان كارثته التى لايدرى ابعادها او معناها تسببت له فى عاهة مستديمة وهو بعد لم يع جسامة الحدث ؟ كان عمرو يلعب كعادته مع اصدقائه .. تطرق الضحك بينهما الى استعمال الايدى . وفجاة استقر اصبع احدهما فى عينيه .. امام صرخاته الحادة اسرع به والده الى مستشفى الرمد بالمنصورة وهناك كان لابد من استئصال العين .. وجاء فى تقرير مدير المستشفى تفريغ العين اليمنى لوجود التهاب علقمونى والعين فاقدة الابصار تماما .. وننصح له بعمل عين صناعية مكان العين المستاصلة بمستشفى القوات المسلحة بالمعادى .

واصبح امل الاب فتحى احمد طه العامل باحد المستشفيات الحكومية الريفية معلقا على قرار من الدكتور احمد شمس الدين التبلى مدير مستشفى المعادى فى انقاذ حياة طفله وتركيب عين صناعية له بدلا من المستأصلة لكى تساهم فى عودة الطفل الى شكله الطبيعى والتسبب علاقته فى ايلامه نفسيا خصوصا بعد ان يكبر ويعى جيدا قيمة الحدث .

وفى انتظار قرار الدكتور احمد شمس الدين بالموافقة لتمنى له دوام التوفيق .

عنوان الطفل : القاهرة — حدائق القبة — الوايلى الكبير ١٣ حارة عبدالحميد تادرين المتفرعة من شارع عزام .

حسنية عبدالجواد

لص المساكن بالجمالية سرق ٢٠ مسكنا

القت مباحث القاهرة القبض على عاطل مسجل خطر سرقات مساكن ومفرج عنه منذ شهر لاتهامه بسرقة ٢٠ مسكنا بالجمالية بلغت قيمة المسروقات ٥٠ الف جنيه تم ضبطها بالكامل وقررت النيابة حبسه على ذمة التحقيق .

تعددت البلاغات امام العميد محمد ابراهيم وكيل المباحث لقطاع الغرب من اصحاب المساكن بالجمالية عن اكتشافهم لسرقة مسكنهم .. دلت تحريات العقيد طلعت عبدالمنعم مفتش مباحث الوسط ان مرتكب الحوادث عاطل (٢٧ سنة) مفرج عنه منذ شهر وسابق اتهامه فى ١٣ قضية سرقة .. القى الرائد طارق الجزار رئيس مباحث قسم الجمالية القبض عليه واعترف بسرقة ٢٠ مسكنا . بلغت قيمة المسروقات ٥٠ الف جنيه تم ضبطها كلها لدى عملائه .

وأمرت النيابة باعادتها الى اصحابها وحبس المتهم .

الاشغال الشاقة لعصابة بالاسكندرية تسرق السماسرة بالإكراه

الإسكندرية — منى أبو وافية :

قضت محكمة جنايات الاسكندرية بمعاقبة عصابة مكونة من ٦ أفراد ، بالاشغال الشاقة ١٠ سنوات لـ ٥ منهم ، و ٣سنوات للمتهم السادس . كان أفراد العصابة قاموا بسرقة ٣ أشخاص بالاكراه فى أحد شوارع سيدى بشر . وعندما استغاث المجنى عليهم بالمارة .. انهال اللصوص بالسيوف على الأهالى فاصابوا ٥ اشخاص ، ثم هربوا .

تمكن فريق من رجال مباحث الاسكندرية برئاسة اللواء حازم نجم مدير المباحث من ضبط ٥ من المتهمين ، وتبين انهم عاطلين ومسجلين خطر سرقات . أمر مجدى عبدالوهاب رئيس نيابة المنتزة باحالتهم الى محكمة الجنايات التى قضت بحكمها السابق .

دخان فى الهواء

« بقية المنشور ص ٣ »

الثانية الا ان « اللعبة السياسية » تفرض عليها التطلع الى المستقبل .. وأن تاخذ فى اعتبارها ان التمزق فى صفوفها يتيح لخصمها الاستفادة منه والالتفاف حولها ليتحقق للقلة المتحدة هزيمة الكثرة المتنافرة .

وأن تاخذ فى اعتبارها كذلك السعى لارساء المزيد من القواعد الراسخة التى تحقق بناء متينا للبيت الديمقراطى واستقرارا لا رجعة عنه .

وان تاخذ فى اعتبارها ان مصير الديموقراطية لا يتحقق فى جولة واحدة خاصة اذا كان الخصم يمثل اتجاها عسكريا لايسهل عليه الرضا بالهزيمة .. ان المعارضة قادرة على ان تفرض عليه التسليم مادامت تفوت عليه فرص طعن المكسب الشعبى بسهولة ويسر .

× × ×

ان الجولة الثالثة على الابواب .. ولن يكون الفوز فيها سهلا للحزب الحاكم الا اذا استسلمت المعارضة لمزيد من التمزق وركبت رأسها .

جلال الدين الحمامصى

بالمشاكل

حاولت اسرائيل طوال فترة وجودها فى المنطقة ان تحل مشكلة فرض بقائها بتصفية الشعب الفلسطينى .. أو على الأقل بـاثارة الرعب فى نفوس الفلسطينيين حتى يبتعدوا عن الأرض المحتلة .

ولكن هذه السياسة لم تفلح وحتى أولئك الذين ابتعدوا عن الأرض المحتلة بقوا بجوارها على الحدود يجاهدون فى انتظار اليوم الذى يعودون فيه إلى اراضيهم .

وهنا طبقت اسرائيل سياسة أخرى وهى ان تجعل مناطق الحدود غير آمنة بالنسبة لكل من يقيم فيها .. وكانت سلسلة الحروب التى تمت والمجازر التى حدثت فيها .. الهدف منها ان يحس كل من يقيم فى هذه المناطق أنه معرض للقتل هو وأطفاله وأسرته فيرحل عنها .. وهكذا كانت المذابح التى تمت بلا مبرر عسكرى فى الحروب الاسرائيلية التى حدثت .

وعندما وجد اكبر تجمع فلسطينى فى لبنان .. وجدت اسرائيل فى ذلك الفرصة لتصفية الشعب الفلسطينى .. فكانت حرب لبنان غير المتكافئة التى تمت والمذابح الكثيرة التى ارتكبت فيها .. ثم بعد ذلك رحيل الفلسطينيين من لبنان تحت حراسة مشددة إلى دول أخرى بعيدة عن حدود الأرض المحتلة .

وحسبت اسرائيل انها بذلك قد حلت المشكلة أو على الاقل جزءا كبيرا من المشكلة ذلك ان عددا كبيرا من الفلسطينيين قد ترك المنطقة .. وهو ما تهدف اليه السياسة الاسرائيلية منذ أول يوم ..

ولكن المشكلة لم تنته .. والحل لم يكن ما توقعته دوائر تل أبيب .. ذلك انه وجد على الحدود وفى لبنان رغم الحزام الأمنى الذى فرضته اسرائيل .. وجد مقاتلون لذا لم يستطيعوا ان ينهوا الاحتلال .. فعلى الاقل يجعلوه عملية صعبة وغير مربحة بالنسبة لاسرائيل .

وفشل القضاء على هؤلاء رغم الغارات المتكررة والوحشية التى قامت بها القوات الاسرائيلية على لبنان والتى هدمت فيها قرى ومخيمات على سكانها .. والتى تم فيها عدد كبير من المذابح التى تنشر الرعب فى قلوب الناس ..

واليوم وبعد أربعين سنة من محاولة تنفيذ سياسة تصفية الفلسطينيين التى اتفقت عليها اسرائيل البلايين فإن الموقف انتقل من الداخل إلى الخارج .. وقامت مظاهرات . وحدثت اشتباكات .. صحيح انها بين قوى غير متكافئة .. ولكنها على الاقل تثبت ان الشعب الفلسطينى لن يتخلى عن أرضه ولن يتركها ويرحل .

والآن أصبح الباب الوحيد المفتوح هو باب الوصول إلى اتفاق سلمى .. ولكن حكام تل أبيب لا يريدون هذا .. لانه فى نظرهم أنهم سيستطيعون بالقمع والتعقيد ان يصلوا إلى هدفهم فى تصفية الشعب الفلسطينى .. ولأن الوصول إلى سلام سيعيد تجميع هذا الشعب مرة أخرى وعلى حدود اسرائيل .

أحمد زين

يوميات الأخبار : احلام « السعادة المؤجلة »

« بقية المنشور ص ١٢ »

«باب يغلق ويفصل بيننا وبين العالم» .

لماذا ؟ لان هذا العالم مصدر الشرور ولاياتى منه ادنى خير : «اننا نغلق الابواب والافواه ونغض الابصار» تلك هى نصيحة الكبار لكى يكفل المرء لنفسه الطمأنينة (اغلقت النافذة .. كذبت احساسى البغيض .. ان الخارج سيدخل رغم اغلاق النوافذ والابواب» .

هنا تتنكر الابواب التى تاتى منها الرياح والخوف الغريزى لدى المصرى من «الابواب المفتوحة» بعد ما صادفه على مر العصور .

ان شاب قصة (٩ شارع النيل) يستمع الى نصيحة والده «من خاف سلم» ويغلق كل الابواب ويشترى السلامة . ويمتثل « للقسم العظيم بالا يمد العين او اليد او الانف او الاذن او اللسان فيما ليس له » .

فماذا حدث ؟

لقد انحرفت سيارة اوتوبيس واقتحمت جدار مخزن مهجور فى أسفل عمارة ضخمة تطل على النيل واقتحم الاوتوبيس بمقدمته النافذة وتوقف عند سرير الشاب الذى اغلق بابه وها هى ارض الحجرة تمتلىء بالجرحى والضباط والجنود بل وتم اكتشاف مخزن للسموم البيضاء فى «المخبأ» او «الجحر» وعلى ذلك فانه يجب على الشاب اثبات البراءة من عشرة اتهامات على الاقل حيث لايوجد ما يثبت انه «مستأجر» لهذا المكان .

« كنت اعرف ان هذا ما سيحدث . لاننى ببساطة شديدة لم اتعود أن آمن لشىء فالراحة لغير اهلها .. نذير شر .. والشر قادم .. قادم . كان ذلك يحدث فى زمن الناس الطيبين فما بالكم بزمن الشر ؟ »

لاشىء يكشف ابعاد المأساة الدفينة فى نفسية المصرى اكثر من هذه العبارة التى وضعت فى اطار هذه القصة الدرامية وصاغت مضمونها .

ولم اجد افضل من هذه القصة فى التعبير عن حقيقة اننا نعيش فى عالم غير امن لايترك الانسان يستمتع بحقه فى الهدوء والدعة والسلامة .. والحلم .. حتى لو كان هذا الحلم يدور حول مجرد مساحة من المكان تحت الارض يفعل الانسان وراء بابها ما يريد .

لقد اعتاد الانسان البسيط على المطارق تنهال على رأسه ورياح السموم تنقض عليه وتدمر احلامه .. والشياطين تعبث به .. وحتى لو حصل على قدر ضئيل من الراحة .. فانه لايستمتع بها لانه يظل دائما يتوقع حرمانه منها .

كيف تمثلت هذه الفكرة فى قصة (٩ شارع النيل) بهذه الشفافية والشاعرية والصدق ؟

أخبار المجتمع

عروس اليوم





● يتم غدا بمشيئة الله عقد قران
● الانسة / هالة المدرسة بمدرسة ناصر الثانوية التجارية كريمة الزميل احمد سعد بمطابع الاخبار
● الى السيد/ احمد حسين محمد المحاسب بشركة بترول بلاعيم
● ثقافتها بكالوريوس كلية التربية

● يتم غدا بمشيئة الله عقد قران الانسة / ابتسام كريمة الزميل احمد سعد بمطابع الاخبار
● الى السيد / ابراهيم محمد رشاد بالقوات المسلحة
● ثقافتها ثانوية عامة

★ فترينات حنفى فرج الخمس بالموسكى تهنىء عروس اليوم

المقدم على حجازى
بالادارة العامة لشرطة مجلس الشعب والشورى رزق باول مولود له اسماه احمد
اسرة شرطة مجلس الشعب والشورى تتقدم له بخالص التهنئة .

شكر لأمن سوهاج مركز شرطة البلينا
الحزب الوطنى الديمقراطى بالبلينا
بجميع مستوياته الشعبية والسياسية والتنفيذية والمجلس الشعبى المحلى ومركز ومدينة البلينا والمجالس المحلية بالقرى يتقدمون بأسمى آيات الشكر والتهنئة لجهاز الشرطة وعلى رأسهم السادة

السيد اللواء نبيل عثمان
مدير الأمن مساعد وزير الداخلية
واللواء صبحى خليفة نائب المدير
واللواء محمود وهبة مساعد المدير
والعميد محسن مجدى مدير المباحث
والعميد ممدوح هنداوى بالأمن العام
والعقيد محمد المعز مأمور المركز
والعقيد سمير غلاب رئيس المباحث
والعقيد رشاد جمعة رئيس الفرع
والرائد محمد مصطفى رئيس المباحث
والنقيب فتحى الداوى معاون المباحث
لما بذلوه من جهود مخلصة لاستتباب الامن بدائرة مركز البلينا .

حاتم يفتتح معرض الصور السياحية ٦ يناير القادم

يفتتح الدكتور عبدالقادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة يوم الاربعاء ٦ يناير القادم بأرض المعارض بالجزيرة معرض « السياحة «فى صور مصرية» .. وهى المجموعة التى قام بتصويرها منذ عام ١٩٤٨ الوزير السابق عادل طاهر .. وتمثل أول معرض يقام فى هذا المجال ..

يشمل المعرض صورا ملونة للبيئة المصرية والسياحة فى مناطق البحر الاحمر والابيض ونهر النيل وشمال وجنوب سيناء كما يضم صورا ملونة أخرى للمهرجانات السياحية الرياضية وصور ابيض وأسود لمصر والسودان منذ القدم . يستمر المعرض ١٥ يوما .

جمعه سيد عبدالرحمن بالاعلانات
يسجد لله شكرا على شفاء زوجته ونجاح العملية الجراحية ويتقدم بخالص الشكر للسيد الدكتور اللبقة
ماجد محمد مصطفى
وجميع العاملين بمستشفى الدقى التخصصى
على حسن رعايتهم واهتمامهم

المركز الطبى بالاسكندرية يهنىء الدكتورة وفاء كمال بالمحلة الكبرى بتركيب جهاز سليت لامب فيحك بعيادتها .

فروع البنك الأهلى المصرى بالمنوفية
فرع شبين الكوم
فرع قويسنا
فرع الباجور
فرع الجلاء
فرع منوف
فرع الشهداء
فرع اشمون
فرع سرس الليان
فرع بركة السبع
العاملون بهذه الفروع يهنئون ويرحبون بالاستاذ
محمد نبيل ابراهيم
رئيس مجلس الادارة
ويهنئون من القلب الاستاذ
عبدالغنى جامع
لترقية سيادته رئيسا لمجلس ادارة
بنك الاسكندرية
كما يهنئون انفسهم بترقية الاستاذ
محمد عبدالعزيز
نائبا لرئيس مجلس ادارة البنك الاهلى المصرى ويتمنون لهم التوفيق فى خدمة الوطن

الجو اليوم غير مستقر

يستمر الطقس الممطر المصحوب بالعواصف الرعدية سائدا على شمال الجمهورية ومصر الوسطى وجبال البحر الاحمر .. كما تظل درجات الحرارة اقل من المعدل المناخى لهذا الوقت من السنة بشكل ملحوظ على جميع الانحاء .. مع فرصة لنشاط الرياح المثيرة للاتربة على المناطق المكشوفة خاصة جنوب الصعيد .. وسيكون الليل شديد البرودة على كافة الانحاء .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	١٥	١١
الاسكندرية	١٤	١١
مطروح	١٤	١٢
بورسعيد	١٤	١٢
الاسماعيلية	١٦	١٢
السويس	١٨	١٥
المنيا	١٩	٦
الفيوم	١٨	٦
اسيوط	١٩	٦
سوهاج	١٩	٧
الاقصر	٢١	٦

النقابة العامة للاطباء

بمناسبة ثورة الشعب الفلسطينى فى الارض المحتلة ضد العدو الصهيونى تقيم مؤتمرا وطنيا لمناصرة الشعب الفلسطينى وسيشارك فى المؤتمر نخبة من العلماء والسياسيين واقطاب الفكر وذلك عقب صلاة المغرب يوم الجمعة ١٩٨٨/١/١ .

لجنة العمل الوطنى

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكي	٢٢١,٢٧٦٣	٢٢١,٨٢٩٥	٢٢١,٠	٢٢١,٦
جنيه استرليني	٤٠٤,٨٢٥٠	٤٠٥,٨٣٧١	٤٠٤,٣	٤٠٥,٣
مارك المانى	١٣٥,٧٣٧٣	١٣٦,٠٦٦٦	١٣٥,٥	١٣٥,٨
دولار كندى	١٦٩,٤٣٠٥	١٦٩,٨٥٤١	١٦٩,٢	١٦٩,٦
كرون دانماركى	٣٥,٢٤٩١	٣٥,٣٣٧٢	٣٥,٢	٣٥,٣
فلورين هولندى	١٢٠,٦١٢٨	١٢٠,٩١٤٣	١٢٠,٤	١٢٠,٧
فرنك فرنسى	٤٠,١٥١٧	٤٠,٢٥٢١	٤٠,١	٤٠,٢
١٠٠ ليرة ايطالية	١٨,٤٧٠٤	١٨,٥١٦٦	١٨,٤	١٨,٥
كرون نرويجى	٣٤,٦٤٣٢	٣٤,٨١٠٤	٣٤,٦	٣٤,٧
١٠٠ اسكودا برتغالى	١٦٦,٤٩٨٣	١٦٦,٩١٤٦	١٦٦,٢	١٦٦,٦
كرون سويدى	٣٧,٢٤٦٥	٣٧,٤٠٨٠	٣٧,٢	٣٧,٣
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦٤٩,٤٧٥٦	٦٥١,٠٩٩٣	٦٤٨,٦	٦٥٠,٢
شلن نمساوى	١٩,٢٩١٧	١٩,٣٣٩٩	١٩,٢	١٩,٣
فرنك سويسرى	١٦٧,١٢٧١	١٦٧,٥٤٤٩	١٦٦,٩	١٦٧,٣
١٠٠ ين يابانى	١٧٤,٦٤٥٨	١٧٥,٠٨٢٤	١٧٤,٤	١٧٤,٨
مارك فنلندى	٥٤,٨٦٨٥	٥٥,٠٥٨٢	٥٤,٨	٥٤,٩
دينار كويتى	—	—	٧٩٧,٩	٧٩٩,٩
ريال سعودى	—	—	٥٨,٠	٥٨,١
درهم الامارات	—	—	٥٩,٣	٥٩,٤
دينار بحرينى	—	—	٥٥١,٥	٥٥٢,٩
دينار اردنى	—	—	٥٩٣,٦	٥٩٥,١
ريال عمانى	—	—	٥٥١,٧	٥٥٣,١
ريال قطرى	—	—	٥٥,٩	٥٦,٠
دولار استرالى	—	—	١٤٦,٠	١٤٦,٤
دينار عراقى	—	—	٩٦,٢	٩٦,٤

لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .



أمسية في الأردن

بدعوة من عمان يسافر الاديب ثروت اباظة يوم ٨ يناير للمشاركة في ندوة ثقافية تنظم له لمناقشة أعماله الادبية ، وما يدور بالحركة الادبية العربية .

بغدادى والهلالية

الفنان محمد بغدادى انتهى من تصميم ورسم اللوحات الخاصة بأجزاء السيرة الهلالية التى ستصدر عن ادارة المكتبات بمؤسسة أخبار اليوم للشاعر الكبير عبدالرحمن الابنودى .

مسابقة النيل في نجع حمادى

تقيم جماعة النيل الادبية بنجع حمادى مهرجانها الشعرى الكبير في الفترة من ١٢/٢٣ الى ١٩٨٧/١٢/٢٥ بمدينتي نجع حمادى والاقصر . وسيتم خلال هذا المهرجان توزيع جوائز مسابقتها الشعرية لعام ١٩٨٧ على الشعراء

الوزير الفنان فاروق حسنى يقرر المساهمة في علاج العادلى ويجتمع بالادباء الشبان

قرر فاروق حسني وزير الثقافة أن تساهم وزارة الثقافة في علاج الاديب اسماعيل العادلى أحد أبناء الستينات المعروفين ، والذى يرقد الآن في مستشفى عين شمس التخصصي بعد أن اجريت له عملية جراحية كبرى اثر اصابته بنزيف حاد في المعدة .

ومن المفروض أن اسماعيل العادلى سوف يتحمل جزءا كبيرا من النفقات ، حيث أن المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة التابعة للجامعة العربية في مصر ، سوف تتحمل جزءا من تكاليف العلاج فقط طبقا لنظام العلاج بها .

وكانت « أخبار الادب » قدمت مذكرة خلال هذا الاسبوع الى الوزير الفنان فاروق حسني تشرح له الوضع . وقد استجاب فورا .

و« أخبار الادب » تحيى الوزير لقراره الذى يثبت رعاية الدولة لأدبائها الموهوبين .

ومن ناحية أخرى يجتمع وزير الثقافة مع الادباء الشبان خلال الاسبوع القادم للتعرف على مشاكلهم ووجهات نظرهم في قضايا مصر الثقافية ويجرى الآن اتخاذ الترتيبات اللازمة لهذا الاجتماع .

فاروق حسنى
استجاب لصفحة الأدب

الشاعر العراقى الكبير حميد سعيد :

•• الحرب العراقية الايرانية .. صراع مصير !!

•• كتبت أهم نصوصى الابداعية على طاولة الصحفى !!

عندما يصل الشاعر الى موقع الضمير من امته ، وان يسكن تلافيف حنجرتها او تسكن هي تلافيف حنجرته ، يكون قد ادى مهمته الخالدة للشعر والشاعر معا ، لا ينطبق ذلك على الماضى ولكن على الحاضر ايضا ..

•• تردد ذلك في ضميرى وانا اتأهب لاجراء حوار مع الشاعر العراقى الكبير (حميد سعيد) .. رئيس اتحاد الكتاب العرب والسياسى العراقى المعروف ، خاصة وان الشعر في العراق اصبحت له مهمات اضافية تتأثر بالعصر وطبائعه وتأخذ منهما ملامحه وخطوط توجهاته .. واقصد بها ـ قصيدة الحرب ـ ولذلك آثرت أن تكون بداية حوارى معه عن الشعر وزمن الحرب وعلاقة ذلك بشعره على وجه الخصوص ؟

•• يقول حميد سعيد :

ليس بالامكان الحديث عن الحرب كمطلق ، ولكي تقترب من السؤال لابد من الحديث عن الحرب العراقية الايرانية : الحدث ، والزمن والمشروع .. ان التاريخ نفسه والذى يراه البعض هامشى التاثير في هذه الحرب بسبب نقص في المعرفة او تجريد الوعي يلعب دورا حاسما في مكونات المشروع الايرانى ..

اننا لا نتعامل مع التاريخ كقدر او كحالة ولا نتمنى ان يظل المشروع الايرانى محكوما بمعطيات الماضى ، ولكن الامر الذى عشناه ونعيشه اليوم لا يستجيب للتمنيات !!

•• ان ما يحدث اليوم على حدود الوطن العربي الشرقية عبر البوابة العراقية يضعنا في امتداد المواجهة مع المشروع التوسعي الآتى من هضبة فارس باتجاه السهل الرافدى وباختلاف شعارات هذا المشروع ومبرراته فان هدفه لم يتغير وادواته العدوانية لم تتغير كذلك ..

وقد قصدت مما سبق ان اوضح أن الحرب العراقية الايرانية ليست مجرد حرب حدود او حرب وجهات نظر متباينة ، وانما هي صراع مصير وان العدوان يستهدف الارض والاستقلال وتخريب روح الرسالة ..

•• ومن هنا يتضح السبب الذى جعل العراقى مقاتلا او مبدعا يستحضر كل عوامل القوة في المواجهة ولقد كان الشعر احد مقومات هذا الحضور ...

الحرب أو سواها . ليس من المنطقى أن ننتقل الى الابداع من وجهة نظر الكم . وبقدر ما استقرت هذه المواجهة فعل الابداع . فان الفروق بين نص ابداعي وآخر ظلت قائمة وواضحة .. وظلت تتأثر بالموهبة والوعي ، وان الاضافات الابداعية التى تحققت في قصيدة الحرب جاءت من "مواهب الاغنى والوعي الاغنى والانضج .

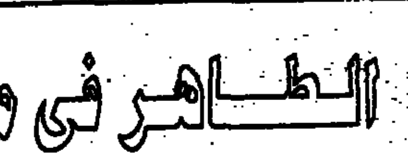
•• وعلى المستوى الشخصى كنت أحاول ـ منذ البداية ـ الاجابة على سؤال كان يلح على : هل بالامكان تحقيق اضافة ابداعية تستوعب الحرب موضوعا وواعيا ؟

واعتقد انني قد فعلت ذلك ، وان ما بدأته في هذه القصيدة انعكس فيما بعد على ملامح النص الشعرى الحديث الذى شهدته المرحلة الشعرية ، ان اى ذاكرة نقدية امينة وموضوعية يمكن ان ترصد بدون (عسر) التاثير الذى احدثته قصائدى عن الحرب في نفوس الاخرين ..

الحياة .. الموت

● أصمت للحظة ثم أواصل : عايشت المقاتلين في جبهة القتال كيف كنت ترى الشعر وانت تقف قرب الخط الفاصل بين الحياة والموت ؟

•• يسود الصمت للحظة ثم يجيب بثقة : لست ممن يتوهمون الاشياء او يخلطون الاوراق ، وكنت وما ازال مع المتنبى في رفضه وضع السيف من موضع (الغمد) ، فللمقاتل مهمته وللشعر مهمته . ولو قاتلنا بالقصائد وحدها لكانت نتائج الحرب غير نتائجها !! ولعل سؤاله



هذا يضعنا ازاء سؤال آخر مازال يتردد في الكثير من الاوساط الثقافية وهو :

كيف يتسنى للعراق ان يولى الثقافة كل هذا الاهتمام طوال سنوات الحرب ؟

ولعل الاجابة عنه تقربنا من الاجابة على السؤال السابق ، فليس من المبالغة او التعصب حين تقول ان مشروع العدوان الايرانى يعتمد على تعطيل الوعى لدى الانسان ، فهو يحشد الحشود ويدفع بها الى الموت وحالة كهذه تتطلب منه تعطيل الوعي ، ومن هنا لابد من القول ان التخلف ورقة لصالح القيادة الايرانية ..

وبالمقابل وبسبب طبيعة المشروع الايرانى واهدافه كان الوعي وسيظل عامل قوة لصالح المقاتل في العراق لانه يعرف لماذا يقاتل ولماذا يضحى ..

المهام والابداع

● حميد سعيد .. الشاعر .. الصحفى .. النقابى .. المقاتل .. الا تعطل هذه المهام من طاقات الابداع وظروفه وكيف توفق بين متطلباتك اليومية ولحظات الابداع ؟

•• ترتسم على وجهه ابتسامة رقيقة (لا تخلو من مرارة) وكأنه لم يفاجأ بسؤالى :

ليست هذه هي المرة الأولى التي يوجه لى فيها مثل هذا السؤال وليست هي المرة الأولى أيضا التى ارى فيه ما يمس انسانية المبدع وفي ذلك انه يفترض تقاطعا بين ممارسة الحياة وممارسة الابداع !!

وقد سبق لى ان شككت بهذا التوجه واعتبرته نوعا من الايحاء لدفع المبدع عن مواقع ممارسة التغيير . واذا صح هذا في البلدان والمجتمعات المتقدمة فانه لا يصح في وطننا العربي . وفي مجمل بلدان العالم الثالث فهى مازالت تعانى نقصا من أدوات التغيير المسكونة بالحلم والطموح !! ومع كل هذا فاعترف انني اتمنى أن تتاح لى فرصة التفرغ للابداع ولكن ليس على حساب ممارسة الحياة نفسها !!

•• ان تجربتى الشخصية الآن او في الماضى ، في المعارضة او في السلطة لم تضعنى في مدى النظرة احادية الجانب ، ولم تجردنى من القدرة على رؤية الاشياء بمنظار موضوعى من خلال موقف نقدى .. ان عملى الصحفى او ممارسة مهماتى النقابية او السياسية كانت ومازالت العامل الذى يثرى تجربتى الابداعية ويقترب بها الى مجالات الاكتشاف والاضافة ويمنحها حيوية الحياة ، وبعيدا عن الاوهام وثقافة الاشاعات أعرف أننى كتبت أهم نصوصى الابداعية على (طاولة الصحفى) !! ان حياة من هذا النظام تحتاج الى مزيد من البذل والجهد . ولكنها الحياة التى اخترتها وارتضيتها ولم أعرف (ترف) الكسل من اى مرحلة منها ..

× × ×

● ومن الشعر في بغداد .. دعنا نحلق مع الشعر في مصر .. هل تتابع حركة الشعر في مصر ؟ وأين الموقع الذى تتوقف عنده ؟

•• كاى قارىء مثابر تابعت واتابع حركة الشعر في مصر ، تابعتها من خلال الأصوات التى رحلت مبكرا واستمر حضورها ممثلة في : محمود حسن اسماعيل ، صلاح عبد الصبور ، امل دنقل ..

واتابعها من خلال الأصوات التى وجدت مكانها في مملكة الشعر : محمد عفيفى مطر ، ابو سنة ، فاروق شوشة وسواهم ..

واتابعها في الأصوات الجديدة التى تحاول أن تهز الواقع الشعرى بمسارها التجريدى الحاد .. غير انني اتوقف باستمرار عند التجربة المتميزة والحضور الخاص للشاعر (احمد عبد المعطى حجازى) هذا الشاعر الذى يظل قادرا باستمرار على الاضافة ..

حميد سعيد
رئيس اتحاد الكتاب العرب

رسالة العراق :
بركسام رمضان

شواطىء لم تعرف الدفء

١ ـ لن يأتي ..

وتنتظرين أن يأتي .. ولم يأتِ

ولم يأتِ

وتبغم في حنايا البيت سمفونيةُ الصمتِ

ولم يأتِ

فيا أبواب مُدي صرخةَ الاسيانِ ،

مديها

عسى أضياف إبراهيم تأتيها

ستنحرُ ليلَ هم جائع

ولسوف تقري بالعيونِ .. ومن مآقيها

ستطعمُهم . ومن خلجات شمسٍ في لياليهِ

تطلُ .. تطلُ والحيتانُ تخفيها

ولم يأتِ

فلو أسرتهُ ريحٌ صرصرٌ لفدته

بالشوق الذي يُبكي

ولاستلبتهُ من شفة الدمارِ

برعشةِ النسكِ

ولكن الذي لم يأتِ .. لن يأتي

سيبقى تائهاً في حومةِ الصمتِ

ولن يأتي .. ولن يأتي

حميد سعيد

اديب اليوم

الطاهر في مصر

الطاهر وطار ، أكبر روائى جزائرى معاصر ، في مصر الآن ، وصل الى القاهرة في زيارة خاصة يوم الخميس الماضى ، تصحبه أسرته ، ابنته الوحيدة سليمة والسيدة زوجته .

الأوساط الثقافية في مصر تحتفل بقدوم الروائى الكبير ، الذى تعرف عليه جمهور القراء الواسع في مصر عندما صدرت روايته (الحوات والقصر) في سلسلة روايات الهلال منذ شهور . وخلال العام الجديد ستصدر له روايته (اللاز) في نفس السلسلة . وكانت أخبار الادب قد أجرت أول حوار مع الطاهر في الصحافة المصرية في يوليو الماضى .

الطاهر زار أخبار الأدب يوم السبت الماضى ، وقال أنه سعيد جدا بلقاءاته مع الأدباء المصريين الذين يتراسل مع عدد منهم ، ولدى أخبار الأدب نصوص بعض هذه الرسائل التى تعد بحق وثائق ادبية ، وسوف تنشر بعضها في العام الجديد . ولد الطاهر في احدى قرى الريف الجزائرى من أسرة بربرية ، وحتى سن الرابعة عشرة لم يكن يعرف الا عددا محددا من الكلمات العربية ، كان يقرأ القرآن الكريم ، ولكنه كان يفهم المعانى بصعوبة ، ثم التحق بالدراسة في القرية ، درس النحو ، والاجرومية ، ثم انتقل الى مدينة قسطنطينة . حيث التحق بمعهد عبدالحميد بن باديس كان ذلك عام ١٩٥٢ وفي عام ١٩٥٣ سافر الى تونس حيث التحق بجامعة الزيتونة ثم التحق بصفوف المجاهدين في الثورة الجزائرية وتولى عددا من المسئوليات في اثناء حكم الرئيس الراحل هوارى بومدين .

من اشهر أعماله روايات (الحوات والقصر) و (اللاز) و (عرس بغل) و (العشق في الزمن الحراشى) وله مجموعات قصصية « الطعنات » دخان من قلبى » ، « الشهداء يعودون هذا الاسبوع » .. الطاهر يلتقى بالكتاب المصريين مساء الثلاثاء القادم في الاتيليه في ندوة مفتوحة ، يديرها الدكتور سيد ابحراوى . ويوم السبت يلقى محاضرة في كلية اداب القاهرة ، دعت اليها جمعية الادب المقارن وموضوعها الأدب الجزائرى بين العربية والفرنسية .



الطاهر وطار
روائى جزائرى

بعد غياب طويل :

ادباء آسيا وافريقيا في القاهرة

دور الاديب في قضايا العصر ، موضوع ندوة ادبية كبيرة ستعقد في مارس القادم ، يقول احمد حمروش سكرتير اللجنة المصرية للتضامن الاسيوى الافريقى ، انه سيتم تنظيم الندوة بالتنسيق مع اتحاد كتاب اسيا وافريقيا وسوف يدعى اليه عدد كبير من ادباء القارتين ، وسيقام حفل تأبين للادباء العرب المؤهلين الذين كان لهم نشاط اسيوى افريقى ، مثل عبدالرحمن الشرقاوى والخميس ، ونعمان عاشور ، وحسين مروة ومهدى عامل ، وتعقد اللجنة المصرية الآن اجتماعات اسبوعية للتحضير لهذا المؤتمر .



غدا يحتفل ادباء الغربية بذكرى الاربعين للراحل صالح الصياد ، وبهذه المناسبة يقدم الاديب محمد مستجاب رؤية نقدية لكتابه الخروج من غرناطة

صالح يدخل غرناطة

بقلم :
محمد مستجاب

صالح الصياد
الخروج من غرناطة

رأنا فضحك ، ترك سرير المستشفى وارتمى على ارض الحجرة ، اشار إلى الشاعر على عبيد محتجا : سيفرحكم موتي ، وقال : سيخلو لكم الجو ، وقال : انت بالذات ـ يقصدنى أنا ـ تتآمر ضدى ، وقال : سأقرأ لكم آخر قصة . كان صالح الصياد طفلا ، قال يقرض خبزا جافا وقصته تنساب من إعياء جسده ، رجل يحاول التحقق في لحظات حب شائخة ، وقال : لم تقل لى رأيك ، قلت : لا رأى لقصاص في قصاص ، قال : لم تقل لى رأيك في (الخروج من غرناطة) ، اربعة عشر قصة لا يكتبها إلا شيطان مثلى ، تضم قطعة الخبز وانطلق صامتا : هذا ، واشار إلى : يكتم رأيه ، وصمت ، هل أصلح كاتبا ؟ من منكم يستطيع أن يكتب (التذكرة) و (الصمت عن المباح) و (حلم الظهيرة) و (من دفتر الاحوال) ، قال على عبيد : حافظ على نفسك لاننا نحتاج إليك ، وقال : ستخرج سالما بإذن الله ، وهمس على عبيد : خسارة ، ولم يسمعه صالح الصياد ، فقد كان منهمكا في قضم الخبز الجاف ، والجو يفح بالحرارة ، وبالحزن المكتوم ، والقى على بلاط الحجرة وصاح : سأقرأ لكم آخر قصة ثانية ، وامتدت يده في الهواء .

وكنا نكتم الدموع ، فظل يضحك ، وعيونه تحاصر عيوننا ، وغرناطة تتشكل من بعيد لتفتح لصالح الصياد ابوابها الأبدية .

تجليات أدبية

محمد مصطفى وداعا

محمد مصطفى

.. منذ شهر رأيته .

كنت اركب سيارة الأخبار قادما من حلوان ، عبر المعادى ، كان الوقت مبكرا ، عندما رأيته امام فترينة بصحبة ابنته خديجة ، كانت تمسك بذراعه ، يحاولان ايقاف عربة تاكسى عبثا بلا فائدة ، كان الرجل ، العالم ، الجليل ، الذى كل بصره في سنوات عمره الاخيرة يقف مجهولا من الناس ، لايعرفه المارة ، او سائقو التاكسي الذين رفضوا الوقوف له ، واحد من أبناء هذا الوطن ، الذين عاشوا في صمت ، وبذلوا عصارة عمرهم من اجل العلم .

محمد مصطفى من اكبر خبراء الفن الاسلامى في العالم ، أول مدير مصرى لمتحف الفن الاسلامى ، بعد أن كان الاجانب يتولون هذا المنصب ، وهو الذى اعد أول دليل لمقتنيات المتحف ، وكتاب حول مجموعة السجاجيد التركية فيه .

الا ان جهد حياته الاكبر ، تحقيق كتاب (بدائع الزهور في وقائع الدهور) للمؤرخ المصرى محمد احمد ابن اياس ، والذى يعد من أهم مصادر التاريخ المصرى في العصر المملوكى . بدأ العمل فيه علم ١٩٢٨ ، مع استاذه المستشرق الالمانى بلول كاله ، واستمر يعمل فيه حتى انجزه تماما في علم ١٩٧٦ ، ولتحقيق هذا الكتاب قصة طويلة ساعرض لها يوما ، تبين روح الدأب والمثابرة والعلم التى كان يتحلى بها جيل الرواد . المرحوم صلاح عبدالصبور اعاد طبع الكتاب في الهيئة العامة للكتاب ، وكان الكتاب قد طبع من قبل في مصر ، ولكن لحساب جمعية المستشرقين الألمان .

وحتى الاسابيع الاخيرة من عمره ، ظل محمد مصطفى يعمل في فهارس بدائع الزهور ، وهذا عمل علمى جليل ، اتم الفهارس في ستة مجلدات ، طبع منها أربعة لحساب جمعية المستشرقين الالمان .

وقد سبق أن طالبت الدكتور سمير سرحان رئيس الهيئة العامة للكتاب على هذه الصفحة ، بطباعة الفهارس ، المجلدات الستة التى تتم هذا العمل العلمى الهائل ، وبذل الدكتور محمد مصطفى جهدا كبيرا في محاولة لصدور الفهارس من الهيئة .

ومنذ أسبوع رحل ، رحل ببساطة كما عاش في بساطة ، رحل في صمت كما عاش في صمت ، وانني لأناشد الدكتور سمير سرحان ، بطباعة تلك الفهارس التى افنى فيها الراحل جل جهده ، لقد كرمته الدولة بلرفع جائزة لها هذا العالم ، جائزة الدولة التقديرية ، وكرمته اكثر من دولة اوروبية باوسمتها ، وجوائزها ، وبقى علينا ان نطالب بتحقيق ماتمناه ، ان يطبع جهده العلمى ، أن يتاح للناس ، وانه مطلب لوتعلمون يسير ..

ج . أ

ملخص ما نشر

تزوج الدكتور ماجد من ابتسام اذن . دائما يذكر يوم أن عرض عليها الزواج منذ خمسة وعشرين سنة . ابتسام الآن جاوزت الاربعين . هي في نظرى تزداد حسنا وانوثة مع مرور الايام ، ولكنها لماذا تبدو دائما حزينة . هل لأنه تزوجها وهى طالبة فلم تستطع تحصل على الامتياز الذى جهدت من أجله .

إنه في الاسكندرية يفكر فيها ، وحده ، بدونها وبدون الأولاد .

الحلقة الثالثة

الصعاليك

بقلم : عبد الرحمن الشرقاوى

لكم هي مثيرة وممتعة وقلقه مع الذكريات يتامل الشمس الغاربة على صخرة بير مسعود !! هكذا الفا أن يتاملا الغروب في صمت .. كل واحد منهما يحترم صمت الآخر .. ويظلان في هذا الصمت حتى يتحرك هو .. يجب أن يتحرك هو أولا وتتبعه هي ! .. وعندما كان الأولاد صغارا كانت تسكتهم حتى تغيب الشمس ، وتملأ ظلال المغرب كل ما حولهم : البحر ، والأفق ، والسماء ، والفضاء .. واذ يتحرك هو تقترح هي المكان الذى يذهبون اليه .. سهرة في مطعم فول وطعمية مع البيرة المثلجة ، أو مطعم آخر أفضل ، أو سينما بالحى .. أو المشى على الشاطىء وأكل كيزان الذرة المشوية والترمس وهما لا يملان من تذكر أول لقاء .. يتذكران شهامة بائعة الذرة وبائع الترمس اللذين أنقذاها من الشبان الثلاثة أمام السينما على النيل في مقيل الروضة في أول مساء التقيا فيه !

انها نعمة هذه الزوجة التى وجد فيها العوض عن كل ما لقيه طوال حياته ، بكل ما تمنحه من دفء ومسرات صغيرة في حياته اليومية ، وما منحته من أولاد وقفت حياتها كلها عليهم وربتهم على خلق قويم .

ما كان يجب أن يتركهم في حر القاهرة ويجىء وحده الى الإسكندرية ليقضي هذه الايام الثلاثة من أجازة عيد الفطر ..

ولكن ابتسام هي التي أصرت ..

وجدته مرهقا .. كانت تشعر دون أن تبوح له أنه ـ منذ زمن طويل ـ يعانى في أعماقه عذاب حرمانه من العمل في الجامعة بعد أن حصل على الدكتوراه ..

ان مقالاته وأبحاثه التى ينشرها في بعض الصحف والمجلات ، وحتى كتبه ، لم تكن تحمل العزاء عن هذا الحرمان ! .. ولعل حرمانها من التدريس في الجامعة وحرمانه هو الآخر قد رسب في أعماقهما كآبة غامضة .. ثم فقدانهما العوض فما من أحد من أولادهما عشق دراسة التاريخ ، وحتى البنت التى أحبت التاريخ لم تحصل على مجموع يؤهلها لدخول كلية الآداب فدخلت كلية البنات الإسلامية .. كل هذا والشكوك التى تدور حول كل ما يكتبه ، هذه الشكوك التى تعذبه والتى تحرمه أحيانا من متعة النشر ، ومن الرغبة في القراءة أو الكتابة ، هذا الجو كله من تراكم الاحباط جعلها تشعر أنه في حاجة الى راحة ..

لم تكن الظروف تسمح بأن يسافروا جميعا الى المصيف .. ان ميزانية البيت لا تسمح بسفرهم جميعا هو وهي والأولاد !! .. لقد استهلك شهر رمضان والاستعداد لعيد الفطر وكسوة الأولاد أكثر مما قدروه !! .. وهم في حاجة الى المال بعد ليواجهوا الدروس الخصوصية التى يجب أن يبدأها ابنهما طالب الهندسة مع مقدم العام الدراسى !

وصارحته بانه يجب أن يسافر وحده أيام العيد ، بما أن الظروف لا تسمح لهم بالسفر جميعا .

وحين تردد واجهته بانه أصبح عصبيا الى حد لا يطاق ، فهو ينهرها لأول مرة أمام الأولاد لانه وجد زرار قميص غير مثبت ، أو ضاع ولم يركب بدلا منه !! وانه سيتعود أن يرفع صوته عليها ، وهذا ما لم يحدث طيلة عشرتهما !! انه منهك من العمل .. الشهر رمضان كله انفاه بلا راحة ، صائما يعمل النهار كله ويسهر حتى يصلى الفجر ..

من الحق أنه لتنتهز فرصة الصيام وامتنع عن التدخين ، ولكن هذا ليس سببا كافيا .. فكم امتنع عن التدخين من قبل ولم يكن عصبيا على هذا النحو !! .. والح عليه أولاده أن يسافر وأخيرا اقتنع .. يسافر وحده بسيارته الصغيرة .. السيارة التى لم يسدد بقية اقساط ثمنها بعد !

هذه السيارة اشتراها منذ عامين .. منذ التحقت ابنته بكلية البنات الإسلامية ، وكان عليها أن تركب الاتوبيسات من الروضة الى كليتها في مدينة نصر ! .. كانت من قبل وهي طالبة بالمدرسة الثانوية مشتركة في سيارة المدرسة فما كانت لديها مشكلة .. ولكنه يذكر عندما عادت زينب في أول أيام الدراسة باكية متوترة ! .. كانت تذكره بأمها وهي في مثل سنها .. انها لتشبهها الى حد غريب ! قالت زينب لأبيها أنها لن تذهب بعد الى كليتها .. وعندما قال لها مؤنبا انها لم تحصل على المجموع الذى يؤهلها لكلية أخرى ككلية الآداب بأية جامعة انفجرت باكية وهي تقول انها لا تشكو من كلية البنات ولكنها تشكو من الاتوبيس وما يحدث فيه ! وأضافت أنها حتى لو التحقت بكلية الآداب لعانت المهانة نفسها ! .. واستمرت ونشيجها يمزق كلماتها تقول انه لا يعرف الاتوبيس لا هو ولا أمها لانهما لا يركبانه .. فهناك ينتهك جسد المرأة وتمتهن انسانيتها دون أن تستطيع المقاومة .. فهي تحشر وسط الزحام فلا تستطيع أن تتحرك ! .. وتمتد الأيدى القذرة الى كل مكان من جسمها ، فلماذا حاولت أن تفلت حاصرها الاحتكاك البذىء الدنىء .. لقد حاولت وهي اليوم في طريق الذهاب وفي طريق العودة أن تفلت من الذين يحتكون بها في جبن ووحشية ، أن تضربهم ، ولكن ضغط الزحام الهمجى لم يمكنها من أن تتحرك أو حتى تحرك يدها .. لا .. اذا كان يجب أن تعلموا البنات ، فلتحموا لهم أولا عن وسائل للمواصلات تحفظ انسانيتهم ! .. لماذا لا تخصص كل كلية من كليات الجامعات المختلفة سيارات لطالباتها ؟ .. لماذا لا تخصص كل وزارة أو مؤسسة سيارات خاصة للعاملات بها .. ثم لماذا لا يعلمون الناس الذين يستعملون وسائل المواصلات المختلفة كيف يحترمون أنفسهم ويوقرون الأنثى ؟! .. الانها أنثى مضطرة الى استعمال المواصلات جنبا الى جنب الرجل ، ينتهك انسانيتها ذلك الصنف القذر من الذكور ؟! .. ولم يعلق ماجد على ما سمعه .. كان يعلم أن ما تطالب به ابنته زينب انسانى وسهل كله ومعقول ، ومع ذلك فهو مستحيل !! ..

وفي اليوم التالى ذهب فاستبدل جزءا من معاشه دون أن يخطر أحدا حتى زوجته ابتسام ، جعله مقدم ثمن السيارة والباقى بالتقسيط ، وعلم أولاده القيادة وجعل لامتياز استعمال السيارة لزينب .. وخلال المدة التى استطاعت زينب فيها أن تقود السيارة ، ظل يصطحبها في السيارة الحكومية الى الكلية في الذهاب والاياب على الرغم من انه كان يكره تلك !

وكثيرا ما كان يحدث خلاف بين أولاده حول حق استعمال السيارة الخاصة الجديدة ، ولكنه ترك للأم مهمة تنظيم الامر ، وتعلمت هي القيادة وكانت أحيانا تقوم هي بمهمة السائق للأولاد ، وان كان ولداه يجدان حرجا في بعض الاحيان من أن تقود الام لهما السيارة ..

وقد ألح عليه أولاده أن يركب لهم في السيارة « راديو كاسيت » .. وتباطأ حين وجد التكاليف فادحة ومن وجهة أخرى اعتراض زوجته .. ولكنه أراد أن يدخل المسرة على أولاده .. فاقتصد وظل يقتصد من نفقاته الخاصة ، ثم امتنع عن التدخين عدة أشهر حتى توفرت له تكاليف « الراديو الكاسيت » فركبه في السيارة انه ما من شىء يستطيع أن يدخل البهجة الى نفس ماجد مثل ومضات الفرح في عيون أولاده ، واشراق البهجة على وجه زوجته .. كان في هذا عزاء عن كل ما يبذل وعن كل ما يكابد .

وفي صباح يوم العيد قضى شعائر العيد كما الفها : صلاة العيد مع ولديه في مسجد السيدة زينب ، ثم العودة الى البيت لتناول الافطار مع زوجته وأولاده وحماته وحميه الدكتور قاسم .. افطار من الكحك التى صنعته زوجته بيدها في الأيام الاخيرة من شهر رمضان تحت اشراف أمها وخلال زيطة الأولاد ، وبعض النقل الذى يسميه كما يسميه أهل قريته « فطرة » .. ثم تبادل التهانى بالعيد من خلال التليفون ما أسعفه التليفون ! .

وبعد أن أدى كل هذه الشعائر ، استقل السيارة الجديدة وقد وقف أولاده مودعين وهم يبلونه عن التسجيلات التى قد يحب أن يسمعها في الطريق فهى موجودة على سطح التسجيلات العديدة في الدرج الأمامى للعربة .. هناك التواشيح وبعض الاغانى القديمة وما تيسر من القرآن الكريم بصوت الشيخ رفعت ! أما التسجيلات الموجودة في جيوب العربة فهى أشياء لا يحبها .. موسيقى أجنبية صاخبة وبعض أغان أجنبية حديثة .

وتحرك بسيارته ، وكل من تركهم خلفه يتمنون له أجازة سعيدة ، وأن يعود اليهم سالما غانما مستريحا حسن الصحة .

وفي الحق انه قضى ثلاثة أيام طيبة هادئة ، يأكل وينام متحررا من الاحساس المعذب بأن وراءه ما يجب عليه أن يعمله وما هو مطالب بأن ينجزه .. وأحس أنه استفاد حقا من الاجازة القصيرة !

وفي آخر أيام الاجازة هاجه الشوق الى زوجته وأولاده وحماته وأستاذه الدكتور قاسم .. والشغالين .. والى كل ركن من أركان البيت الفسيح المزدحم بالكتب والستائر المخملية ، المعطر دائما بشذى الياسمين الذى يتسلق أسوار الحديقة والشرفات والنوافذ ! وأسرع الى الفندق بالقرب من بير مسعود ليلتقط حقيبته ويتامل غروب الشمس لآخر مرة قبل السفر ، وشعر وهو في الطريق انه لن يدرك الغروب على صخرة بير مسعود .. فقد هبط المساء بأسرع مما يقدر !

ولم يكد يصل الى الربوة التى يقوم عليها محل بترو حتى شاهد صفا من السيارات قد توقف ..

ووجد ضابطا شابا ينجمتين على كل كتفه .. وفي الشارع المتقاطع مع الكورنيش وقفت سيارة شرطة مفتوحة بها بعض جنود وأمامها ثلاثة من أمناء الشرطة .. واستقلت أنوار الكورنيش واهنة وهو واقف ينتظر ، وقد غابت الشمس تماما وظلال المغرب تملأ الفضاء والطرقات ..

ظل ينتظر حتى أظلمت الدنيا ولم تعد أضواء مصابيح الكورنيش قادرة على أن تبدد الظلام ..

والضابط يأخذ الرخصة من كل سائق ، وينظر فيها على ضوء مصباح الطريق ثم يدسها في جيبه ..

ولاحظ أن كل السيارات المتوقفة عليها أرقام القاهرة ..

وجاءت سيارة لنقل الركاب بين الاقاليم عليها علامة شركة كبيرة ، ونزل منها السائق فعانقه الضابط .. وفي خفة مدربة دس السائق في جيب الضابط شيئا ثم انصرف ! ما هذا ياماجد ؟! وتكرر هذا المنظر .. والضابط يطلق قهقهاته مع السائق ويتحسس ما دسه السائق في جيبه ويترك السائق ينصرف بعربته !

وجاء الضابط وطلب الرخصة من الدكتور ماجد .. وأعطاه الرخصة فدسها الضابط في جيبه وانصرف .. بعد أن ألقى عليها نظرة سريعة .

وانتظره الدكتور ماجد طويلا .. حتى لقد احس بقلق وبرغبته في التدخين ولكنه قال لنفسه انه يجب ألا يضعف أمام السيجارة .. انه لم يذعن لاحد أبدا أو لشىء أبدا الا للسيجارة .. لماذا يذعن للسيجارة .. أين قوة الارادة التى عرف بها .. وظل يفرك يديه .. وأخيرا خرج من السيارة متجها الى الضابط الذى كان مشغولا بتبادل الهمسات مع سائق .. يساوم .. ووقف الدكتور ماجد في صف طويل من المنتظرين .. دون أن يفرغ الضابط من المساومة الهامسة ..

وسمع الدكتور ماجد من خلفه رجلا يقول :

ـ التسعيرة الليلة جنيه ما فيش فايدة .. كل واحد يحضر جنيه وياخد رخصته .. واللى مش عاجبه يروح المرور يكره ..

وأضاف آخر :

ـ أنا عارفه الضابط ده .. مصيبة .. زى المنشار طالع واكل نازل واكل !

وقال آخر :

ـ عجيبة .. كده عينى عينك ..

ـ أصله مسنود قوى .. دا متصل بجهات عليا قوى .. قوى قوى .. ما حدش يقدر عليه .. لا مدير مرور ولا مدير أمن ولا حتى المحافظ !

وامتعض ماجد وقال بحدة مكتومة :

ـ يا ناس حرام عليكم .. ده كلام غير معقول .. مسنود ايه وجهات عليا ايه ؟!

فرد عليه صوت ساخر :

ـ يظهر حضرتك مش من هنا خالص ..

● البقية الاسبوع القادم ●

أول جمعية فلسفية عربية

انتهى في عمان يوم الخميس الماضى ، المؤتمر الفلسفى الثانى ، وكان المؤتمر الأول قد عقد في عام ١٩٨٣ ، في عمان ، وتضمنت توصياته ضرورة قيام جمعية فلسفية عربية .

الجمعية أعلنت عن انشائها بالفعل في المؤتمر الثانى ، اتفق المجتمعون على اختيار رئيس هو الدكتور أحمد ماضى رئيس قسم الفلسفة في جامعة عمان ، وخمسة نواب يمثلون العالم العربى ، محمود أمين العالم من مصر ، وناصيف نصار من لبنان ، وأبو بكر السقاف من اليمن ، وحامد خليل من سوريا ، ونجارى حمانا من الجزائر . تقرر أن يجتمع أعضاء الجمعية مرتين في السنة ، واصدار مجلة تعنى بالفكر الفلسفى العربى ، وتشكيل معجم فلسفى عربى ، وترجمة الانتاج الفلسفى العالمى ، وتحقيق التراث الفلسفى العربى ، واصدار دليل للمشتغلين بالفلسفة في العالم العربى . المؤتمر الثانى خصص لمناقشة موضوع الفلسفة والثقافة العربية المعاصرة .

حضر من مصر محمود أمين العالم وقدم بحثا عن الجذور الفلسفية للنقد العربى ، والدكتور حسن حنفى ، والدكتور صلاح قنصوه ، والدكتور ماهر عبدالقادر أستاذ الفلسفة

●● تقيم منطقة الاسكندرية لكرة القدم حفل تكريم لمحمود الخطيب نجم مصر والنادي الاهلي بمناسبة اعتزاله اللعب تقديرا لما قدمه لمصر مما أكسبه شعبية جارفة خاصة في الاسكندرية .. يتحدد موعد الحفل بعد الاتفاق مع الخطيب والاهلي ●●

●● يعقد الساعة الحادية عشرة صباح اليوم اجتماع مشترك باستاد القاهرة بمناسبة اقامة مباراة الاهلي والزمالك في الدوري الممتاز يوم الجمعة . يرأس الاجتماع مهندس مصطفى البحيري مدير عام هيئة الاستاد ويحضره ممثلو الناديين والهيئات المعنية بالمباراة ●●

في سباق أسوان للتجديف

منتخب بلغاريا يفوز بسباق القوارب الثمانية وفريق المقاولون ثاني الثماني وأول الرباعي

كتب عثمان سالم :

في ظل منافسة قوية لنادي المقاولون العرب وبفارق ٣ ثوان عن الفريق المصري فاز منتخب بلغاريا القومي بسباق أسوان الدولي الثاني للتجديف الذي اقيم امس .. بينما اكد القارب الرباعي للمقاولون جدارته لما فاز للمرة الثانية بسباق القارب الرباعي بعد فوزه بسباق الاقصر يوم الاحد الماضي .. كما فاز قارب المنتخب القومي واغلبه من شرطة القاهرة ـ بسباق رباعي الناشئين .. وجاءت المصرية مي وفيق الثانية في فردي الآنسات بعد ان ادت سباقا قويا وخرج مركبها عن خط السباق .. وجاء لاعب شرطة المنصورة عبدالفتاح محمد ثاني الفردي العمومي . وكان منتخب بلغاريا قد فاز بسباق الاقصر .

أقيم السباق في طقس مشمس وشهده جمهور كبير من السياح وحضره قدري عثمان محافظ اسوان وعادل طاهر رئيس اتحاد اليخوت والشراع واللواء وفيق احمد علي وكيل اتحاد التجديف واللواءان ابراهيم بسيوني وأحمد رشاد مدير الامن وسكرتير عام المحافظة .

أقيمت قبل السباق الرسمي ـ الذي بدأ الساعة الحادية عشرة ـ سباقات للانزلاق على الماء وعروض للقوارب الشراعية .. وقد اصيب اللاعب عياد سعيد في احدى محاولات الانزلاق .. صرح بهذا محمد أبو السعود السكرتير العام المساعد لاتحاد التجديف .

نتائج السباقات :

●● القارب الثماني : الاول منتخب بلغاريا ، وقطع مسافة السباق ـ ٢٠٠٠ متر ـ في ٤,١٤ دقائق ، يليه المقاولون العرب في ٤,١٧ دقائق ثم مقاطعة بلغاريا ، وجامعة جاكسون فيل الامريكية ثم فريق اسوان حديث العهد .

●● القارب الرباعي : الاول المقاولون العرب في ٣,٣٥ دقائق وتبعه فرانكفورت الالماني الغربي في ٣,٣٨ دقائق ثم منتخب بلجيكا ونادي ترينيتي الايرلندي .

●● القارب الزوجي : نظرا لاصابة هولمز لاعب نادي لياندر الانجليزي اضطر زميله جريف للاستعانة باللاعب المصري خالد رحاب ـ من المصري ـ وفازا بالمركز الاول في ٤,١١ دقائق . وجاء اتحاد الشرطة في المركز الثاني بفارق ١٠ ثوان .

●● فردي الرجال : الاول شيلا من بلغاريا الالماني في ٤,١٤ دقائق وتبعه لاعب شرطة المنصورة عبدالفتاح محمد بعده بثانية واحدة ، ثم تيلر من فرانكفورت .

●● فردي الآنسات : الاولى اندريا من فرانكفورت بزمن ٤,٤٣ دقائق وتبعتها مي وفيق احمد علي (المصري) في ٤,٤٧ دقائق ، ثم كريس ينجر من الولايات المتحدة .

●● رباعي الناشئين : الاول المنتخب القومي في ٣,٥٨ دقائق ، يليه فريق من الشرطة والولايات المتحدة .

بسرعة :

● اقام محافظ اسوان حفلا مساء امس بفندق « كتراكت » لتكريم الفرق والوفود المشاركة .. كما اعدت هيئة تنشيط السياحة برنامجا للوفود لزيارة معالم اثار فيلا .. كما اسهمت فنادق آمون وكليوباترا بدور كبير في راحة الفرق المشاركة ..

● تعود الفرق الساعة التاسعة والنصف صباح اليوم الى القاهرة لتستعد لسباق القاهرة الذي يقام بعد غد ..



القارب الثماني لفريق المقاولون في سباق النيل الدولي في ديسمبر ١٩٨٥ ..

مجلس ادارة الأهلي يبحث اعتزال الخطيب

يعقد مجلس ادارة النادي الاهلي اجتماعا الساعة السادسة مساء اليوم يبحث فيه قرار محمود الخطيب رئيس فريق كرة القدم اعتزال اللعب .. دعي لحضور الاجتماع جهاز الكرة بالنادي والخطيب في محاولة للوصول الى احسن قرار يفيد منه الاهلي بجهود الخطيب .. وقد صرح كمال حافظ رئيس مجلس ادارة النادي بالانابة اول امس بأن قرار الاعتزال في النهاية هو للخطيب .

الاهلي بطل ناشئات اليد تحت ١٨ سنة

فاز النادي الاهلي ببطولة القاهرة لكرة اليد للناشئات تحت ١٨ سنة بعد ان تغلب على سبورتنج السكندري ١٢/٧ في المباراة الفاصلة التي اقيمت بينهما في طنطا .. كانت نتيجة الشوط الاول ٥/٣

رقم عالمي جديد لسباحة السيدات

سجلت الامريكية جانيت ايفانز (١٦ سنة) الرقم العالمي لسباق ٤٠٠ متر حرة سباحة السيدات سجلت جانيت ٤ دقائق و ٥,٤٥ ثانية في بطولة السباحة المفتوحة محطمة الرقم السابق وهو ٤ دقائق و ٦,٢٨ ثانية المسجل باسم الاسترالية تريسي ويكهام عام ١٩٧٨

طاقم فرنسي دولي لمباراة الأهلي والزمالك

اختار الاتحاد الفرنسي لكرة القدم طاقما دوليا لادارة مباراة الأهلي والزمالك في الدوري الممتاز يوم الجمعة القادم : الحكم جويل كينيو الذي شارك في مباريات كأس العالم ١٩٨٦ وادار مباراة اوروجواي مع اسكتلندا وقد طرد في الدقيقة الأولى منها أحد لاعبي اوروجواي .. يعاونه جين ماري لارتيجو الحكم الدولي ، وروبير فورتز الحكم الدولي السابق الذي ادار مباراة مصر واثيوبيا في تمهيدي كأس العالم ١٩٧٨ وانتهت بفوز مصر ٢/١ ..

هذا ويبدأ الأهلي من اليوم بيع تذاكر المقصورة الامامية والمقصورة العليا والأولى وفئاتها : ٣٠ و٢٥ و٢٠ و٧ جنيهات بالترتيب اما تذاكر الدرجة الثالثة وفئتها جنيهان ـ فيبدأ بيعها غدا .

نبيل قاسم مديرا عاما لنادي اليخت

الاسكندرية ـ محمد شاكر :

قرر مجلس ادارة نادي اليخت تعيين لواء نبيل قاسم مديرا عاما للنادي .. كان لواء نبيل مديرا عاما لأندية القوات المسلحة بالاسكندرية .

في بطولة افريقيا لكرة السلة :

لقاء صعب للفريق القومي المصري اليوم بعد فوز افريقيا الوسطى على الجزائر

تونس ـ كمال عامر :

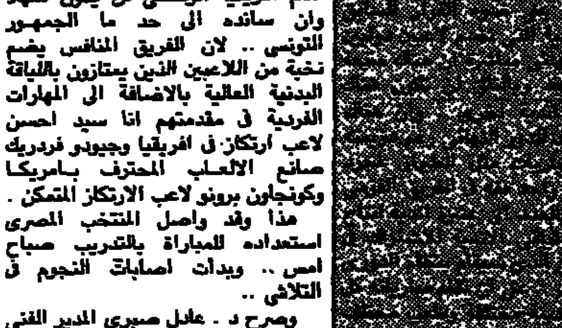
في اطار سعيه لاحتلال قمة المجموعة الاولى يبذل منتخب مصر لكرة السلة للرجال كل الجهد للفوز على افريقيا الوسطى اليوم ليلاقي ثاني المجموعة الثانية في الدور قبل النهائي لبطولة كأس الامم المقامة حاليا في تونس خاصة بعد فوز افريقيا الوسطى على الجزائر امس بفارق كبير ٧٠/٥٣ لتشتعل المنافسة مع الفريق المصري على قمة المجموعة .. ويهدف الفريق المصري من الوصول لنهائي البطولة ان يضمن على الاقل المركز الثاني ليجد له مكانا في نهائيات دورة سول الأوليمبية ١٩٨٨ ..

ويعلم فريق مصر القومي لكرة السلة جيدا ان لقاءه ـ الذي يبدأ الساعة السابعة مساء اليوم بتوقيت القاهرة ـ امام افريقيا الوسطى لن يكون سهلا وان سانده الى حد ما الجمهور التونسي .. لان الفريق المنافس يضم نخبة من اللاعبين الذين يمتازون باللياقة البدنية العالية بالاضافة الى المهارات الفردية في مقدمتهم انا سيد احسن لاعب ارتكاز في افريقيا وجيودو فردريك صانع الالعاب المحترف بامريكا وكونجاون برونو لاعب الارتكاز المتمكن .

هذا وقد واصل المنتخب المصري استعداده للمباراة بالتدريب صباح امس .. وبدأت اصابات النجوم في التلاشي ..

وصرح د . عادل صبري المدير الفني للمنتخب بأن حالة الفريق جيدة برغم تجدد اصابة عمرو ابوالخير التي لحقت به قبل سفره الى اليونان وشكوى الان عطا الله من اصابة مفصل قدمه .. ولكن هذا لن يحول دون اشتراكهما اليوم .. واضاف في لقائنا امام ساحل العاج اضطررنا للتكتل تحت السلة مع التسجيل من الخارج كلما امكن نظرا لان فريق ساحل العاج لعب بعنف وعلى الاجسام ، واستخدم كل الطرق المشروعة وغير المشروعة لتحقيق الفوز الذي لم يصل اليه .. ولن نلعب اليوم بالخطة السابقة لان لاعبي افريقيا الوسطى تتشابه اجسامهم مع اجسام لاعبينا الى حد كبير باستثناء عنصر الطول لصالحهم .. واعتقد ان الرجولة والحماس سيكونان من عوامل فوزنا اليوم

ويبدأ منتخب مصر مباراة اليوم بعمرو ابوالخير والان عطاالله وعماد الدين محمود وهاني عبدالمنعم .. ومعهم خالد بخيت وعلاء عبدون واشرف الكردي واشرف صدقي .



عمرو ابو الخير

عاودته الاصابة ويلعب اليوم

شباب الزمالك والاهلي يتعادلان ٢/٢

أهدر الأهلي الفرص بالجملة .. بينما نجح الزمالك في استغلالها

كتب محمود السيد :

تعادل امس الزمالك مع الاهلي ٢/٢ في ختام الدور الاول لدوري منطقة القاهرة والجيزة لكرة القدم للشباب تحت ٢٠ سنة .. كانت نتيجة الشوط الاول ٢/١ لصالح الاهلي . احرز هدف الزمالك محمد الجنيدي في الدقيقة الخامسة واحرز هدفي الاهلي محمد عبدالجليل وحمادة يونس في الدقيقتين ١٠ و ١٥ .. وفي الشوط الثاني احرز عفت نصار هدف التعادل للزمالك في الدقيقة ٢٥ .

جاءت المباراة سريعة وقوية وزادتها حيوية اللاعبين حماسا واثارة وجاء المستوى الفني طيبا .. رجحت كفة الاهلي في الشوط الاول لعبا ونتيجة . وتقاسم الفريقان الشوط الثاني .. اهدر الاهلي اكثر من ٤ فرص ثمينة بينما نجح الزمالك في احراز التعادل .. بهذه النتيجة انهى الاهلي الدور الاول متصدرا القائمة برصيد ٤٠ نقطة وارتفع رصيد الزمالك الى ٢٢ نقطة وباق له مباراتان .

مثل الزمالك : أيمن بدوي ـ ناصر عبدالحميد ونبيل محمود ونصر ابراهيم ومحمد السويسي ـ حازم سمير ومحمد الجنيدي وطارق فرج ـ عادل ابراهيم وعفت نصار وحسين ادم .

وفي الشوط الثاني لعب ايهاب محمد بدلا من طارق فرج .

ومثل الاهلي : أيمن بسيوني ـ ياسر محمدين وهاني رمزي وحماده يونس وأشرف أصيل ـ عصام ربيع وأحمد رزق وأحمد حموده وعاطف عبدالهادي ـ محمد عبدالجليل وعادل عبدالرحمن .

وفي الشوط الثاني لعب عمرو انور واحمد عبدالعال بدلا من عصام ربيع وياسر محمدين .

وحكم المباراة عبدالسلام الدكروري ومعه ناجي الدمنهوري وجلال ابراهيم .

انذر الحكم حمادة يونس من الاهلي .. ونبيل محمود وعادل ابراهيم من الزمالك .

أهداف المباراة :

●● في الدقيقة ٥ راوغ عادل ابراهيم الجناح الايمن للزمالك أشرف أصيل ظهير الأهلي الأيسر ورفع الكرة من علي خط المرمى وتخطت الحارس والمدافعين وتلقاها محمد الجنيدي وسددها في المرمى الخالي .

●● في الدقيقة العاشرة انطلق محمد عبدالجليل بالكرة من منتصف الملعب وتخطى ببراعة كل المدافعين وانفرد بالحارس وسدد الكرة (بلسينج) أرضية داخل الزاوية اليسرى لمرمى الزمالك لحظة تقدم الحارس لملاقاته .

●● في الدقيقة ١٥ رفع عاطف عبدالهادي الكرة من الجناح الايسر ، حولها حمادة يونس برأسه قنبلة أخذت يدي حارس الزمالك ودخلت مرماه .

●● في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني صورة مكررة من هدف الاهلي الاول .. جرى عفت نصار بالكرة من منتصف الملعب متخطيا اكثر من مدافع ، وركن ، الكرة ببطن قدمه في الزاوية البعيدة لمرمى الاهلي لحظة خروج الحارس .

كيف لعب الفريقان :

● كانت البداية سريعة ومثيرة من الجانبين . تبادل الفريقان الكرة في خطورة وأسفرت بعد ربع ساعة عن ثلاثة أهداف بفارق خمس دقائق بين الهدف والآخر .

● لعب الزمالك بطريقة ٤ـ٣ـ٣ ولعب الأهلي بطريقة ٤ـ٤ـ٢ ولزيادة لاعبي خط وسط الأهلي سيطر الأهلي على وسط الملعب وأجاد لاعبوه الانتشار واعتمدوا على التمريرات الطويلة لخلخلة دفاع الزمالك وتهديد المرمى من الجناحين .

● مال الزمالك الى الدفاع في وسط ملعبه لتحمل خط الظهر وعلى رأسه نبيل محمود لاعب الفريق الاول كل العبء ونجح أيمن بدوي حارس المرمى في التقاط بعض الكرات العالية الخطرة .. وافتقدت هجمات الزمالك القليلة الفاعلية والخطورة .

● نظم الزمالك صفوفه في الشوط الثاني خاصة بعد اشتراك ايهاب محمد بدلا من طارق فرج وبادل الاهلي الهجمات الا ان هجمات الاهلي كانت اكثر خطورة وعابها المظهرية والفردية واهدر عبدالجليل هدفا لايضيع للأهلي وارتدت من القائم كرة عاطف عبدالهادي ، وانفرد عادل عبدالرحمن واطاح بالكرة عاليا وهو على بعد خطوات من المرمى .

● زاد ضغط الزمالك لاحراز هدف التعادل وظهرت الخطورة الحقيقية وابعد ايمن بسيوني حارس الاهلي ببراعة الكرة التي حولها نبيل محمود برأسه .. الى ان نجح عفت نصار بمجهود فردي في احراز هدف التعادل للزمالك .

● في الدقائق الاخيرة من المباراة عاود الاهلي هجومه لاحراز هدف الفوز وتصدى دفاع الزمالك برجولة وجدية واستبسل حارس المرمى ايمن بدوي في الذود عن مرماه لتنتهي المباراة .

● برز عدد كبير من اللاعبين بمستوى طيب يؤهلهم للاشتراك في الفريق الاول امثال : احمد رزق واحمد حمودة وعاطف عبد الهادي ومحمد عبدالجليل من الاهلي ، وحسين ادم من الزمالك بالاضافة الى عفت نصار ونبيل محمود اللذان اشتركا مع الفريق الأول .

هدف الاهلي الاول .. محمد عبدالجليل (رقم ٢) .. شق طريقه بالكرة مارا بكل المدافعين وأودعها الزاوية اليسرى .. « تصوير : يوسف نارو ز »

محافظ الاسماعيلية يستضيف النقاد الرياضيين السودانيين

يستضيف عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية اليوم مجموعة النقاد الرياضيين السودانيين الذين بقوا بالقاهرة بعد تغطية مباراة الأهلي والهلال السوداني في نهائي كأس أفريقيا لكرة القدم للأندية أبطال الدوري العام يوم الجمعة الماضي باستاد القاهرة والتي انتهت بفوز الأهلي ٢/صفر .

شوقي غريب يعود سليما من انجلترا

عاد الى القاهرة ـ ثم المحلة الكبرى ـ مساء أول أمس شوقي غريب لاعب الفريق القومي لكرة القدم ونادي غزل المحلة بعد أن استكمل العلاج في لندن لساقه التي كانت قد أصيبت خلال دورة الألعاب الافريقية بنيروبي في أغسطس الماضي .. قال شوقي انه استكمل الشفاء تماما وانه اشترك في بعض « التقسيمات » خلال وجوده في لندن ، وانه مستعد للانضمام من جديد للفريق القومي .

اليوم مباراتان في دوري الدرجة الأولى للملاكمة

تقام اليوم مباراتان في ختام الأسبوع الرابع لدوري الدرجة الأولى للملاكمة .. يلتقي هيئة القناة بالاسماعيلية مع الزمالك في المجموعة الأولى ، ويلتقي السكة الحديد مع مركز شباب ٢٣ يوليو بالمحلة في المجموعة الثانية وتقام المباراتان على الملاعب المذكورة أولا .. يبقى في عمر المسابقة هذا العام اسبوعان فقط تقام بعدهما دورة رباعية لتحديد المراكز الأولى تبدأ ١٣ يناير المقبل وتستمر خمسة أيام ..

ضياء ونهلة يفوزان ببطولة النصر لناشئي التنس

فاز ضياء نبيل لطفي ونهلة الشعراوي ببطولة النصر لناشئي التنس لفردي الناشئين والناشئات تحت ١٨ سنة .. تغلب ضياء ـ من نادي القناة بالاسماعيلية ـ على ناصر غريب من الجلاء في النهائي ٧/٥ و ٦/٤ .. وتغلبت نهلة من الشمس على ياسمين عبدالله من الجزيرة ٦/٢ و ٦/٤ .. كما فازت نهلة ببطولة تحت ١٥ بعد تغلبها على ياسمين ٧/٦ و ٦/٢ .. وفاز كريم عفيفي من هليوبوليس ببطولة ١٦ سنة بعد تغلبه على ناصر غريب من الجلاء ٦/صفر و ٦/٤ ، وفاز منير الشعراوي من الشمس ببطولة ١٤ بعد تغلبه على مهاب مصطفى من الجلاء ٦/صفر و ٦/٢ ، وفاز جورج ناجي من نادي بحر بورسعيد ببطولة ١٢ بعد تغلبه على هشام حميده من النصر ٦/٣ و ٦/١ و ٦/١ .

المانيا الديمقراطية والمجر في دورة سول الاوليمبية

أعلن امس في سول عاصمة كوريا الجنوبية ان المانيا الديمقراطية والمجر قد قررتا الاشتراك في دورة سول الاوليمبية ١٩٨٨ لتكونان بذلك اول دولتين تقرران ذلك من بين دول الكتلة الشرقية .. ومن المحتمل أن تحذو دول أخرى حذوهما .

ناشئو تنس مصر في ساحل العاج

تغادر القاهرة الساعة التاسعة صباح اليوم البعثة المصرية لناشئي وناشئات التنس الى ساحل العاج للاشتراك في بطولة غرب افريقيا التي تبدأ أولى مبارياتها ٢٨ ديسمبر وتستمر ستة أيام .. يشترك في البطولة ٢٢ دولة افريقية ويتخللها اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الافريقي ويحضرها المستشار حازم زكي رئيس البعثة وأمين صندوق الاتحاد المصري للتنس .

يمثل مصر : خالد السلاوي وانجي فهمي تحت ١٨ سنة وتامر الصاوي وشهيرة توفيق تحت ١٦ سنة .. وينضم تامر للبعثة يوم ٢٧ ديسمبر الجاري بكوت دي فوار قادما من أمريكا بعد الاشتراك في بطولة العالم للناشئين تحت ١٦ سنة ، ويدافع تامر عن لقبه حيث كان قد فاز العام الماضي بالمركز الأول بينما أصيب زميله خالد السلاوي في دور الثمانية لبطولة تحت ١٨ ولم يستطع اكمال المباريات ، إلا أن الاتحاد الدولي اختارهما معا ضمن منتخب افريقيا .

وكانت انجي فهمي قد حصلت على المركز الثالث العام الماضي لبطولة الآنسات تحت ١٨ سنة ، وقد أضيفت هذا العام بطولة الآنسات تحت ١٦ سنة ويمثل مصر فيها اللاعبة شهيرة توفيق ورشحت بعد فوزها بأغلب البطولات المحلية هذا الموسم لفردي الآنسات .

تعود البعثة الى القاهرة ٧ يناير ، وأكد المستشار حازم زكي أن الأمل كبير ـ رغم قوة المنافسة ـ في حصول مصر على مراكز متقدمة .

المصري والمنتخب العسكري وديا في كرة القدم بمناسبة عيد بورسعيد

بورسعيد ـ عادل الجزار :

يلتقي اليوم النادي المصري مع المنتخب العسكري لكرة القدم في مباراة ودية بمناسبة الاحتفال بعيد بورسعيد القومي . تبدأ المباراة الساعة الثالثة الا الربع بعد الظهر باستاد بورسعيد .

ناشئو القاهرة وسموحة وسبورتنج يتقاسمون بطولات الجمهورية للجمباز

كتبت ـ هناء كامل :

فازت اندية القاهرة وسموحة وسبورتنج ببطولات الجمهورية للجمباز للناشئين والناشئات تحت ١٠ و ١١ و ١٢ سنة . فاز نادي القاهرة ببطولة تحت ١٠ سنوات التي اقيمت بالصالة الجديدة للجمباز بنادي القاهرة . وفاز سموحة ببطولة الناشئين تحت ١٢ وسبورتنج ببطولة الناشئات تحت ١١ سنة والتي اقيمت بنادي الشمس .

● بطولة الناشئات تحت ١٠ سنوات :

جاء نادي القاهرة في المركز الاول يليه الشمس ثم الجزيرة .. وفي الفردي العام جاءت لية صبري حلمي من سموحة الاولى برصيد ٣٧,٢ درجة تليها زميلتها صافيناز كرم برصيد ٣٦,٤ درجة ثم شهيرة محمد حسين من القاهرة ٣٦,١ درجة .

وفي الفردي على الاجهزة : المتوازي : لية صبري ٩,٢ درجة العارضة : صافيناز كرم ٩,٦ درجة .. وحصان القفز والارضي شهيرة محمد حسين ٩,٤ درجة .

● بطولة الناشئين تحت ١٠ سنوات : الاول القاهرة ثم سبورتنج ..

وفي الفردي العام : الاول هاني محمد صادق من القاهرة ٥٤,٢ درجة .. ثم احمد رامي عبدالعزيز من سبورتنج ٥٢,٦ درجة .. ثم رؤوف عبدالكريم من القاهرة ٥١,٢ درجة .

وفي فردي الاجهزة : فاز هاني محمد صادق بمسابقات المتوازي والعقلة وحصان الحلق وفاز محمد عبدالرحمن من القاهرة على حصان القفز .. وفاز رؤوف عبدالكريم على الارضي وحاتم مجدي محمد سبورتنج على الحلق .

● بطولة الناشئين تحت ١٢ سنة .. اشترك ٢٢ لاعبا مثلوا ٨ اندية .. الاول نادي سموحة برصيد ٢٠٥,١ درجة ثم سوهاج ٩٤,٢٥ درجة .

وفي الفردي العام : لؤي الدين يحيى رمضان من سموحة وايهاب امين احمد من سبورتنج وحصل كل منهما على ٥٦,٣ درجة والثالث محمد يسري من سموحه وله ٥١,٦٥ درجة .

وفي الفردي على الاجهزة : فاز ايهاب امين احمد بمسابقتي المتوازي والارضي .. ولؤي الدين يحيى بمسابقات حصان الحلق والحلق والعقلة .. ومحمد يسري بحصان القفز .

● مسابقة الناشئات تحت ١١ سنة : الاول سبورتنج وله ٢٣٧,٦٥ درجة ثم نادي طنطا وله ١٦٦,٥ درجة .

في الفردي العام : نيفين امين العقاد من الشمس ولها ٥٣,٣٥ درجة ثم شيماء ابراهيم موسى من سبورتنج ولها ٥٢,٧٠ درجة ثم زميلتها ريم فارس كامل ولها ٤٨,٣٥ درجة .

وفي الفردي على الاجهزة : فازت نيفين العقاد بمسابقات حصان القفز والحارضة والارضي وشيماء ابراهيم بمسابقة المتوازي .

الزمالك يتدرب سرا واشرف جاهز للأهلي

في اطار سعيه لعدم كشف الخطة التي سيلعب بها قرر جهاز كرة القدم بنادي الزمالك اجراء تدريبات الفريق في سرية وبعيدا عن المراقبين حتى جمهور الزمالك نفسه .. وهناك احتمال أن يؤدي الفريق مرانه الأخير صباح غد إما بنادي الشمس القريب من الفندق الذي ينزل به الفريق في معسكره المغلق او يتدرب بحديقة الفندق .

هذا ويعتبر الفريق في حكم الجاهز تماما للمباراة خاصة بعد شفاء اشرف قاسم وتأكد اشتراكه في خط الظهر اما احمد رمزي فيرى الجهاز ان لياقته البدنية غير مكتملة برغم شفائه

فوز وتعادل !! لمنتخب القاهرة للسلة بقطر

عاد مساء اول امس من قطر منتخب القاهرة لكرة السلة الناشئين تحت ١٩ سنة بعد أن لعب مباراتين وديتين هناك مع منتخب قطر للشباب الذي يستعد لنهائيات بطولة اسيا التي تقام بالدوحه خلال الاسبوع القادم .. لقي منتخب القاهرة الهزيمة في المباراة الأولى ٧١/٦٦ ثم انتهى اللقاء الثاني بالتعادل ٦٣/٦٣ !! وقد فوجيء اداريو القاهرة بالحكام يصرون على انهاء اللقاء بالتعادل رغم ان قوانين اللعبة تنص على اقامة شوط فاصل من خمس دقائق لكسر التعادل .

رماة القوات المسلحة يحتكرون الفوز ببطولة كأس الاتحاد لأسلحة الرصاص

احتكر رماة القوات المسلحة ـ كالعادة ـ مسابقات بطولة كأس الاتحاد للرماية بأسلحة الرصاص التي اقيمت على مدى الأسبوع الماضي بنادي الرماية بالهرم بعد أن فازوا بأغلب المراكز الأولى .. وقد اشترك في البطولة ـ دون احتساب نتائج ـ فريق الامارات الذي يقيم معسكرا حاليا في مصر وحتى ٣١ ديسمبر استعدادا لبطولة تونس العربية في أوائل يناير القادم .. وسوف يشترك الفريق في بطولة كأس الاتحاد لأسلحة ضغط الهواء التي تقام يومي الخميس والجمعة القادمين .

وقد أسفرت البطولة عن النتائج التالية :

× الطبنجة السريعة : الأول رفعت نصر ثم عماد الجندي ورءوف عمر والثلاثة من القوات المسلحة .

× الطبنجة كبيرة العيار : الأول سعود المشهدي ثم عماد الجندي والاثنان من القوات المسلحة ثم طارق زكي من الشرطة .

× الطبنجة الموحدة : عماد الجندي ورءوف عمر من القوات المسلحة ثم طارق زكي .

× الطبنجة الحرة : سعود المشهدي وزكي عبدالله وعصام زايد والثلاثة من القوات المسلحة .

× البندقية ٣ أوضاع أحمد حمد راشد ثم مجدي جمال رجب وهما من القوات المسلحة .

× البندقية ماتش انجليزي : د. محمد أمين فكري من الشرطة ثم طلال ابراهيم زكي ، أحمد حسن راشد من القوات المسلحة .

علامة استفهام

لم يعد يهم امريكا ان تتحدى العالم كله مادام ذلك يرضى اسرائيل .

اصبحت اسرائيل مهيمنة هيمنة تامة على اكبر قوة عسكرية في العالم توجهها وفق مصالحها كما تشاء .

العالم كله بلا استثناء يعلن سخطه واستنكاره لتصرفات اسرائيل البربرية في الاراضي المحتلة) ولكن امريكا ـ زعيمة العالم الحر ـ لا تتردد في تحدى هذا السخط وتستخدم حق الفيتو حتى لا يصدر قرار بادانة اسرائيل .

كان اصحاب القضية من العرب لا وزن لهم ولا قيمة ولا اهمية .

ـ كان عشرات الضحايا الابرياء الذين يسقطون كل يوم برصاص القوات الاسرائيلية ليسوا بشرا بل قطيع من الاغنام لا تستظل بالقوانين الدولية .

كان امريكا واسرائيل تستطيعان ان تمضيا في تحديهما للاعراف الدولية الى الابد مادام ضحايا هذا العدوان من العرب .

ولكن امريكا وحليفتها لا تتجاهلان فقط حقوق العرب ولكنهما تتجاهلان حركة التاريخ ايضا .. ما اكثر الامبراطوريات والحضارات التى اندثرت ولم يعد لها اثر لأنها حادت عن الحق .

عبدالسلام داود

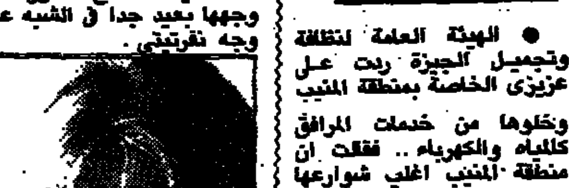
اخبار الناس

بقلم : ابو نظارة

الابن الثانى لسيد درويش يبدأ فى رفع القضايا حول تراث والده

● الشيخ حسن درويش .. الابن الثانى للموسيقار خالد الذكر سيد درويش رفع دعوى حراسة قضائية على التركة الفنية لوالده وطلب تعيينه حارسا قضائيا عليها بدون اجر .. وذلك بعد الخلاف الذى نشب بينه وبين بقية الورثة ..

الدعوى تنظرها محكمة الامور المستعجلة يوم السبت ٢ يناير القادم . من المعروف ان تراث سيد درويش اصبح حقا عاما منذ حوالى ١٤ سنة بعد ٥٠ سنة من وفاته . وكان ابن سيد درويش المرحوم البحر درويش متخصصا فى رفع القضايا حول تركة والده الفنية منذ الستينات وحتى انقضت ٥٠ سنة على وفاته .

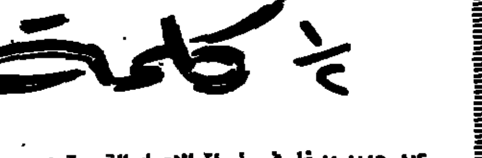


الطفل يتعلم آداب المرور منذ صغره

● اكثر من ربع مليون طفل فى تشيكوسلوفاكيا تم تدريبهم على قواعد المرور والالتزام بها بدأت المدارس هناك فى تعليم الاطفال فى سن مبكرة تتراوح بين الرابعة والسادسة مع الاستعانة بالكتب المصورة خصص لكل مرحلة من مراحل الدراسة منهج مختلف وفى نهاية التدريب يجرى سباق للسيارات الصغيرة تشبه سيارات الاطفال بالملاهى الفائزون هم الاطفال الذين التزموا بقواعد المرور وليسوا ... .

نستاسيا .. لاتشبه نفرتيتى

● المنتج المصرى ابراهيم موسى اعلن فى روما انه فى حاجة الى وجه نسائى جديد يشبه الملكة الفرعونية نفرتيتى لتمثل صاحبته فيلما جديدا سينتجه ويصور فى مصر . زوجته نستاسيا ... لان وجهها بعيد جدا فى الشبه عن وجه نفرتيتى .



نستاسيا

لا تشبه نفرتيتى

رد سازج !!

● الهيئة العامة لنظافة وتجميل الجيزة ردت على عزيزى الخاصة بمنطقة المنيب وخلوها من خدمات المرافق كالمياه والكهرباء .. فقلت ان منطقة المنيب اغلب شوارعها ترابية !! وتقوم الهيئة بصفة دورية برفع المخلفات والقمامة وترتيب حملات نظافة !!! ..

ويبدو ان «الموضة» هذه الايام ان يتجاهل الرد التساؤل الاساسى الذى تم توجيهه ويرد على اشياء اخرى فقد ركزت «عزيزى» على عدم وجود مياه شرب وكهرباء فردوا بأننا نقوم بالنظافة .

● اقام الدكتور نيكولاس بيجمان السفير الهولندى بالقاهرة حفل استقبال للمصريين الذين تلقوا دورات تدريبية وعلمية فى هولندا وذلك بمنزله بجاردن سيتى تمت فى الحفل مناقشة فكرة انشاء جمعية جديدة تضم المصريين الذين تلقوا دراسات ودورات تدريبية فى هولندا لتدعيم التبادل فى الخبرات بين البلدين .

● جمعية المهندسين المصرية نظمت سلسلة من الندوات فى موضوع تلوث البيئة المصرية تعقد الندوة الثالثة عن موضوع «الضوضاء ومشاكل المرور» بدار الجمعية ٢٨ شارع رمسيس بالقاهرة يومى السبت والاحد ٢ و ٣ يناير القادم من التاسعة صباحا يشترك فى الندوة مديرو المرور ورجال المرور وعدد كبير من الشخصيات .

● ... نادى غرب الاسكندرية للروتارى يوم ٢٥ فبراير القادم لاقامة حفل كبير يخصص ايراده للاعتناء بـ ١٢٠ مسنا من الجنسين بحى كرموز . من المتوقع ان يبلغ ايراد الحفل ١٠٠ الف جنيه عدا التبرعات العينية .

● يحيى خليل عازف الدرامز والموزع الموسيقى عاد من الاردن بعد ان اقام هناك سلسلة من الحفلات الموسيقية بمصاحبة المطرب محمد منير ويستعد الاثنان لتقديم مجموعة من الاغانى الجديدة مع بداية العام الجديد .

● الهلال الاحمر المصرى ينظم رحلة للراغبين من شبابه فى السفر الى شمال سيناء والعريش بالدراجات .. خلال اجازة نصف العام .



مزاد لبيع أحجار القمر

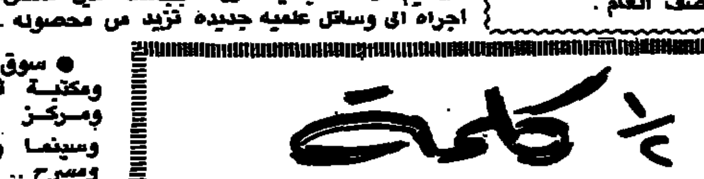
● اقيم فى نيويورك مزاد لبيع احجار صغيرة من القمر .. التى اصبحت تستخدم فى الحلى التى تتزين بها السيدات بلغ ثمن القيراط من احجار القمر ٧٠٠ دولار معظم الاحجار اشتراها يابانيون والمان .

لقاء مع مصطفى أمين

● تلتقى مجموعة من اعضاء الجمعية المصرية لخريجى الجامعات البريطانية فى السادسة مساء اليوم بالكاتب الصحفى الكبير مصطفى امين بالمبنى الرئيسى لمؤسسة اخبار اليوم .

● ابتداء من شهر مارس القادم سيعود الفل المجوز الى الظهور مع انخفاض سعره بعد ان توصل الدكتور سليمان الحكيم الاستاذ بكلية الزراعة بجامعة عين شمس فى بحث اجراه الى وسائل علمية جديدة تزيد من محصوله .

● سوق تجارى ومكتبة ثقافية ومركز شباب وسينما وحديقة ومسرح .. تقيمها حاليا محافظة الجيزة على مساحة عشرة افدنة اسفل كوبرى فيصل بالجيزة تضم ٥٢ محلا تجاريا انتهى العمل حتى الآن فى ٣٢ منها المحل على مساحة ٤٠ مترا من دورين وستطرح للمزاد بالايجار .

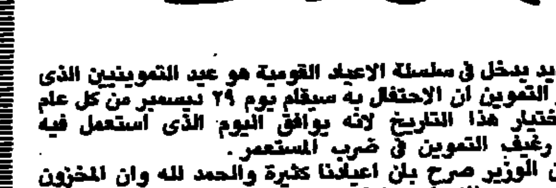


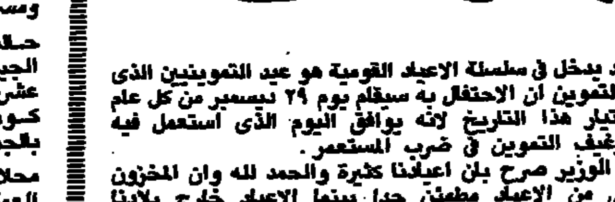
½ كلمة

عيد جديد يدخل فى سلسلة الاعياد القومية هو عيد التموينيين الذى اعلن وزير التموين ان الاحتفال به سيقام يوم ٢٩ ديسمبر من كل عام وقد تم اختيار هذا التاريخ لانه يوافق اليوم الذى استعمل فيه المصريون رغيف التموين فى ضرب المستعمر .

وقيل ان الوزير صرح بان اعيادنا كثيرة والحمد لله وان المخزون الاستراتيجى من الاعياد مطمئن جدا بينما الاعياد خارج بلادنا بالبطاقة .

أحمد رجب





لطفى الدقن

رحلة نهاية الاسبوع

● تقليد جديد اتبعه لطفى الدقن مدير عام ادارة مصر الجديدة التعليمية .. تنظم الادارة رحلة فى نهاية الاسبوع للعاملين بها والعاملين بالمدارس .. وفى هذه الرحلات يجتمع مدير الادارة بالعاملين فى جو اسرى لمناقشة الكثير من مشاكل التعليم ومشاكل الطلبة بعيدا عن الجو الرسمى تنظم الرحلات نائبة متولى مدير عام العلاقات العامة .

عزيزى

● عزيزى لاعب الاهلى العظيم محمود الخطيب .. بقدر ما احزن الكثير قرارك المفاجىء بالاعتزال .. بقدر ما جاء هذا القرار فى وقته المناسب . فاللاعب الذكى ـ وانت انكى من الذكاء ـ يختار الوقت الذى يكون فيه متألقا لكى يعتزل فيه حتى تبقى صورته فى اعين الناس .وذاكرتهم لامعة مضيئة .. وانت لاعب كرة غير عادى ، ولذلك فقد اضيف توقيت قرار اعتزالك الى رصيدك فى قلوب الناس على مختلف اتجاهاتهم الكروية .. وفقك الله فى حياتك القادمة .

نبيل عصمت

انت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ الى ٤/٢٠
شخصية لطيفة تدق بابك .

● الثور : ٤/٢١ الى ٥/٢٠
التوافق فى العمل والبيت سيكون حليفك اليوم .

● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠
لا تتسرع فى الحكم على الآخرين .

● السرطان : ٦/٢١ الى ٧/٢٠
علاقتك بالجنس الاخر فى تحسن مستمر .

● الأسد : ٧/٢١ الى ٨/٢٠
حافظ على هدوء أعصابك اليوم .

● العذراء : ٨/٢١ الى ٩/٢٠
اجتهد وستحقق النجاح حتما .

● الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠
اخبار سارة تصلك من صديق .

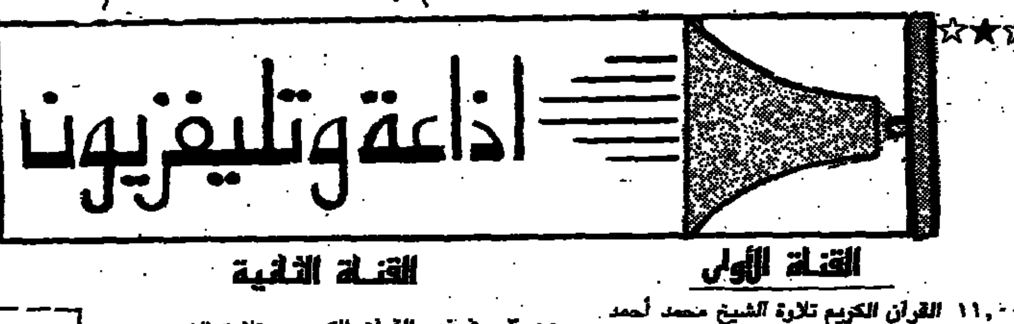
● العقرب : ١٠/٢١ الى ١١/٢٠
خير الكلام ماقل ودل .

● القوس : ١١/٢١ الى ١٢/٢٠
مكافأة مالية او هدية تصلك قريبا .

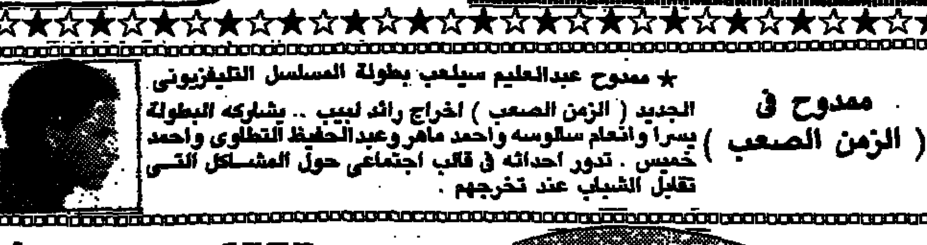
● الجدى : ١٢/٢١ الى ١/٢٠
لاتنخدع بالمظاهر ابحث عن اصل الامور .

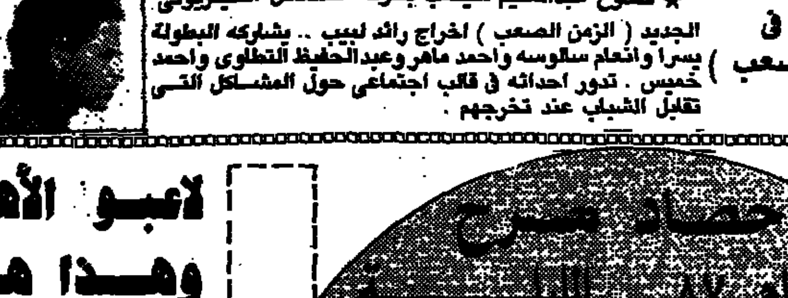
● الدلو : ١/٢١ الى ٢/٢٠
علاقة جديدة مع شخص تعود بالفائدة عليك .

● الحوت : ٢/٢١ الى ٣/٢٠
ابتعد عن مجالسة الاشقياء .



اذاعة وتليفزيون





ممدوح عبدالعليم

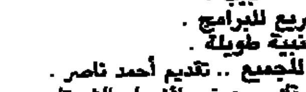
ممدوح فى (الزمن الصعب)

★ ممدوح عبدالعليم سيلعب بطولة المسلسل التليفزيونى الجديد (الزمن الصعب) اخراج رائد لبيب .. يشاركه البطولة يسرا وانعام سالوسه واحمد ماهر وعبدالحفيظ التطاوى واحمد خميس . تدور احداثه فى قالب اجتماعى حول المشاكل التى تقابل الشباب عند تخرجهم .

●● تحتفل القناة الاولى ٧,١٥ مساء اليوم بالعيد القومى لمحافظة بورسعيد تتضمن لقاءات مع المحافظ وجميع المسئولين فى المحافظة حول الانجازات التى تمت بالمحافظة خلال الفترة الماضية .. اخراج عبدالحكيم التونسى ●●

القناة الأولى

١١,٠٠	القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد أحمد شبيب .
١١,٠٥	عرض سريع للبرامج .
١١,٠٨	الصحافة تقول .
١١,٢٠	الصحة بين يديك .. تقديم سميحة بدير .
١١,٣٠	من أرشيف الاطفال .. اخراج محمود حنفى .
١١,٥٠	النشرة الاخبارية الأولى .
١١,٥٥	أذان الظهر من اقوال الرسول عليه السلام .
١٢,٠٥	« محاكمة الدكتورة منى » بطولة ليلى طاهر .. عمر الحريرى وتيسير فهمى اخراج علية ياسين .
١٢,٥٠	البساط السحرى .. جولة فى رواندا .. تقديم هيثم كمال .
١,١٠	الدين المعاملة .
١,١٧	الختام .
٤,٠٠	القرآن الكريم تلاوة الشيخ عبدالله شلبى .
٤,٠٥	الاسرة والمستقبل الضيوف عفاف شعيب وأسامة أنور عكاشة عن الدراما والمشاكل السكانية .



محاكمة الدكتورة منى ١٢,٥ ظهرا

٤,٢٠	عالم الرياضة عن بطولة الجمهورية للجمباز .
٤,٣٠	صناعة الحياة .. تقديم وائل عبدالمجيد .
٤,٥٥	البرامج التعليمية .. لغة عربية للثانوية العامة .
٥,٠٠	أذان المغرب ومن اقوال الرسول عليه السلام .
٥,١٧	متابعة البرامج التعليمية ولغة فرنسية للثانوية العامة ورياضيات للثانوية .
٦,٠٠	النشرة الاخبارية الثانية .
٦,٢٥	أذان العشاء
٦,٢٨	متابعة النشرة الاخبارية .
٧,١٥	برنامج خاص بمناسبة العيد القومى لمحافظة بورسعيد .
٧,٢٥	وشاءت الاقدار .. لمصطفى فهمى .. يحيى شاهين .. دلال عبدالعزيز اخراج أحمد السبعاوى .
٨,١٢	نادى المسرح .. تقديم سميحة غالب .
٨,٥٢	حديث الروح .
٩,٠٠	النشرة الاخبارية .
٩,٣٠	سلوكيات .. عن الاقراص المخدرة .. تقديم ملك اسماعيل .
٩,٤٧	نشاهد غدا .
١٠,٠٥	اخترنا لك تقديم نجوى ابراهيم .
١١,٥٠	انباء وصحافة .
١٢,٠٠	القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد الطوخى .

القناة الثانية

٣,٠٠	فى نور القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ محمد أحمد شبيب .
٣,١٠	عرض سريع للبرامج .
٣,١٥	حلقة اجنبية طويلة .
٣,٥٩	الرياضة للجميع .. تقديم أحمد ناصر .
٤,٣٠	لك ولاسرتك .. عرض لأزياء الشتاء تقديم ماجدة رشيد .
٤,٤٥	للشباب فقط .. تقديم عبدالمجيد خضر .
٥,١٥	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥,٣٠	مسافر على الهواء .. تقديم جانيت فرج وأحمد معاذ زيارة لقطر والتعرف على معالمها .
٥,٤٥	تأهيل المعلمين .
٦,١٥	تياترو .. تقديم منى جبر اخراج محيى الدين مصطفى .
٧,٠٠	البرامج التعليمية
٨,٠٠	النشرة الجوية .
٨,١٥	النشرة الاخبارية .. باللغة الانجليزية .
٨,٣٠	المسلسل الاجنبى ابناء وبنات .
٩,١٥	نشاهد غدا .
٩,٣٠	نافذة على العالم .
٩,٤٥	وداعا للعذاب .. بطولة حسين فهمى .. نجلاء فتحى .. محمود عبدالعزيز وسمير حسنى اخراج أحمد يحيى .
١١,٣٠	احداث ٢٤ ساعة .
١١,٥٥	القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ محمود محمد رمضان .
١٢,٠٥	الختام .

★ الرسم هو احد الفنون التى تعبر عما يجيش داخل الانسان من انفعالات وعواطف وتاثر بالبيئة التى يعيش بداخلها .. من خلال ذلك تشاهد ١١,٣٠ صباح اليوم على القناة الاولى حلقة من برنامج « أرشيف الاطفال » تتضمن حدوته تتناول كيفية التعبير بالرسم .. اخراج محمود حنفى .

البرامج التعليمية

القناة الاولى

★★ ٤,٥٥ مساء لغة عربية للثانوية العامة .

★★ ٥,٢٥ مساء لغة فرنسية للثانوية العامة .

★★ ٥,٤٥ مساء رياضيات للثانوية العامة .

القناة الثانية

★★ ٧,٠٠ مساء مواد اجتماعية للاعدادية .

★★ ٧,٢٥ مساء تعليم صناعى .

★★ ٧,٤٥ مساء تعليم تجارى .

القناة الثالثة

العلاقة بين الاعلام والتنمية

★ تقدم القناة الثالثة ٥,٤٥ عصر اليوم حلقة جديدة من برنامج « ريبورتاج » عن العلاقة بين الاعلام والتنمية وأثرهما على تطوير المجتمع من خلال لقاء مع د . ممدوح البلتاجى رئيس الهيئة العامة للاستعلامات وجلال الرشيدى مدير مركز الاعلام والتعليم والاتصال وبهيرة مختار الكاتبة الصحفية بجريدة الاهرام

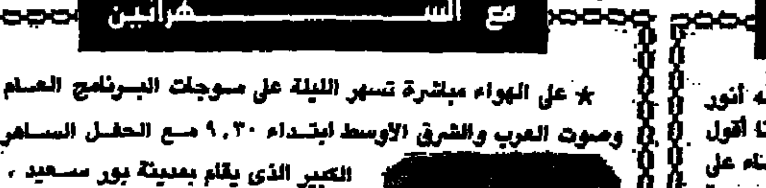
ممدوح البلتاجى

٥,٠٠	القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوى .
٥,٠٥	النشرة الاخبارية .
٥,١٠	كارتون للأطفال .
٥,٢٢	أ . ب مصر .. تقديم مها حسن .
٥,٢٥	يصل ويسلم .. لقاء مع وكيل وزارة السياحة .
٥,٤٥	ريبورتاج .. مع د . ممدوح البلتاجى تقديم أحمد شرف .
٦,٠٢	سلامتك .. تقديم وفاء الشعراوى .
٦,١٢	دليل المشاهد .
٦,٢٣	أذان العشاء
٦,٢٧	سندباد .. تقديم آمال المغربى .
٧,٠٠	عشرة رياضة .
٧,١٠	الزراعة والتنمية .
٧,٢٠	تبسيط العلوم .
٧,٢٧	اغنية لايمان البحر درويش « اللى بنى مصر » .
٧,٥٥	تسعيرة الاسبوع .
٨,٠٥	الكاميرا تطرق بابك .. تقديم عائشة البحراوى .
٨,٤٠	غدا تقول الصحافة .
٨,٥٠	القرآن الكريم تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعى .
٨,٥٥	الختام .

عندما يأتى المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها كالعادة مع حلقة جديدة من برنامج « اخترنا لك » الذى تقدمه نجوى ابراهيم ويعده محمد عبدالمنعم غالى ويخرجه وفيق حبيب ويقدم لنا اليوم حلقة أجنبية بطولة الفنان لى ماجور وعنوانها « fall guy » وفيها يقوم بدور دوبلير سينمائى يساعد العدالة فى الكشف عن احدى العصابات التى تستولى على نقود رجال الاعمال وغيرهم . مع فقرة أخرى من التليفزيون الأمريكى تتناول دور الدراما فى انتاج التليفزيون وكيف تؤثر على المشاهد ، بجانب فقرات بانتوميم وعروض استعراضية وأغنيتين جديدتين يذاعان لأول مرة لفريقى « جانكيز خان » و« البونى أم » وبرنامج منوعات من « ال . ب . ب . س » يتضمن بعض المواقف الطريفة والالعاب السحرية .

أما السهرة على القناة الثانية فتقضيها مع الفيلم العربى « وداعا للعذاب » بطولة نجلاء فتحى وحسين فهمى ومحمود عبدالعزيز وسمير حسنى واخراج أحمد يحيى يحكى قصة « ليل » التى تسكن بجوار ثلاثة من الطلبة الجامعيين وتتعلق بأحدهم ويكتشف أنها تعانى من مرض خطير ويجب اجراء عملية جراحية لها على الفور ويجتمع مع اصدقائه لتدبير نفقات العملية وينجحون فى ذلك الى أن يتم شفاؤها وتتزوج بمن تحبه منهم .



نجلاء فتحى

وداعا للعذاب

ويجتمع مع اصدقائه لتدبير نفقات العملية وينجحون فى ذلك الى أن يتم شفاؤها وتتزوج بمن تحبه منهم .

بلا تردد .. اقترح عليك أن تسهر مع القناة الاولى .. فهى تقدم الليلة ضمن برنامجها (اخترنا لك) حلقة أجنبية جديدة بطولة لى ماجور الذى قدم الحلقات الشهيرة (رجل بستة ملايين دولار) وهى أيضا احدث انتاج فى عالم الحلقات التليفزيونية الامريكية .. وموضوعها يشد الانتباه .. لن تندم اذا سهرت مع (اخترنا لك) .

اما القناة الثانية فهى تقدم فيلما عربيا ، منقولا تقريبا من الفيلم القديم (ايامنا الحلوه) الذى لعب بطولته عبدالحليم حافظ وعمر الشريف وفاتن حمامة واحمد رمزى . وليس فيه جديد الا نهايته حيث ماتت (بطلة ايامنا الحلوة) .. اما فيلم الليلة فقد تزوجت البطلة من البطل .. وللعلم فيلم الليلة (وداعا للعذاب) عرضته الشاشة الصغيرة مرة منذ سنوات !

حصاد مسرح عام ٨٧ ...

لاعبو الأهلى والزمالك أحباب وهذا هو الدليل !

★ بعد غد (الجمعة) يتوافد الاهلويه والزملكاوية الى ستاد القاهرة . وأيضا تلتف هذه الجماهير حول أجهزة التليفزيونات .. لمشاهدة مباراة القمة بين فريقى الاهلى والزمالك .. الكل مشدود الاعصاب .. كل مشجع يتمنى فوز فريقه وأحيانا يراهن عليه .. رجال الامن والاعلام فى التليفزيون والراديو والصحافة اعدوا انفسهم لهذا اللقاء الحساس الذى يعتبر دوريا خاصا !!

عزيزى المشجع الاهلاوى والزملكاوى .. هل تعلم أنك فقط مشدود الاعصاب ؟ اللاعبون فى الناديين أصدقاء وأحباب ، والواقع انهما فريق واحد .. وهو فريق المنتخب القومى المصرى ، الذى يلعب ضد الفرق الاجنبية !! اذا كنت تتصور أننا نبالغ فى هذا الكلام فافتح الراديو على موجة البرنامج العام ١٢,١٥ بعد منتصف الليل ستجد تجمعا قوميا بين لاعبى الاهلى والزمالك وادارييهم .. يتبادلون أطراف الحديث ويتقاذفون بالنكات والقفشات .. ستشعر أنها مباراة حب وصداقة ومودة ... فقد جمعهم عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة فى البرنامج (صحبة وأنا معهم) الذى تقدمه أمال العمده ، التى تستضيف الخطيب وجمال عبدالحميد وطاهر أبو زيد وأشرف قاسم وأحمد شوبير وطارق يحيى وطارق سليم وعصام بهيج وكمال حافظ .

مباريات للأهلى والزمالك ينقلها التليفزيون فى يناير

★ ينقل التليفزيون على الهواء مباشرة خلال شهر يناير سبع مباريات لكرة القدم فى الدورى العام ـ حتى يهدىء من ثورة عشاق كرة القدم بعدم اذاعة كافة المباريات ـ هى الاثنين « ١١ » الاسماعيلى والأهلى فى الاسماعيلية .. الاربعاء « ١٣ » المحلة والأوليمبى فى المحلة الجمعة « ١٥ » المصرى والأهلى فى بورسعيد .. الاحد « ١٧ » الترسانة والزمالك باستاد القاهرة .. الثلاثاء « ١٩ » المحلة والاسماعيلى فى المحلة .. الاثنين « ٢٥ » الأوليمبى والأهلى فى الاسكندرية .. الخميس « ٢٨ » نسيج حلوان والزمالك فى القاهرة .

مراسل لاذاعة مصر فى السعودية

★ فى اطار عودة العلاقات الدبلوماسية بين المملكة العربية السعودية ومصر وافق حسين عنان رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون على تعيين كامل عبدالمجيد مراسلا لاذاعة القاهرة فى الرياض .



حسن حسنى ومجدى امام فى مشهد من المسلسل

بدأ تصوير الجزء الثالث من «الوهم والكهف والحب»

★ يبدأ المخرج وفيق وجدى يوم السبت القادم تصوير الجزء الثالث من ثلاثية « الوهم والكهف والحب » عن قصة محمد جلال وسيناريو وحوار فاروق حلمى وبطولة صلاح قابيل وشهيرة ومجدى امام وابراهيم يسرى وعبدالعزيز مخيون وحسن حسنى وأنور اسماعيل ودينا عبدالله ويتناول هذا الجزء تاريخ مصر فى الفترة من ١٩٦٧ حتى ١٩٧٣ وكان المخرج وفيق وجدى قد انتهى من تصوير الجزءين اللذين يمثلان تاريخ مصر فى الاربعينات حتى بداية الستينات .

القرآن الكريم

★★ تستمع ٧,٤٠ صباحا الى برنامج « حديث الصباح » يتحدث د . كمال محمد المهدى عن الاستقامة وأنواعها وفوائدها .. كما تستمع ١٠,٥٠ مساء الى قرآن السهرة يتلو الشيخ عبدالعظيم زاهر ماتيسر من سورة الحج .

البرنامج العام

★★ موعدك ١١,٠٥ صباحا مع الحلقة الاخيرة من برنامج « موعد مع المستمعين » تتضمن مجموعة من الفقرات من بينها فقرة بعنوان « هذه الدنيا » يصف فيها على بن أبى طالب معنى الدنيا .. وأخرى لسيدنا عمر ابن الخطاب بعنوان « هكذا فاصنعوا » الى جانب أغنيات « أنا قلبى إليك ميال » لفايزة احمد .. « عودت عينى » لام كلثوم .. « حبيتك بالصيف » لفيروز .. « رسالة من تحت الماء » لعبدالحليم حافظ .. تقديم محمد فؤاد وماجده شرف ..

الشرق الاوسط

★★ تستمع ٨,٠٠ صباحا الى برنامج « عالم الصباح » يستضيف اللواء نور الدين عفيفى محافظ جنوب سيناء يتحدث عن أهم المدن السياحية فى المحافظة وهى طور سيناء .. نويبع .. شرم الشيخ .. كما يستعرض أهم الانجازات التى تمت فى المحافظة .. تقديم هند لطفى .

البرنامج الثانى

★★ تستمع ١٠,٤٠ مساء الى برنامج « حوار الفنون » يناقش العلاقة بين الشاعر الفرنسى بول ايلوار والفنان العالمى مارك شاجال .. ويشترك فى الحلقة الناقد فتحى العشرى ومصطفى الرزاز الاستاذ بكلية التربية الفنية جامعة حلوان .. تقديم سلوى كراويه .

الش...

★★ يقدم فايز فرج ١٠,٤٥ حلقة جديدة من برنامج « خواطر عصرية » يستضيف د . ضياء بهاء الدين أحمد محمود يتحدث عن نظافة شوارع القاهرة وترشيد الاستهلاك وأهمية طلاء المبانى باللون الابيض .

كنوز مصرية للسياح والجاليات الاجنبية فى مصر

★ ابتداء من اول يناير المقبل ستقدم القناة الثانية لأول مرة برنامجا سياحيا خاصا للسياح والبعثات الدبلوماسية والجاليات الاجنبية فى مصر . باللغتين الانجليزية والفرنسية . بعنوان كنوز مصرية .. ويهدف لتعريف الاجانب باهم الاماكن السياحية والتاريخية فى مصر وأهم المزارات الدينية والخدمات السياحية . سيذاع مرتين اسبوعيا يومى الجمعة والاثنين قبل السهرة .. تقديم ميرفت محسن وحمادة عزالدين اعداد واخراج حسن الرزاز . وسيتم ارسال حلقات البرنامج الى مكاتبنا الاعلامية فى الخارج لعرضها هناك لتنشيط السياحة لمصر .

أحقاد الماضى بعد .. وشاءت الاقدار

★ المستشار زكى عبدالعزيز مؤلف مسلسل . وشاءت الاقدار ، الذى يذاع حاليا على القناة الاولى .. انتهى من كتابة مسلسل جديد بعنوان « أحقاد الماضى » وتعرض الان على الرقابة .. وسهرة بعنوان « طلاق عديلة هانم » تناقش قانون الاحوال الشخصية وقضايا الاسرة .. وقد استوحى مؤلفه أثناء عمله كقاضى ووكيل نيابة .

وللقارىء رأى

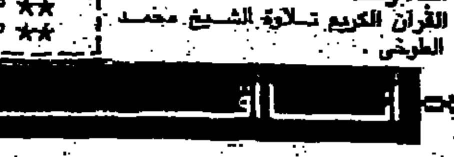
★★ اتمنى من المذيعين بالاذاعة والتليفزيون وكذلك ضيوف البرامج المختلفة بهما التحدث باللغة العربية والتقليل من اللغة العامية فقد يساعد ذلك على تنمية الحصيلة اللغوية وكسر حدة الامية عن بعض المشاهدين والمستمعين .

محمد بهجت البدرى
بورسعيد

مع الساهرين

★ على الهواء مباشرة تسهر الليلة على موجات البرنامج العام وصوت العرب والشرق الاوسط ابتداء ٩,٣٠ مع الحفل الساهر الكبير الذى يقام بمدينة بور سعيد ، بمناسبة عيدها القومى .. تحييه نادية مصطفى ـ سميرة سعيد .. عماد عبدالحليم .. احمد ابراهيم .. توفيق فريد .. عزة بليغ وحمادة سلطان .. بمصاحبة الفرقة الموسيقية بقيادة هانى مهنى .. يقدم كل مطرب ومطربة اغنية جديدة تذاع لأول مرة .. اعداد وتقديم حسن السيد .

سميرة سعيد فى بورسعيد



أنا أقول

قرأت فى هذا المكان يوم الخميس الماضى مذكرة المؤلف اسامه أنور عكاشه عن تعطيل تصوير الجزء الثانى من « ليالى الحلمية » ، وأنا أقول أن السبب فى ذلك لا يرجع الى عدم وجود استوديو .. كما جاء على لسانه . وانما هو مدرج ضمن خطة الانتاج لهذا العام وفى انتظار عودة مخرجه اسماعيل عبدالحافظ الذى يصور عملا آخر خارج مصر وأنا مع اسامه أنور عكاشه فيما ذكره بشأن امكانات التليفزيون الذى خطا خطوات كبيرة خلال السنوات الماضية لتوظيفها فى زيادة كم الانتاج وتحسين نوعيته وهناك المزيد من هذا التطور سيشهده التليفزيون قريبا .

يوسف عثمان
رئيس انتاج الفيديو بالتليفزيون

بسم الله الرحمن الرحيم

« ان تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم » صدق الله العظيم

الدكتور جلال ابو الدهب يتفقد مواقع الانتاج لشركة مضارب دمياط وبلقاس

وزيرا التموين والاشغال ومحافظ الدقهلية ورئيس هيئة المضارب

يضعون حجر أساس مصنع مكرونة فى مدينة المنزلة بطاقة ٥٠ طن / يوم

تفقد الدكتور جلال أبو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية مواقع العمل والانتاج فى شركة مضارب دمياط وبلقاس حيث قام وزير التموين والتجارة الداخلية بتفقد بعض مشروعات الشركة فى محافظة الدقهلية . وهذه أول زيارة ميدانية لوزير التموين خلال موسم حصاد الارز الجديد . وقد رافق وزير التموين فى جولته المهندس عصام الدين راضى وزير الاشغال والوزير المحافظ اللواء سعد الدين الشربينى محافظ الدقهلية والمهندس حسن شبانة رئيس هيئة المضارب وتسويق الارز والمهندس حسن خضر رئيس القطاعات الفنية بهيئة المضارب وتسويق الأرز . كما شارك فى الجولة بعض اعضاء مجلسى الشعب والشورى والقيادات السياسية والتنفيذية لمحافظة الدقهلية . كان فى استقبال وزير التموين وضيوفه الاستاذ حسين سلام رئيس مجلس ادارة شركة مضارب دمياط وبلقاس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية فى دمياط وبلقاس . بدأت جولة الوزير فى مدينة المنصورة حيث التقى بالقيادات .

شركة مضارب دمياط وبلقاس تحصل على كأس الانتاج ثلاث سنوات متتالية

قام الدكتور جلال الدين أبو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية بوضع حجر الاساس لمصنع المكرونة بمدينة المنزلة وشاركه فى الافتتاح المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية واللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية . وكان برفقتهم المهندس حسن شبانة رئيس هيئة المضارب وتسويق الأرز ورافقه رؤساء الشركات الشقيقة .

وكان فى استقبالهم الاستاذ حسين سلام رئيس مجلس ادارة شركة مضارب دمياط وبلقاس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية . وقد أشاد وزير التموين والتجارة الداخلية بالدور الرائد الكبير الذى تقوم به هيئة مضارب وتسويق الارز مما جعل شركات الهيئة من الشركات المنتجة وان خير مثال على ذلك ما يجرى فى شركة مضارب دمياط وبلقاس فقد حصلت الشركة ثلاث مرات على درع الانتاج .

مصنع المكرونة

وقام الدكتور جلال أبو الدهب ومرافقوه بوضع حجر أساس مصنع مكرونة المنزلة ويقع المصنع على مساحة ٥ افدنة ويتكلف المصنع حوالى ١٠ مليون جنيه وتصل طاقته الانتاجية الى ٥٠/طن يوم ويوفر المصنع فرص عمالة لابناء المنطقة علاوة على اكتسابهم خبرات فى هذه الصناعة الهامة .

لقاء العاملين

وقد التقى وزير التموين والرى بالعاملين فى شركة مضارب دمياط وبلقاس فى مدينة المنزلة وقد رحب ابناء الشركة بوزير التموين وضيوفه ترحيبا طيبا يعبر عن طبيعة المنطقة وبصورة شعبية جميلة ، تعبيرا عن فرحتهم باقامة الصرح الكبير .

كلمة وزير التموين

وتحدث الدكتور جلال أبو الدهب للعاملين فى المؤتمر فقال : تحية رقيقة فى هذا اليوم الذى نجتمع فيه لارساء حجر الاساس لمصنع المكرونة فى مدينة المنزلة وان علاقتى بمحافظة الدقهلية تعود إلى عام ١٩٥٤ ونشأت بينى وبين ابناء الدقهلية علاقات طيبة . وهذه هى زيارتى الثالثة التى جئت خلالها إلى الدقهلية وبذلك تفوق عدد زياراتى للدقهلية المحافظات الأخرى .

مفهوم جديد لوزارة التموين

وقال الدكتور جلال أبوالدهب ان العمل الذى نضع اليوم حجر اساسه وهو مصنع المكرونة يدل على ان وزارة التموين لم تعد وزارة بالمعنى التقليدى حيث ان هيئاتها وشركاتها ورجالها ومهندسيها ورؤساء الهيئات والشركات يقومون بالتطوير والعمل على زيادة الانتاج الذى يطالبنا به .

الرئيس حسنى مبارك

ولقد حدث تطور كبير فى هذا المجال خلال الفترة الوجيزة الماضية واصبحت وزارة التموين هى وزارة منتجة تعمل مشروعاتها على توفير فرص العمل للشباب وان انشاء مصنع المكرونة فى المنزلة أو فى وحدة انتاجية تتبع الشركة أو المطحن فنجد ان المنطقة كلها تتحول إلى خلية نحل وتحدث نهضة كبيرة .

وقال الدكتور جلال أبوالدهب ان فكر حكومات الحزب الوطنى هو العمل على رفع الانتاج بكل قوة فلا سبيل لحل مشاكلنا الا بهذا الاسلوب . وكما يقول الرئيس مبارك أنه يجب ان نبدأ عصر النهضة والمسئولية لا تكون من طرف واحد وهو الحكومة فقط ويجب ان نتكاتف ونفكر ونعمل على رفع الجهود الذاتية وأن نصنع كل شىء .. ويساهم المواطنون مع الحكومة فنحن جميعا نرغب الخير لمصر التى نحبها ونعيش على أرضها .

ومحافظة الدقهلية ثرية برجالها وخبرائها كما أنها تتمتع بالثراء المادى وندعوكم جميعا للمشاركة فى عمليات الانتاج .

كلمة وزير الرى

وقد تحدث المهندس عصام راضى وزير الأشغال ومشروعات الرى فقال باسم محافظة الدقهلية وشعبها الكريم خاصة مدينة المنزلة نرحب بوزير التموين ومرافقيه ونشكرهم على اهتمامهم باقامة مصنع مكرونة المنزله وان الهدف من اقامة هذا المصنع هو توفير المكرونة كغذاء اساسى وبديل للأرز وايجاد فرص عماله ولن يكون هذا المصنع هو آخر الأعمال .. فإن هنا تفكير لاقامة مصانع أخرى . ونشكر المهندس حسن شبانة رئيس هيئة المضارب وتسويق الأرز لاستجابته ونشكر الاستاذ حسين سلام رئيس شركة مضارب دمياط وبلقاس على مجهودهما الكبير ومطلوب منا اليوم ان نتعاون جميعا لنشر الصناعات والمشروعات بالجهود الذاتية .

نشاط كبير

وقد أكد المهندس حسن خضر رئيس هيئة المضارب وتسويق الأرز ان شركة مضارب دمياط وبلقاس تعتبر من الشركات الرائدة بما تقدمه من انجازات واعمال كبيرة فى فترات زمنية قياسية .


د . جلال ابو الدهب — م . عصام راضى

يوم خالد

وكان الاستاذ حسين سلام رئيس مجلس ادارة شركة مضارب دمياط وبلقاس قد بدأ المؤتمر بكلمة رحب فيها بوزير التموين ومرافقيه . وقال انه يوم خالد الذى يتم فيه وضع لبنة جديدة فى مدينة المنزلة لتصبح بعد شهور بمشيئة الله مصنعا عملاقا يضاف إلى مصانع محافظة الدقهلية .

واليوم وهيئة المضارب وتسويق الارز ممثلة فى رئيسها السيد/ المهندس حسن شبانة وهى تستقبلهم ليضع حجر الاساس لمصنع المكرونة فى مدينة المنزلة .. من حقها ان ترد الفرد لذويه حيث تضافرت كل الجهود الخيرة لاقامة هذا الصرح المرتقب وتلاقت كل النوايا الطيبة ليرى هذا المشروع النور ويصبح حقيقة واقعة .

وقال الأستاذ حسين سلام : انه خير تلاقى مع خير فقد استهل الخير ابن الدائرة المهندس عصام راضى وزير الاشغال برغبته فى اقامة هذا المصنع واستجاب للخير وكما هى عادته - الدكتور جلال أبوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية وبنزعته الوطنية وقراراته الحاسمة وافقه على الفور وليمتد الخير ويتحقق بقرار المحافظ اللواء سعد الدين الشربينى بتخصيص قطعة ارض تصلح لهذا الغرض ويوافق المجلس المحلى على تخصيص ٥ أفدنة لبناء المصنع وعلى طريق الخير قام المهندس حسن شبانة رئيس هيئة المضارب وتسويق الأرز بتوجيه شركة مضارب دمياط وبلقاس والتى اشرف برياستها لتأخذ عدتها وبنفس الروح كانت الاستجابة فورية .

وأعدت دراسة الجدوى على المشروع ووافق وزير التموين وبارك الخطوات كل هذه الاجراءات لم تتجاوز ثلاثة أشهر .. وسيتم الانجاز انشاء الله خلال فترة قريبة .

نشاط الشركة

وأعلن الأستاذ حسين سلام رئيس شركة دمياط وبلقاس بأنه لا يمر عام على هذه الشركة العملاقة الا وتضيف اضافة جديدة فهذه ثلاجة العبور صرح شامخ فى التجميد والتبريد وتجهيز الخضر وذاك مصنع علف شربين . ومصنع شربين وضع حجر أساسه فى النصف الثانى من عام ١٩٨٤ وانتهى بناؤه بما فى ذلك ٤ عمارات سكنية وتركيب الاته وبدأ اجراء التجارب على تشغيله فى نوفمبر ١٩٨٦ وتكلف ما يزيد على ١١ مليون جنيه . ومصانع الثلج والمخابز الآلية لخدمة العاملين بالشركة فى مدينة بلقاس ومدينة المنزلة وآخر فى الطريق انشاء الله بمدينة المطرية .

وقال الأستاذ حسين سلام ان شركة مضارب دمياط وبلقاس تعمل بتفان وروح طيبة وروح الأسرة التى تسود بين ابناء الشركة والعاملين بها الذين يسهرون الليل من اجل زيادة الانتاج وهذا تحقق بفضل المثالية والقدوة الحسنة من الهيئة ممثلة فى رئيسها السيد/ المهندس حسن شبانة ومن حوله كوكبة الفكر ومن اهل الرأى والمشورة فى مقدمتهم الأخ الفاضل المهندس حسن خضر .

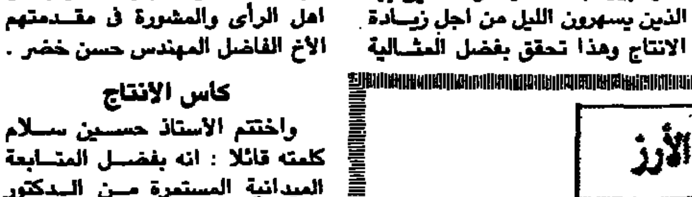
كاس الانتاج

واختتم الأستاذ حسين سلام كلمته قائلا : انه بفضل المتابعة الميدانية المستمرة من الدكتور جلال أبوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية ومساندة الجميع تحققت الانجازات وبرزت النتائج وحصلت الشركة على كأس الانتاج وتربعت على القمة وحصلت على المركز الأول لثلاث سنوات متتالية فنحمد الله وهو خير معين سبحانه وتعالى وإلى لقاء قريب فى افتتاح مشروع صوامع التخزين ولوضع حجر الأساس لمصنع جديد فى موقع آخر .

جولة فى مصنع علف شربين

ثم انتقل الدكتور جلال أبوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية ومرافقوه إلى موقع آخر من مواقع الانتاج التابعة لشركة مضارب دمياط وبلقاس حيث اتجه إلى مدينة شربين التى يبدو فيها من بعيد صرح عملاق شاهق كبير يتألق وسط الحقول وهو مصنع علف مدينة شربين الذى اقامته شركة مضارب دمياط وبلقاس ويفخر العاملون بالشركة بأن الرئيس محمد حسنى مبارك قد قام بافتتاح هذا المصنع وهذا الصرح الاقتصادى الكبير .

وقام وزير التموين ووزير الرى ومحافظ الدقهلية ورئيس هيئة المضارب وتسويق الأرز بجولة على الطبيعة داخل المصنع ومناقشة العاملين فى المصنع للوقوف على مستوى الاداء والانتاج . واطمأن الدكتور جلال أبوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية على سير العمل . وناقش العاملين فى المصنع حول مستوى الأداء والانتاج وتوافر الخامات ومدى الاستيعاب الفنى واشاد وزير التموين عقب جولته بالمستوى الفنى الرائع الذى وصل اليه عمال المصنع واستخدامهم احدث وسائل التكنولوجيا حيث ان المصنع يعمل بالكمبيوتر فى غالبية مراحل الانتاج منذ تكوين خلطة العلف حتى انتهاء التعبئة .



وشرح الأستاذ حسين سلام لوزير التموين ومرافقيه خلال جولتهم فقال ان مصنع علف شربين تكلف ما يزيد على ١١ مليون جنيه . وانه يقدم يوميا ٤٠٠ طن من الاعلاف غير التقليدية وانتاج المصنع ينال اليوم ثقة جمهور المستهلكين والمتعاملين وان مصنع علف شربين ينال اليوم مركز الصدارة فى صناعة الاعلاف على مستوى الجمهورية بماله من سمعة فائقة فى النوعية وجودة عالية شهد بها المنافسون وان المصنع يعمل الآن بكامل طاقته الانتاجية ويستخدم فى مستلزمات الانتاج مخلفات المضارب وقش الأرز والمولاس ورجيع الكون واليوريا ونسب من الأرز وفول الصويا وجرمة الأرز وباقى المكونات اللازمة بما يعطى لانتاج مصنع علف شربين سمة خاصة وميزة خاصة وبعد : هذه جولة داخل عدد من مواقع العمل والانتاج فى شركة مضارب دمياط وبلقاس الشركة الرائدة فى هذا المجال بين شركات هيئة المضارب وتسويق الأرز لتؤكد دائما انها شركة على طريق مصر وطريق النصر .

الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية واللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية يستمعان الى شرح تفصيلى عن نشاط شركة مضارب دمياط وبلقاس من الاستاذ حسين سلام رئيس مجلس الادارة

وزير التموين يتابع مراحل العمل داخل مصنع علف شربين الذى يعتبر من اكبر مصانع العلف غير التقليدية فى مصر وحوار بين المهندس عصام راضى وزير الرى واللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية امام ماكينات التعبئة .

وزارة التموين تدخل مرحلة الانتاج لتوفير السلع والمستلزمات محليا

وزير التموين والمرافقون داخل حجرة التحكم الالى والعقل الالكترونى للمصنع وحوار مع المهندس المصرى الذى اثبت ان الكفاءات المصرية تستطيع ان تصنع المعجزات

مصنع علف شربين يحقق ارقاما قياسية فى الانتاج والجودة والمواصفات

المصنع ينال ثقة المستهلكين ويحتل مركز الصدارة فى صناعة الأعلاف


مصنع علف شربين الذى ضرب ارقاما قياسية فى جودة الانتاج والمواصفات والذى يعتبر نموذجا من نماذج العطاء والانتاج للعاملين بهيئة المضارب وتسويق الارز .

انجازات كبيرة حققتها شركات هيئة المضارب وتسويق الأرز

الدكتور جلال ابو الدهب يشيد بجهود العاملين فى الشركات

٦٠ مليون جنيه لانشاء مشروعات جديدة ومصانع إنتاجية

كتب - رفعت منصور :

حققت شركات هيئة المضارب وتسويق الارز انجازات كبيرة هذا العام لاول مرة ترتفع نسب التطور بصورة لم تحدث من قبل . كما تحققت انتاجية العامل بالضعف . اشارت الى ذلك التقارير التى ناقشها امس الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية فى اجتماع الجمعية العمومية لهيئة المضارب وتسويق الارز .

حضر الاجتماع المهندس حسن شبانة رئيس هيئة المضارب وتسويق الارز ورؤساء الشركات واعضاء مجلس الادارة . اشاد وزير التموين فى بداية الاجتماع بالجهود الكبيرة التى يبذلها العاملون فى قطاع المضارب وتسويق الارز بقيادة المهندس حسن شبانة مما ادى الى تحقيق تطور كبير فى قطاع الارز واصبحت شركات التموين شركات منتجة . كما قدمت مستلزمات الانتاج مثل العلف لسلع تموينية هامة وهى اللحوم والدواجن . وصرح المهندس حسن خضر رئيس القطاعات الفنية لهيئة المضارب وتسويق الارز بان جميع شركات المضارب حققت زيادة فى الارباح عن الهدف وعلى ميزانيات العام الماضى وقد بلغ اجمالى الربح العام اكثر من ٤٢ مليون جنيه مقابل ٢٠ مليون جنيه بنسبة تطور ٢١٤٪ كما بلغ اجمالى الربح الفائض للتوزيع ٣٠ مليون جنيه بنسبة تطور ١٦٤,٥ بها وارتفعت جملة الاصول الثابتة للشركات الى ٩٥ مليون جنيه مقابل ٧١,٥ مليون جنيه بزيادة ٢٣,٥ مليون جنيه .

وقال المهندس حسن خضر بان قيمة المشروعات تحت التنفيذ فى موازنة عام ١٩٨٧/٨٦ بلغت ٦٠ مليون جنيه وتشمل اقامة مصنع علف فى مدينة رشيد ومصنع علف فى مركز الدلنجات ومصنع مكرونة فى مدينة الاسكندرية ومضرب للأرز المغلى فى محافظة كفر الشيخ ومضرب آخر للارز المغلى فى الاسكندرية وقال ان المؤشرات الاقتصادية التى اوضحتها موازنة الشركات فى الجمعية العمومية تعطى مدلولا هاما وهو تحقيق زيادة كبيرة فى نسبة الربحية النهائية للجنيه الواحد حيث وصلت الى ٧٧٪ كما ارتفعت ربحية راس المال الى ٧٢٪ واضاف بان القيمةالمضافة زادت بنسبة ٥٨٪ . كما أوضحت مناقشات الجمعية العمومية ان هدف زيادة الإنتاج قد تحقق بصورة مشرفة حيث زاد إنتاج العامل بنسبة ٤٢٪ ووصل ملحقه الى ٢٥ الف جنيه فى هذه الميزانية مقابل ١٧ الف جنيه فى الميزانية السابقه .

الطاقة الانتاجية

ويقول المهندس حسن خضر رئيس القطاعات الفنية ونائب رئيس مجلس ادارة هيئة المضارب وتسويق الارز بان الطاقة الانتاجية لشركات المضارب جاهزة لضرب المحصول الجديد .. وان مضارب مصر مستعدة تماما لضرب كل المحصول .. بل ان المضارب بعد تطويرها وادخال تحسينات علمية عالية عليها تستطيع ان تضرب كميات اعلى بكثير مما تتسلمه حاليا من المزارعين .. فقد قامت حكومات الحزب الوطنى الديمقراطى خلال السنوات الأخيرة بانشاء عدد جديد من المضارب ومنها بعض المضارب التى ستقوم لأول مرة فى مصر بانتاج الأرز « المغلى » ، وهو أعلى أصناف الأرز جودة ومواصفات . وهذا ما سيحدث فى شركة كفر الشيخ والاسكندرية .

وقال انه تم خلق جيل جديد وكوادر فنية على مستوى عال من الخبرة فى شركات المضارب .. حيث تم تنظيم دورات تدريبية فى مركز تكنولوجيا وتدريب الارز بالاسكندرية الذى اصبح مركزا عالميا .. وبهذا يعمل موسم الارز الجديد بكفاءات على مستوى عال .. كما ان مركز تكنولوجيا الارز استطاع خلال السنوات الاخيرة ان يتفوق ويصبح اكبر واول مركز فى منطقة الشرق الأوسط ، وقد قام بتدريب اجيال متلاحقة من الخبرات للدول العربية والافريقية خلال العامين الاخيرين .

جولة للدكتور جلال أبو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية فى موقع انتاجى وهو يستمع الى حسين سلام رئيس شركة مضارب دمياط وبلقاس .

ساعة عمل زيادة من العاملين فى شركات المضارب للاحتفال بيوم التموينيين

يحضر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء يوم الثلاثاء القادم اول احتفال لقيادات قطاع التموين .. يشارك فى الاحتفال الوزراء ورؤساء الشركات والهيئات . وذلك تلبيه لدعوة الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية للاحتفال بيوم التموينيين تقديرا للدور الكبير والتضحيات التى قام بها كثير من العاملين فى قطاع التموين لخدمة مصر . وكانت قيادات وزارة التموين قد اتفقت على اعتبار يوم ٢٩ ديسمبر من كل عام هو يوم التموينيين وذلك تقديرا لثلاثة من مفتشى التموين إستشهدوا اثناء تادية واجبهم فى الرقابة على الاسواق .

وقد قررت هيئة المضارب وتسويق الارز المشاركة فى الاحتفال بيوم التموينيين بالعمل على زيادة الانتاج فى هذا اليوم واضافة ساعة عمل زيادة والانطلاق خلال الموسم لتحقيق اهداف كبيرة فى الانتاج .

التجارة شطارة

قال الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخليه ان وزارة التموين احدثت تطورا كبيرا خلال الفترة الوجيزة الاخيرة وان هذا التطور هو ان عددا كبيرا من شركات الوزارة اصبحت شركات تتجه لتوفر السلع ومستلزمات الانتاج .

هذا قول الدكتور جلال ابوالدهب .. وقولى ان هذا التطور اصبح نقلة هامة فى قطاع التموين .. يؤكد ما يطالب به الرئيس محمد حسنى مبارك من العمل على زيادة الانتاج .. ومرحلة النهضة بعد الصحوة . ولقد جاءت مقولة وزير التموين ومن داخل صرح اقتصادى كبير هو مصنع علف - شربين الذى اقامته شركة مضارب دمياط وبلقاس وهى احدى شركات هيئة المضارب وتسويق الارز . تلك الشركة التى اصبحت بحق شركة عملاقة تنطلق وفق اسس علمية وتستخدم احدث وسائل العلم وهذا النجاح الذى تحقق واشاد به وزير التموين يعتبر اضافة جديدة الى انطلاقات الشاب المؤمن بالله ووطنه حسين سلام رئيس الشركة والذى استطاع ان يجمع صفوف العاملين ليعمل الجميع وليتفرغوا للعمل والعمل وحده

ولا أريد ان اسرد تفاصيل النجاح لانها كثيرة ولكن اريد ان اوضح من منطلق الحياد ان الاخلاص والحب والتوجيه السليم والقدرة الصالحة تستطيع ان تصنع المعجزات وان ابناء مصر وجيل اكتوبر قادرون على تقديم كل ما هو جديد .

وان ما تحقق داخل شركة دمياط وبلقاس هو نموذج واضح ودليل قوى وعملى لما يجرى داخل هيئة المضارب وتسويق الارز .. لقد استطاع المهندس حسن شبانه رئيس مجلس الادارة ان يضع خلاصة تجارية ويقدم كل ماعنده خلال فترة زمنية قياسية ولتتحول شركات المضارب الى شركات ترفع اسم مصر عاليا ولتزهو وتقول نحن شركات منتجة .. تحمل بصدق « صنع فى مصر » .. وان نجاح هيئة المضارب فى هذا المضمار والمجال يبين اننا نستطيع ان نستعيد سمعة الارز المصرى فى الاسواق العالمية .

حقا ان العمل والاخلاص والانتماء هى دليل العمل فى هيئة المضارب .. لنقول ان فى مصر رجالا مخلصين . ودوما يا مصر .

أحمد يوسف حمدى


جولة تفقدية داخل احدى الوحدات الانتاجية للدكتور جلال ابو الدهب وخلفه المهندس حسن شبانة رئيس هيئة المضارب وتسويق الارز والمهندس حسن خضر رئيس القطاعات الفنية لهيئة المضارب وعلى اول السلم اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية والاستاذ حسين سلام رئيس الشركة الذى اوضح ان جميع العمليات داخل المصنع تتم ألكترونيا .

قليلا من الدبلوماسية — بقلم : مها عبد الفتاح

إلى المطالبين بحقوق الانسان في امريكا واسرائيل

اهلا واهلا بثورة الشعب الفلسطيني فالثورة الشعبية هي نذر النهاية لكل الاحتلال وطريق الخلاص .. الصوت الثائر لشعب محتل يعلو فوق كل صوت وينصت له العالم في إجلال .. ويدوى الدبش والطوب في ايدى الصبية والرجال ويرتفع فوق فرقعة الرصاص في يد الجند مدججين بالسلاح .

ان نقطة تحول كبرى تجرى حاليا في غزة والضفة الغربية ويقظة قومية شاملة تتفجر لاول مرة على هذا النحو الجارف منذ عام ١٩٦٧ وبدء الاحتلال .

انها الادانة الكبرى لاسرائيل وصمة العار الامنهم من لايحمر منه الوجه خجلا عندما يرى ما اسموه جيش تحرير اليهود يتحول الى جيش احتلال .

اى رسالة سامية تلك التى تمضى على قهر القوميات الاخرى وحكم شعب آخر بالقوة رغما عنه .

عندما ينشغل الفن بالسياسة

الفن هو اقوى ادوات التعبير السياسى عندما ينشغل بها على الا يشتغل بها .. اى عندما يجىء انفعاله خاصا صادقا بغير تكليف ولا توظيف له من احد وإنما يقول كلمته ويمضى .

وهذا فيلم روسى - اسفه اقصد سوفيتي - يمثل هذا المعنى وهو فيلم نال جائزة خاصة في مهرجان كان السينمائى هذا العام رغم انه انتج منذ عدة سنوات وقد اطلق عليه ناقد فرنسى عنوان « سيرياليزم اشتراكى » وهو موضوع سينمائى عن الطغيان اذا شاهده عشرة معا فسوف يخرج كل منهم بانطباعه الخاص عنه .. هو اشبه فعلا باللوحة السيريالية مليئة بالرموز وتوحى باشياء كثيرة وتثير مشاعر دفينة تختلف وفق المزاج والحالة النفسية والذهنية وهو الاسلوب المستخدم في تقديم صورة مثيرة تصيب بالحيرة والقلق حول ما يجرى في الاتحاد السوفيتى ستدرك من خلال الفيلم الذى تم تصويره من قبل اصلاحات جورباتشوف - اى انه لم يوظف للدعاية لاحد اى صعوبات تكمن لكل من يحاول التغيير بعيدا عن الوعود الكاذبة والشعارات التى تخرج لسانها للواقع والتى لايكف دعاة اى نظام عن ترديدها والدفاع عنها باى ثمن لانها مبرر وجودهم انها قصة (فارلام) عمدة طاغية في مدينة صغيرة ذو مزاج سوداوى وجهاز قهر وادوات طغيان بشرية طالما طاح من خلالها في اهل البلدة .. ولغرائب الطبيعة البشرية عندما يموت الطاغية يجتاح القرية حزن محموم . ولكن امرأة واحدة من ضحاياه لم يجتحها وباء الحزن المصرى فقررت ان تنزع هذا الكفن الذى يلف الجميع وتنتقم لعائلتها وللقرية باسرها .. ولم يكن سبيلها للانتقام الا بنشر جرائمه وان تملأ بها وجه الافق وبدأت بنبش قبره اى بنبش سيرته كلها وطرحها للمحاكمة .. ولكن بدلا منه وضعت هى في قفص المحاكمة لتحاكم بتهمة نبش القبور وازعاج النائمين في سلام .

فكانت صرختها التى تصم الاذان انه لايزال يعيش انه يعيش في ادواته ورجاله الذين شربوا لبن الطغيان وتغذوا به وعليه هؤلاء الذين فقدوا حقوق الانسان والقانون وقد تجمعوا ليؤلفوا حزبا او عصابة .

ورغم ان المخرج حاول ان يصمم الشخصية الرئيسية في الفيلم او ربما ليعمى ورثة الطاغية عنه فقد جعل لعمدة القرية شارب « هتلر » وقميص « موسوليني » الاسود وانف « بريا » والحذاء ابو رقبة الذى كان علامة مميزة لستالين .. وايضا عينيه السوداوين النافذتين .

المهم ان الرقابة في الاتحاد السوفيتى منعت عرض هذا الفيلم الذى بدا تصويره في اواخر عهد بريجنيف وانتهى في عهد خليفته اندروبوف .. ولكن في اوائل العام الحالى فقط سمح بعرضه في الاتحاد السوفيتى وعرض بدور السينما في موسكو وغيرها ويعرض حاليا في بعض عواصم اوروبا الغربية . وفي الصيف الماضى عرض في باريس .. وقد وجه المخرج واسم « تبخيز ابولادزة » شكره الى وزير الخارجية السوفيتى الحالى ادوارد شيفرنادزه لانه هو الذى سمح باخراج هذا الفيلم والذى تم تصويره باكمله في جورجيا الموطن الاصلى لستالين .. كان سيفرنادزه يومها يرأس لجنة الحزب الشيوعى في جورجيا قبل اختياره وزيرا للخارجية في عهد جورباتشوف .

من الرموز القوية في الفيلم مشهد تعذيب الاب وهو مطلوب تحت التعذيب بدا وجهه قريب الشبه بوجه السيد المسيح .. وفي النهاية الرمزية ايضا تظهر امرأة عجوز تسأل البطلة هل هذا هو الطريق المؤدى الى الكنيسة ؟

وتلوح غيام على وجه البطلة وهى تجيب بل هذا شارع فارلام (وهو اسم الطاغية الذى لايريد له أعوانه ان يموت) .

تجيب العجوز .. اذن لاخير في طريق لايؤدى الى الكنيسة .

ماذا يعنى المخرج ؟

انه يترك لك التقدير !

ولابد من بذل مجهود لمواصلة مشاهدة الفيلم .. فهو قاتم مرير ولكنه ايضا يساعد على حل بعض الالغاز والفوازير التى لانفهمها حول احوال المجتمع السوفيتى في مرحلة التحول هذه .

انه يساعد على فهم مدى مشقة المهمة التى يضطلع بها جورباتشوف بتصوير جزئية من النسيج العام الذى يتعامل مع الزعيم السوفيتى ورفاقه .

ولو ان الفيلم كان قد انتج وتم تصويره في عهد جورباتشوف لفقد براءته وتحول من عمل فنى الى عمل دعائى لاقيمة له .. ولكنه كانه يتنبأ والفن الصادق يسبق دائما . فهو قد عرض للمخاطر التى يتعرض لها هؤلاء الذين يحاولون التغيير مع الاحتفاظ بسلطاتهم .. وكلهم يبدأون هكذا .

الامير تشارلز يخسر ٧ ملايين استرليني في البورصة

ماليش نفس أطفح حاجة .. سيبينى في اللى انا فيه

الأمير تشارلز يخسر ٧ ملايين استرليني في البورصة

تزيد ك الألي... سيارة ... فيلا ... ... كل مواطن

يوميات الأخبار — يكتبها اليوم نبيل زكى

* كيف تمثلت هذه الفكرة .. بكل هذه الشفافية والصدق في مجموعة قصص سكينة فؤاد ؟*

أحلام « السعادة المؤجلة »

نماذج بشرية تتحرك امامنا ونلتقى بها كل يوم .. شخصيات تتعذب وتشقى وتحلم وتحب .. وكل امنياتها بسيطة متواضعة . لاتتعدى مجرد حياة لائقة .. امنة .. مستقرة . وفي بعض الاحيان فان هذه الشخصيات تواجه عبء الدفاع عن الحق في الحياة في مواجهة مخاطر الحرمان وماساة الضياع وفقدان الكرامة .

تلك هى شخصيات الكاتبة الكبيرة «سكينة فؤاد» في مجموعتها الجديدة (٩ شارع النيل) التى صدرت عن كتاب اليوم .

وقد اذهلنى هذا الاقتراب من الحياة او بالاحرى الالتصاق بواقع حياتنا المصرية اليومية وهموم المواطن العادى هذه الايام .

ها هو بطل قصة (٩ شارع النيل) يأتى الى «ام الدنيا» يعمل ويواصل دراسته في نفس الوقت ويحلم بالفرج «الذى سيأتى من اوسع ابوابه» وكم كانت سعادته عندما يتمكن من العثور على «جحر تحت الارض» من خلاله يرى الدنيا من اقدامها وعجلاتها .. « انه عالم من العجل المجنون يلف ويدور وراء بعضه .. » فهذه هى عاصمتنا الآن وكل ذلك وسط احساس مرهف في قصص «سكينة فؤاد» بالفوارق الاجتماعية الهائلة : «يسكن على شاطىء نيل القاهرة العظيم حيث علية القوم وسكن البيوتات العالية ممن كان يسمع عنهم في القصص والحواديت .

وتقول ايضا عن بطلها انه « يرى في يقظته ومنامه ان الذين غيروا العالم جاءوا من ظهر ادم وبطن حواء ولم يكن لهم ذراع ولا اصبع زائدة وان كل ما زاد عليهم انهم لم يتعلموا الصبر والرضا وحكمة نزول سلمات الواقع والاحلام »

وثمة استخدام اخاذ للغة البسيطة :

«قالوا عن شاطىء النيل انه تم بيعه وترحيله او تسكينه للقادرين رغم ان شاطىء نفس النيل في قريتنا كان ملكا لاصغر عيل من عيالها .. مفارقة رائعة .

الحب هو

الاعتزاز بانه محط الانظار

وواقع الحال في مدن هذا العصر ان «البواب» يقوم بتأجير حجرات «الدور المسحور» تحت الارض وغير ظاهر العيون من الباطن وعلى المستأجر التعس ان يلتزم بالعمل خارج «الجحر» طوال النهار «حتى يكون وجوده مثل الاشباح وحتى لايكتشف اصحاب البيت ان البواب قام بتأجير هذا الجحر .

واروع ما في هذه القصة هو ذلك التحليل العميق لمشاعر ساكن هذا الجحر وهو يجد نفسه اخيرا في «مسكن خاص» له وحده :

«المهم انه لاول مرة في التاريخ البشرى - وكل ما املكه هو تاريخى انا - املك بيتا واغلق بابا .. آه لو تعلمون حكمة الابواب المغلقة »

هذا الشاب يقنعنا بان المجد الوحيد في العالم هو هذا الجحر الذى اصبح «يملكه» و «الامن الوحيد» هو هذا الباب الذى اصبح يغلقه ويفعل وراءه ما يريد . يتمطى .. يقفز .. يتثاءب .. يصرخ .. يضحك .. يبكى .

هذا هو حلمه «المخجل» و «طمعه المتوحش في الدنيا » :

يريد جدرانا لها سقف وباب وشباك وبالامكان التنازل عن الشباك .. والرضا بطاقة تدخل منها الشمس والهواء وبالامكان ان تكون الطاقة مطلة على منور داخلى فلا تأتى الا بالهواء ويستعيض عن النور بمصباح كهربائى .

ويصرخ بطل شارع النيل وكانه يضعنا جميعا في قفص الاتهام : «اعطانا العالم لنسكنه .. فمن سجننا في ثقوب الابر» ؟

ويسجل الشاب ان هذه النعمة التى حصل عليها والتى يدعو الله ان يديمها ويحفظها من الزوال .. جاءت بعد التصاق في قماقم مغلقة لمدة واحد وعشرين عاما وسبعة شهور وخمسة ايام كان يضطر خلالها الى الانكماش في مكان بلا مساحة .. عند النوم .

هنا يمتزج الاسلوب الجذاب .. بالمشاعر الانسانية بالواقع المر .. واذ بنا ازاء لوحة نتوقف امامها ونطيل التامل وكلما دققنا النظر ازددنا شعورا بالمتعة والفهم والتعاطف وازدادت انسانيتنا .

●●●

الكاتبة «سكينة فؤاد» تصف لنا كل شىء حتى نتعايش معه ونألفه ونحبه : رطوبة الجدران .. الكرسى الضخم بلا ساق وذراع وعليه بقايا دهان يلمع ورسوم نساء ورجال ومنضدة عتيقة فوق جسد اسد ضخم نزع نيله وراسه .

وتستخدم الكاتبة الهواجس التى تسيطر على افكار عامة الناس والتى ترسبت لديهم من تجارب العصور والازمنة (وكلها مريرة ومحبطة) على نحو درامى ومصرى خالص :

«عمر الشقى بقى ... ولن نخاف على انفسنا الا اذا بدأنا نرتاح» .

والمصرى المطحون عندما يحقق حلما بسيطا يشعر بالقلق .. لانه يتوقع اللحظة التى سيتحطم فيها هذا الحلم .. وكأنه يحس بأنه انتزع مكسبا محدودا من انياب الزمن ولكن القوى العاتية سوف تتجمع ضده لتجريده من هذا المكسب البسيط وكأنه لايستحقه .. فالشقاء حتمى والتعاسة قدرية .

(البقية ص ٧ عمود ٥، ٦)

أخبار الجامعات — يحررها : محمود عارف

طموحات .. تحتاج إلى تريث !

طالعتنا صحف الامس بخبر مؤداه ان الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم اتخذ الاجراءات التنفيذية لانشاء كليات جديدة تابعة لجامعة المنوفية ، وان انشاء هذه الكليات يأتى وفق توجيهات الرئيس مبارك باعداد جيل من العاملين المتخصصين لمواجهة المشكلات غير التقليدية . والمح الوزير ان الكليات الجديدة تنقسم الى ٤ مجموعات وهى :

● مجموعه الدراسات الطبية وتضم الطب والصيدلة وتتخصص في انتاج واستخلاص الأدوية والتمريض والمصحات التخصصية .

● مجموعة الدراسات البيئية وتضم كليات الهندسة والزراعة والعلوم تتضمن اقساما في الطاقة المتجددة وزراعة الصحراء .

● مجموعة الدراسات الانسانية وتضم تخصصات الادارة والتنمية الريفية والتهجير والتوطين في المناطق الجديدة .

● مجموعة الدراسات الفنية والرياضية والموسيقية .

وماقاله الوزير في خطته المستقبلية يستحق التشجيع . ولكن قبل ان نبدأ في مثل هذه المشروعات الطموحة يجب ان نستكمل ماهو قائم فعلا ويعانى من نقص في المبانى وعجز في هيئات التدريس وعدم توافر الامكانيات المالية لانه يوجد لدينا كليات تفتقر الى ابسط معوقات بقائها .. وتعوق استمرارها .. والامثلة على ذلك كثيرة .. ويكفى ان نشير الى الوضع الصعب الذى تعيشه كليات جامعة قنا .. فهى تضم ثلاث كليات اقيمت منذ ١٥ عاما .. ولم تستكمل بعد هيئات التدريس . بل ان معظمها قائم على الانتدابات من وزارة التعليم !

كما هو حادث في كليتى الآداب والتربية .. ولعدم وجود اساتذة او اساتذة مساعدين قامت جامعة اسيوط باسناد عمادة الآداب والتربية الى عميد العلوم وهو في نفس الوقت مشرفا علما على الفرع من قبل جامعة اسيوط .

واذا تركنا كليات قنا واسوان وسوهاج .. نجد ان طب المنيا ليس لها مستشفى تعليمى ... والمشكلة حادة وخطيرة لان الامر يتعلق بصحة الانسان .

وفي جامعة عين شمس ، نشب في الاسبوع الماضى خلاف حاد خرجت من اجله المظاهرات في كلية التجارة ، والخلاف على بعض الحجرات تريد الجامعة تخصيصها في مبانى الكلية لطلاب الدراسات العليا : البيئة والطفولة . ورفضت ادارة الكلية ان تتنازل عن هذه الحجرات ، ومن اجل ذلك دعى مجلس الجامعة ومجلس الكلية لاجتماع مشترك طارىء لبحث اسباب النزاع والخروج من المأزق !

وفي جامعة القاهرة لاتوجد مبان لخمس كليات : الاعلام - معهد افريقيا - معهد العلاج الطبيعى - معهد التمريض ومعهد التخطيط العمرانى .. ويكفى ان نشير الى ان كلية الاعلام مضى على انشائها ١٥ سنة ولاتزال تقيم في الدور الأخير بمبنى كلية الاقتصاد !

والحديث عن الوضع القائم يطول .. والصالح العام يدعونا الى التريث عند انشاء كليات جديدة . فلابد ان نستكمل ماهو قائم فعلا . والا تستبد بنا الطموحات .. والحديث بقية .

محمود عارف

مجتمع الجامعة

سعيد — نبيل — جمال

● سعيد جابر محمود المنوفى - دكتوراه تخصص مناهج وطرق تدريس . ناقش الباحث في رسالته تطوير تدريس الرياضيات للشعب الصناعية بكلية التربية جامعة عين شمس . عين مدرسا بالكلية .

● نبيل صلاح محمود عبدالقادر - أول بكالوريوس شعبة الاقتصاد كلية تجارة الاسكندرية - بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف .

● جمال محمد عبدالحميد - بكالوريوس معهد الكفاية الانتاجية جامعة الزقازيق - الشعبة الهندسية - جيد جداً .

فكرة !

نحن نواجه أخطارا حقيقية ، والحكومة وحدها لا تستطيع ان تواجهها . فلابد من اشراك الشعب اشراكا فعليا في المقاومة وفي البحث عن الحلول . واول هذه المشاكل هى مشكلة نقص مياه النيل . والمشكلة الثانية هى مشكلة ارتفاع تكاليف الطاقة . والمشكلة الثالثة هى ارتفاع الاسعار الجنونى . والمشكلة الرابعة هى تزايد السكان . والمشكلة الخامسة هى ضعف الانتاج والبطالة المقنعة .

والخطر الاول هو نقص المياه ولا ذنب للحكومة فيه . ولكن الحكومة اخطأت عندما اخفت عن الشعب هذا الخطر عدة سنوات . فالامر اخطر من ان يبحث فيه وزير الرى وحده . بل الأعجب من هذا ان الوزراء المختصين لم يعرفوا الحقيقة إلا منذ شهرين اثنين فقط ! وليس الوقت وقت محاسبة احد على التقصير في اطلاع الشعب على الحقائق . وانما هى درس للذين لا يعرفون ان من حق الشعب ان يعرف كل شىء . وان سياسة دفن رؤوسنا في الرمال حتى لا يرانا احد هى سياسة لا تصلح للعالم الذى نعيش فيه . المهم هو تكاتف الشعب لكى يقتصد في المياه . ويجب ان نضع فوق كل حنفية لافتة تقول « اقتصد في المياه حتى يشرب الآخرون » . فلا نسرف في استعمال المياه . ونتبع الاساليب العلمية الحديثة في الرى . ونقوم بالمشى بمرعة السدود اللازمة . وكل هذا يحتم تجنيد كل اجهزة الاعلام وحشد كل الكفايات لمقاومة هذا الخطر الجسيم .. انها حرب يجب ان يدخلها كل مصرى !

والخطر الثانى هو زيادة تكاليف الطاقة وهو يقتضى مواجهة حاسمة شجاعة ومعنى ذلك ان نغير اساليب حياتنا . فتبدأ العمل في الساعة السابعة صباحا . وينتهى في الساعة الخامسة بعد الظهر . وليس هذا بالامر الغريب . فقد كان التاجر في الماضى يصلى الفجر ويخرج من الجامع ويفتح دكانه . ولا يمكن ان نحقق هذا إلا اذا انهينا برامج التليفزيون والراديو والمسارح والسينما في الساعة العاشرة مساء . وبذلك يستطيع الفلاح المصرى ان ينام مبكرا ويبدأ عمله في المزرعة في وقت مبكر لا في الساعة العاشرة صباحا كما يحدث الآن في بعض القرى .

والخطر الثالث هو ارتفاع الاسعار والحل السريع هو الغاء وزارة التموين فقد ثبت فشلها في مقاومة هذا الارتفاع المجنون . وليس معقولا ان تكون الدولة الوحيدة في العالم التى فيها وزارة تموين . والخطر الرابع هو تزايد السكان . والحل السريع هو رفع سن الزواج وهو حل سيرفضه الشبان والبنات ولكنه في رأيى الحل الوحيد .

والخطر الخامس هو ضعف الانتاج والبطالة المقنعة ولنتذكر ان العمال في المانيا مكثوا سنوات يعملون ساعتين مجانا كل يوم من اجل المانيا حتى امكنها بعد هزيمتها في الحرب العالمية ان تقف على قدميها . وتصبح واحدة من اغنى دول العالم .

المطلوب منا الا نكتفى بالوقوف موقف المتفرج . فالشكوى وحدها لن تصلح الحال . وانما الذى يصلحه هو ان تتحول بلادنا الى خلية نحل . كل منا يعمل ويعمل ويعمل بلا انقطاع .

مصطفى أمين

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون

فقيد آل أفكار بالمحاسنة جرجا

انتقل الى رحمة الله تعالى

حسن الحاج أحمد أبو أفكار المقاول

شقيق محمود أبو أفكار المقاول ووالد محمد وفؤاد وعادل وعاطف وعم مصطفى وصلاح بالمحاسنة وقريب ونسيب كل من عائلات المغاربة والمقابلة وبيت على وآل بخيت وآل حمد والخنافرة وآل العلى والعمدة عبداللطيف وعائلة نوح وآل أبو خروف وآل هيبه وآل الحلقية وآل التلاهية وآل العمارنة وآل عمار وكريم جبريل وقريب جميع عائلات المحاسنة بالسويس والهرم والعزاء تلغرافيا المحاسنة جرجا

●○●

صادق أبو الشباب ونجله عادل يقدمان لآل أفكار بالمحاسنة عزاءهم ومواساتهم

●○●

أمين أبو أفكار المقاول ينعى بالحزن والاسى العميقين ابن عمه

حسن أبو أفكار المقاول

●○●

عبد اللاه وبخيت أبو أفكار المزارعين ينعيان بالحزن ابن عمهما

حسن أبو أفكار المقاول

●○●

حنفى عبداللطيف أفكار واخوته ينعون ببالغ الحزن والاسى عمهما

حسن أبو أفكار المقاول

●○●

عبد العال عبد اللاه أفكار ينعى بالحزن والاسى ابن عمه

حسن أبو أفكار المقاول

●○●

الحاج محمد أبو داود وابنه عبدالحميد ينعون ابن عمهما

حسن أبو أفكار المقاول

●○●

عائلة الدولوى بدمنهور

تشاطر آل أفكار بالمحاسنة فى فقيدها العزيز المرحوم

الريس حسن أفكار

له الرحمة ولنا ولهم الصبر.

نقابة المحامين بالدقهلية

تنعى بمزيد الحزن والاسى والد

الأستاذ سلامة شعبان المحامى

للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

أبناء ادفو بجامعة سوهاج

يشاطرون زميلهم رمضان أحمد عبيد بالمحاسبة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

فقيد عائلة شريف بكفر العجمى مركز بيلا

شيعت أمس جنازة المهندس عبد العزيز إبراهيم شريف بشركة النيل للتنمية الزراعية — والد كل من هالة ليسانس آداب وغادة بآداب عين شمس ووائل وأحمد بالمعهد الفنى الصناعى ونشوى بالتعليم الثانوى ووليد وإبراهيم بالمعهد الفنى — خال كل من يسرى عبد العزيز بمجمعات الأهرام الاستهلاكية وأحمد عبد العزيز ببلدية ينبع بالسعودية وعبد الغنى عبد العزيز المندوب بأخبار اليوم وعصام المدرس بمدرسة كفر قته الجديدة وعابد بالقوات المسلحة

والعزاء تلغرافيا كفر العجمى بيلا برارى.

مدرسة سلوا الاعدادية بنات

ناظر المدرسة واعضاء هيئة التدريس والعاملون وطالبات المدرسة ينعون بمزيد من الحزن والاسى الطالبة

ماجدة حامد يس

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

المدرسة السعيدية الثانوية

تواسى الاستاذ محمود أبو المعاطى لوفاة المرحومة شقيقته وللأسرة العزاء

●○●

أسرة اللغة العربية بالسعيدية تواسى الزميل الاستاذ محمود أبو المعاطى لوفاة المرحومة شقيقته لها الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى والد المهندس عبدالجليل عبدالمطلب المهدى بالادارة الزراعية بالمنصورة

مدرسة المنصورة الزخرفية للبنات

تنعى زوج الزميلة ماجدة أبو النجا للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

بنك قرية طناح

المدير والعاملون يشاطرون الزملاء ابراهيم وصلاح عبدالمجيد لوفاة والدهما للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية للمحاصيل الحقلية بالدقهلية

رئيس وأعضاء المجلس ومدير الجمعية والعاملون بها ينعون فقيد التعاون

للمرحوم الحاج ابراهيم صالح

رئيس الجمعية العامة لمنتجى الارز بالقاهرة للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

نقابة المحامين بالدقهلية

تنعى بمزيد الحزن والاسى والد

الأستاذ رضا الهجرسى المحامى

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

توفى أمس الى رحمة الله الحاج محمد بدر

والد كل من الاستاذ سعيد بادارة الزيتون التعليمية والاستاذ فوزى بشركة للهندس للتأمين والرائد اسامة بأكاديمية الشرطة والنقيب ايهاب بالقوات المسلحة وحرم الاستاذ محمد جادو ومدير المخبز الآلى بمدينة السلام وحرم الاستاذ عبدالمتعال هميس بالسعودية ونسيب عائلة احمد على بأخبار اليوم.

عمر بن الخطاب بطنطا

تشاطر الزميلة سامية رجب الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة

عائلة أبو دوح بالسويس

ينعون فقيدهم المرحوم حسن أفكار للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر

التعاون الزراعى بمنوف يواسى

المهندسة ابتسام أبو النور لمصابها

الأدارة الاجتماعية بمنوف تواسى

الزميل محمود طه لوفاة والدته

عزاء المجلس الشعبى المحلى لمحافظة أسيوط

الرئيس والوكلان والاعضاء يشاطرون الاستاذ محمد عبد المعز فولى عضو المجلس الاحزان لوفاة ابن خاله للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

كفر الزيات الثانوية الصناعية

أسرة التشغيل تنعى شقيق الاستاذ اسماعيل ادريس للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

مدرسة سيدة مباركة بطنطا

تنعى والد الزميلة منى عبد الله

نقابة المعلمين بساحل سليم

تنعى المرحوم صفوت عبدالحافظ فريدى المدرس بالتجارة الثانوية بساحل سليم للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

بنك التنمية والائتمان الزراعى

فرع دسوق

المدير والمراقبون ومديرو بنوك القرى وجميع العاملين بالفرع وبنوك القرى يشاطرون زميلهم المحاسب طلعت فتحى سالم الاحزان لوفاة المرحومة والدته

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

جمعية نقل البضائع بسوهاج

تنعى ببالغ الحزن والاسى المهندس

محمد عبد الله الفار

رئيس مجلس إدارة جمعية النقل بالمنوفية للفقيد الرحمة ولأسرته خالص العزاء.

عزاء مستشفى السويس العام

المدير والاطباء وهيئة التمريض وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن المرحوم

الحاج أحمد عبد المنعم عضو المجلس المحلى وعضو مجلس إدارة المستشفى

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

عنهم دكتور محمود شريف عبد الفتاح مدير المستشفى

أسرة بنك قرية الامراء تنعى والدة الزميل عبدالحميد عبدالرحمن للفقيدة الرحمة والمغفرة

طلاب الفرقة الثالثة عربى

بتربية قنا يتعون والد الزميلة فكرية عبدالرازق للأسرة خالص العزاء

جمعية الخدمات للعاملين

بالشئون الاجتماعية بالمنوفية تشاطر الزميل محمود طه السيد بادارة منوف الاحزان لوفاة والدته.

امير البحر الاعدادية بالاسكندرية تنعى الاستاذ فهمى البسيونى ناظر المدرسة للفقيد الرحمة ولأسرته الصبر

مدرسة جزيرة مطيرة الابتدائية

تشاطر الزميل العادلى الطيب الاحزان لوفاة شقيقه وللأسرة الصبر والسلوان.

كلية اللغة العربية بالزقازيق

اتحاد طلاب الكلية والفرق الاربع ينعون بمزيد الاسى والحزن

الاستاذ الدكتور محروس المنشاوى

للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

الاعدادية الحديثة بنين بأسيوط

تشاطر الزميل حيدر عبد الرحمن الاحزان لوفاة والدته فللفقيدة الرحمة

جمعية تنمية المجتمع ومركز الشباب بنوسا الغيط

يشاطرون الاستاذ محمود رزق الاحزان فى وفاة والده للفقيد الرحمة

أمين الخولى الثانوية باشمون

أسرة المدرسة تشاطر الزميلين محمد عبدالسميع والسيد القصد الاحزان لمصابيهما

الادارة التعليمية بطهطا

ومجلس الاباء يشاطرون الزميل على عبداللطيف الاحزان لوفاة والده

الزهراء الثانوية التجارية بطنطا

تشاطر الاستاذة معالى لطفى مديرة المدرسة والسيدة امال انور والسيدة صفاء صبرى فى مصابهم الاليم

اتحاد الطلاب ومدرسو مدرسة برقين الاعدادية بالسنبلاوين ينعون بمزيد الحزن ناظر المدرسة الاستاذ مصطفى السعيد عوض

مدرسة الوحدة بطوخ دلكة

تشاطر السيدة الناظرة روحية محمد اللقانى الاحزان لوفاة والدتها لعزاء وصبرا.

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس محمد ابراهيم راضى الاحزان لوفاة والده وللأسرة العزاء

●○●

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس ابراهيم صادق بهنسى الاحزان لوفاة والدة وللأسرة العزاء

رابطة العاملين

بالمديرية المالية بمحافظة المنوفية تشاطر الزميل ياقوت شحاته مذكور الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

معهد بيت داود الأزهرى

جرجا / ينعى الطالب عبدالعاطى صابر للفقيد الرحمة ولأسرته الصبر والعزاء

جمعية التربية الزراعية بالمنوفية

تنعى والدة للزميل فاروق الأعصر

القطاع الأول بادارة وسط

رئيسة القطاع والموجهون والنظار والعاملون يشاطرون الزميلة سعاد بهنساوى لوفاة زوجها مليجى متولى رئيس القسم الثانوى للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

الشركة العربية لحليج الاقطان

رئيس وأعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم والد الزميل محمد حسن حامد بالمركز الرئيسى للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

جمعية رعاية الطلبة بالاسكندرية

مجلس الادارة والعاملون يقدمون خالص العزاء للأستاذ يحيى أبو هيف عضو المجلس لوفاة المرحوم شقيقه

أسرة مصنع ٢٧

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون بمزيد الأسى الزميل المرحوم

محمد محمود ابراهيم

للفقيد الرحمة ولأسرته وزملائه العزاء

محافظة اسيوط

مشروع تنمية الثروة الحيوانية

المدير العام والعاملون بالمشروع ومحطاته ومزارعه يشاطرون السيد المهندس عبدالحميد هشام احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

دار الرعاية الاجتماعية للبنين بكفر الزيات

مجلس الادارة والعاملون يشاطرون المهندس

محمد عبدالعزيز اسماعيل

فى وفاة شقيقته للفقيدة الرحمة ولأهلها الصبر والسلوان

●○●

دار الرعاية الاجتماعية للبنين بكفر الزيات

مجلس الادارة والعاملون بالدار ينعون زميلهم المرحوم المهندس

محمد سعيد ابوطالب

للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان عنهم : احمد خليفة

الرياضيات بالحديثة بنين بأسيوط

اسرتها تشاطر الزميلين حيدر وصلاح لمصابيهما

ادارة الضبعة التعليمية بمطروح

العاملون بالادارة يشاطرون الزميل منوفى حسن عوض لوفاة عمه وكمال زهير وجمال زهر لوفاة ابن شقيقهما .

مدرسة الزهراء الاعدادية بفترتيها

تشاطر الاستاذة شهامة حسنين وكيلة المدرسة الاحزان لوفاة المرحومة والدتها

ضرائب الغزل بالاسكندرية

تشاطر الزميل أحمد العمراوى لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

مدرسة أبو القاسم بأخميم

تنعى والد الزميلة بدرية سعيد

ثالثة رياضيات بتربية المنصورة

تنعى والد الزميل راعى خليل

خالد بن الوليد ع بتلا

أسرة المدرسة تشاطر الاستاذين يوسف حبشى وعبده حبشى الاحزان لوفاة شقيقهما

كلية التجارة جامعة المنصورة أولى دبلوم المصارف يشاطرون

الاستاذ الدكتور محمد فريد

الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

النصر الاعدادية للبنين بالدقى

أسرة المدرسة وأسرة اللغة العربية ينعون والد الزميل محمود عبدالرحمن للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

مدرسة العروبه بحلوان

تشارك الزميله اعتدال رضى عبد الملاك الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة

اسرة الرياضيات بصلاح سالم

الثانوية بحلوان تواس الاستاذ محسن عبد الحليم لوفاة والده وللاسرة الصبر .

ناصر الثانوية التجارية بشبرا

مديرة المدرسة والوكلاء وهيئة التدريس يشاطرون مديرة مدرسة بلال التجارية

الاستاذة فاطمة السبع .

احزانها لمصابها الاليم الفقيدين الرحمة

أسرة الرياضيات ببنى سويف

تشاطر الاستاذ عبدالحميد العشرى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

عزاء مديرية الشئون الاجتماعية بالسويس وجمعية العلاقات الانسانية

يشاطرون ببالغ الحزن والاسى الزميل سعيد رضا الرافعى الاحزان لوفاة المرحومة حرمه للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر

السيدة خديجة الابتدائية بطنطا

تشاطر السيدة سميرة ابو اليزيد الاحزان

شبين الكوم الصناعية بنين

تنعى والدة الزميلة نجاح ابو النور

الثانوية العسكرية ببنى سويف

تشاطر الزميل عبدالحميد العشرى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

● ○ ●

أسرة الرياضيات بالمدرسة تشاطر الاستاذ عبدالحميد الاحزان لوفاة والده

مستشفى سيدى سالم المركزى

المدير والاطباء يشاطرون الدكتور فريد الشربينى والدكتورة عصمت ابراهيم صالح الاحزان لوفاة

الحاج إبراهيم صالح

تغمده الله برحمته وللأسرة العزاء

مديرية التعاون الزراعى بالشرقية جمعية تسويق المحاصيل الحقلية

مدير عام التعاون ورئيس وأعضاء مجلس الادارة والعاملين بالجمعية ينعون

الحاج ابراهيم ابراهيم صالح

رئيس مجلس ادارة الجمعية العامة للارز للفقيد الرحمة وللأسرة طول البقاء

O●O

جمعية تسويق الخضر والفاكهة بمحافظة الشرقية

الحاج صبرى مباشر رئيس مجلس الادارة والاعضاء والعاملون بالجمعية ينعون بمزيد الأسى والحزن فقيد التعاون

الحاج ابراهيم ابراهيم صالح

رئيس مجلس ادارة الجمعية العامة للارز للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر

تحسين الأراضى بغرب الدلتا

المدير العام والمهندسون المدنيون والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

شقيق المهندس جمال حسنى

رئيس الادارة المركزية للشئون الهندسية للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مدرسة النعام التجارية للبنات

تنعى بمزيد من الحزن والاسى

الاستاذ أحمد على البحيرى

مدير التعليم الفنى بشرق القاهرة

ادارة التعاون الزراعى الجمعية المشتركة بحوش عيسى

ينعون المرحوم الحاج ابراهيم صالح رئيس الجمعية العامة للارز للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر

رئيس الجمعية سعد الجارحى

السلام الثانوية بقنا

تشاطر الزميلين عبدالرحيم سليم وكيل المدرسة أحزانه لوفاة شقيقته ومغربى أمين لوفاة والده للأسرتين العزاء

الادارة الزراعية بجهينة تنعى

والد المهندس ممدوح عبدالحى النزاوى للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

الناصر الابتدائية ببورسعيد

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة بثينة احمد ابراهيم الاحزان لوفاة والدها

شكر

شكر أسرة الحاج خليل حمودة الغرباوى

تشكر كل من واساها بالحضور والبرق وتخص بالذكر الشركة المصرية لتجارة الكيماويات والاهل بالقاهرة والاسكندرية ومنوف والخطاطبة والجيزة وجيران لا أراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

ذكرى

الذكرى الغالية

لعميد أسرة صقر

بالاسكندرية ودسوق لفقيدهم العزيز المغفور له المهندس

عبد الصمد صقر

وذلك بتلاوة ايات الذكر الحكيم مساء غد الخميس بمنزل الاسرة ٣٠ ش الاسكندر الاكبر الازاريطة الاسكندرية

★ عطاءات

مناقصة عامة رقم ١ لسنة ١٩٨٨/٨٧

الهيئة العامة للطرق والكبارى

بمبنى وزارة النقل ١٠٥ بشارع القصر العينى/القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد عدد (١٠٠) طن بودرة زجاج . وقد تحدد ميعاد فتح المظاريف يوم ١٩٨٨/١/٢٠ .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالهيئة مقابل رسم ١٠٠ جنيه للنسخة .

وفى حالة ارساله بالبريد يضاف الى القيمة ١٠ « عشرة جنيهات »

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر شكر

تعلن فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن العمليات الآتية :

١ — عملية انشاء مدرسة اعدادى بكفر شكر عدد ٦ فصول أرضى + ادارة + سلم .

٢ — عملية انشاء عدد ٤ فصول دور أول علوى بمدرسة ميت الدريج الابتدائية .

٣ — عملية انشاء عدد ٣ فصول أول علوى بمدرسة كفر عزب غنيم الابتدائية .

٤ — عملية انشاء عدد ٣ فصول أول علوى بمدرسة كفر شكر الثانوية الاعدادية بنات .

٥ — عملية انشاء عدد ٣ فصول ثانى علوى بمدرسة أسنيت الابتدائية .

٦ — عملية انشاء عدد ٢ فصل أول علوى بمدرسة الشقر الاعدادية .

٧ — عملية انشاء عدد ١ فصل ثانى علوى + سلم بمدرسة الشهيد فتحى شريف الاعدادية بالمنشأة الكبرى وذلك بالشروط الآتية :

١ — تحدد لذلك جلسة الأحد الموافق ١٩٨٨/١/٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الوحدة .

٢ — تقديم البطاقة الضريبية وسجل قيد مقاولين القطاع الخاص .

٣ — التأمين ١٪ يستكمل الى ٥٪ عند الرسو .

٤ — تقديم سابقة أعمال حكومية أو قطاع عام بالنسبة لمقاولى القطاع الخاص .

٥ — تقدم العطاءات عن كل عملية على حده ويمكن الدخول فى أكثر من عملية .

٦ — الشروط والمقايسة تباع بالسعر الموضح على كل مقايسة .

٨٧/١٦٥٦

★ عطاءات

محافظة مطروح

مشروع الدواجن

اعلان مناقصة

يعلن المشروع عن مناقصة عامة لشراء ادوية بيطرية وتحدد جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٨/١/١٢ والمناقصة تخضع لأحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وكراسة الشروط بمقر المشروع بمطروح .

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

قطاع المخازن والمشتريات

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتنفيذ الاعمال المدنية لانشاء معبر جديد لربط مدينة مطوبس بمدينة فوه وتشمل الاعمال الآتية :

١ — حفر خندق لرمى كوابل

٢ — حفر وردم لتركيب مواسير P.V.C.

٣ — سحب الكوابل داخل مواسير P.V.C

٤ — انشاء غرف تفتيش لحالة رقم ٦٥/٨٧/٧

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قطاع المخازن والمشتريات بالدور التاسع بسنترال الاوبرا بطلب ممغوع مقابل ٥٠ جم وتقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٨/١/١٠

٨٧/١٦٤٨

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

مصلحة الميكانيكا والكهرباء

٣ شارع الشيخ ريحان القاهرة

تعلن المصلحة عن مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد عشرين بطارية قوية سعات مختلفة والتمويل بالعملة المحلية تسليم مخازن المصلحة . ويمكن الحصول على كراسة المواصفات والشروط العامة من ادارة المخازن بالمصلحة نظير ٤٠ جنيها .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١/٢٥ موعدا لفتح المظاريف بمقر المصلحة وسوف لايلتفت الى أى عطاء يرد بعد الميعاد أو غير مصحوب بصورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وتأمين ابتدائى لايقل عن ٢٪ من قيمة العطاء الذى سوف يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

★ عطاءات

مجلس مدينة بنى سويف

يعلن عن طرح مناقصة علمة لعملية ترميمات بمبنى معهد بنى بليفيا الابتدائى الساعة ١٢ يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١/٩ وتطلب المقايسة والشروط مقابل خمسة جنيهات وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية .

رئاسة حى اول الزقازيق

العقود والمشتريات

تعلن رئاسة حى اول الزقازيق فى مناقصة عامة عن انشاء فرع لشركة بيع المصنوعات بميدان عرابى بالزقازيق جلسة : ١٩٨٨/١/٩ الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا ويشترط تقديم سابقة اعمال لانشاء اساسات بطريقة الخوازيق لاتقل عن نصف مليون جنيه والشروط بمبلغ ٥٠٠ خمسمائة جنيه وبالبريد ٥٥٠ خمسمائة وخمسون جنيها والتأمين ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو .

٨٧/١٦٤٩

مستشفى منشية البكرى العام

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد تجهيزات ومستلزمات المستشفى وتحدد فتح المظاريف يوم الاربعاء ١٩٨٨/١/٢٠ الساعة ١٢ ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المستشفى بشارع جسر السويس بالقاهرة نظير عشرين جنيها وتقديم العطاءات مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع صورة البطاقة الضريبية وسابقة الأعمال والسجل التجارى .

مجلس مدينة بنى سويف

ادارة العقود والمشتريات

يعلن عن طرح مناقصة عامة فى تمام الساعة ١٢ لتنفيذ العمليات الآتية :

١ — مشروعات قرية شريف باشا جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١/١٠ وهى انشاء ورشة صيانة .

٢ — مشروعات قرية اهناسيا الخضراء جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١/١١ وهى انشاء ورشة صيانة — سور مبنى لعملية مياه الشرب — الصرف الخارجى لعملية مياه دموشيا — توريد وتركيب مجموعة رفع ميكانيكية لعملية مياه — نق بئر ارتوازى — انشاء حجرة المطلبمات .

٣ — مشروعات بياض العرب جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١/١٢ وهى ورشة صيانة — خطوط مياه .

— وتطلب الشروط والمواصفات الخاصة لكل قرية مقابل خمسون جنيها وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية .

محافظة اسوان

الوحدة المحلية لمدينة ومركز نصر النوبة

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة نصر النوبة عن اعادة طرح المناقصات التالية

١ — عنبر تحضين الكتاكيت ببلانة جلسة الاثنين ١٢/٢٨ قيمة النسخة ٥٠ ج

٢ — الترميمات السنوية للقطاع الاوسط جلسة الثلاثاء ١٢/٢٩ قيمة النسخة ٣٠ ج

فعلى الراغبين الدخول التقدم لسحب العطاءات وتقديمها للوحدة حسب المواعيد الموضحة مرفقا بها التأمين الابتدائى وسابقة الاعمال

وزارة الزراعة

شركة السلام لانتاج بدارى التسمين

احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة الحيوانية

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن

توريد اثره صفراء

وقد تحددت الجلسة السبت ١٩٨٨/١/٩ وتطلب كراسة الشروط على طلب ممغوع باسم السيد/ رئيس القطاع بمدينة السلام القاهرة نظير سداد مبلغ مائة جنيه على ان يقدم تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان لاتقل مدة سريانه عن شهرين ولن يلتفت الى اى عرض يرد بدون تأمين او بعد الميعاد المحدد مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية .

شركة النصر لتعبئة الزجاجات

١ ش مقار — الدقى

تعلن بين القطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ٨٨/٨٧/٢٨ لتوريد خمسة كباس هواء من النوع الترددى طراز 55040 ٤٠ حصانا تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الادارة العامة بالعنوان عاليه نظير مبلغ ٥٠ جنيها قيمة النسخة الواحدة .

تقدم العروض داخل ظروف مغلقة باسم السيد المحاسب/ رئيس القطاع التجارى فى موعد غايته ظهر يوم ٨٨/١/٥ موعد فتح المظاريف على ان تكون مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع .

ولن يلتفت العروض غير المطابقة او التى ترد بعد الميعاد او غير المصحوبة بالتأمين .

★ عطاءات

الازهر

الادارة العامة للشئون الهندسية

تعلن الادارة العامة للشئون الهندسية بادارة الازهر بالدراسة عن طرح مناقصة عامة عن عمليات اختبارات للتربة وتعديل تصميم الاساسات اذا لزم الامر وذلك للمكاتب الاستشارية المتخصصة للمواقع المقترح انشاء معاهد تعليمية ازهرية عليها وذلك للمعاهد المذكورة بعد . وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١/١٨ موعدا لفتح المظاريف وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وذلك بمقر الادارة العامة للشئون الهندسية .

١ — محافظة القاهرة معهد حديقة الالفى الابتدائى بالبراموني

٢ — محافظة الاسكندرية معهد المنهج القويم بالورديان

٣ — محافظة الجيزة معهد برقاش الابتدائى

٤ — محافظة البحيرة معهد كوم حمادة الابتدائى

٥ — محافظة البحيرة معهد حوش عيسى الابتدائى

٦ — محافظة القليوبية معهد القلج الابتدائى

٧ — محافظة الغربية معهد سمنود الابتدائى

٨ — محافظة المنوفية معهد بركة السبع الابتدائى

٩ — محافظة كفر الشيخ معهد كفر الشيخ الابتدائى

١٠ — محافظة الدقهلية معهد السنبلاوين الابتدائى

١١ — محافظة الدقهلية معهد طلخا بالمنصورة الثانوى

١٢ — محافظة الشرقية معهد فتيات فاقوس الثانوى

١٣ — محافظة دمياط معهد تفتيش كفر سعد الابتدائى

١٤ — محافظة الاسماعيلية معهد البياضة الابتدائى

١٥ — محافظة بورسعيد معهد القابوطى

١٦ — محافظة الفيوم معهد معلمى الفيوم الثانوى

١٧ — محافظة بنى سويف معهد اشمنت الابتدائى

١٨ — محافظة اسيوط معهد اسيوط الابتدائى

١٩ — محافظة اسيوط معهد باريس بالخارجة بالوادى الجديد

٢٠ — محافظة اسيوط معهد الزاوية الابتدائى

٢١ — محافظة سوهاج معهد سوهاج الابتدائى

٢٢ — محافظة قنا معهد ابوشوشة الابتدائى

٢٣ — محافظة اسوان معهد اسوان الابتدائى .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالازهر بشارع الفردوس امتداد شارع احمد سعيد نظير مبلغ وقدره ٢٥ خمسة وعشرين جنيها على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء .

٨٧/١٦٤٢

★ عطاءات

استدراك

شركة مصر للفوسفات

احدى شركات هيئة القطاع العام للتعدين والحراريات

تصحيحا للمناقصة العامة رقم ١ لسنة ٨٨/٨٧ المعلن عنها بجريدة الاخبار يوم ١٩٨٧/١٢/٢٠ حيث ورد خطأ بالاعلان بأن المطلوب توريد لودر على عجل كاوتش من ٢,٥ — ٣,٢ وصحته هو لودر على عجل كاوتش من ٢,٥ — ٣م٣ (٣م٣)

محافظة الشرقية

مشروع المخاجر ومواد البناء

يعلن عن اجراء ممارسة لنقل رمل المرشحات بين مقاولى النقل العام والخاص وتطلب كراسة الشروط نظير مبلغ عشرة جنيهات من المشروع خلف مبنى المحافظة بالزقازيق وتحدد يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١/٧ موعدا للجلسة

شركة حلوان للصناعات غير الحديدية

(مصنع ٦٣ الحربى)

عين حلوان

تعلن شركة القطاع العام والخاص عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٨/٨٧/٣٠ المحدد لها جلسة فتح المظاريف ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١/٥ عن توريد رولمان بلى

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التموين المحلى بالشركة على طلب ممغوع وبعد سداد قيمة الكراسة وقدرها ١٥ جنيها .

لن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد جلسة فتح المظاريف او اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء او اى عطاء يرد غير مصحوب بصورة من البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع الخاص لن تقبل الحوالات البريدية سدادا لثمن النسخة او التأمين الابتدائى

★ أسعار الذهب

الجنيه	٢٣٨٤٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٣٥	قرشا
عيار ٢١	٢٩٨٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٥٤	قرشا
عيار ١٤	١٩٨٦	قرشا

(متوسط اسعار الامس)

★ وظائف خالية

★ بواب أربعون عاما المقابلة بالبرج الخامس خلف محطة سكة حديد سيدى جابر الرابعة بعد الظهر .

★ عطاءات

شركة الملح والصودا المصرية

كيس بريد / الاسكندرية

تطرح الشركة المزاد رقم ٦ والمحدد له جلسة يوم ٨٨/١/١٠ عن بيع اصناف مستغنى عنها بمصانعها بكفر الزيات — طريق الزعيم جمال عبدالناصر بكفر الزيات وهى عبارة عن : براميل حديد وبستلات وصفائح فارغة / جوالات خيش / خراطة خيش / اكياس وشكاير بلاستيك فارغ / كريونات وصودا اش / وفول صويا / فضلات كابلات نحاس والمونيوم / اسلاك بوويناج ورديتيرات نحاس / بطاريات سيارات / قطع غيار سيارات / رولمان واطواق بل وبلج / شنابر حديد / سلك جلفن / بلوف صلب مستعملة / قطع جلد وسيور شعر وقماش مكابس نايلون / اقفال ورباط صلب واير / مضخات حريق / بكر خشب فارغ كابلات واصناف اخرى .

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من الجهات الآتية مقابل سداد مبلغ ٢,٠٠٠ جنيه (جنيهان) للنسخة الواحدة :

١ — المركز الرئيسى للشركة — شارع قنال المحمودية — البر القبلى — محرم بك — الاسكندرية .

٢ — الادارة العامة لفرع الشركة بالقاهرة — ١١ شارع عماد الدين — القاهرة .

٣ — مصانع الشركة بكفر الزيات — شارع جمال عبدالناصر — كفر الزيات .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى ميعاد غايته الساعة الحادية عشرة صباح يوم الجلسة الى مصانع الشركة بكفر الزيات مصحوبة بتأمين قدره ١٠٪ من قيمة العطاء وبحد ادنى قدره ٥٠٠,— جنيه (خمسمائة جنيه مصرى) ويزاد الى ٣٠٪ كتأمين نهائى .

وسوف يخطر مقدم العطاء بنتيجة الارساء فى نفس اليوم وعليه تكملة التأمين النهائى وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

★ تفليسات

اشهرت محكمة الاسكندرية الابتدائية افلاس عبد العزيز احمد عبد الله حددت يوم ٣٠ — ٥ — ٨٦ للتوقف عن الدفع واجتماع الدائنين بالمحكمة يوم ٢٦ — ١٢ — ٨٧

وكيل الدائنين مصطفى شوقى .

★ عطاءات

شركة مصر للغزل والنسج الرفيع

مصانع كفر الدوار — المحمودية — كوم حمادة

تعلن الشركة عن طرح المناقصة رقم ٨٧/٢٢٧ فتح المظاريف ١٩٨٨/١/٤ بين القطاعين العام والخاص عن توريد الاتى :ـ

عدد ٥ (خمسة ملايين) كيس بلاستيك مخرم مقاس ٤٣×٣٨ سم وزن الألف ٦,٦٠٠ كيلو ± ٣٪ على ان يكون الاستلام بالوزن والعدد معا .

— ترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ مدير عام المشتريات المحلية .

لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد .

الجمعية التعاونية لبناء المساكن لمحامى الاسكندرية

تعلن عن رغبتها فى التعاقد مع احد المكاتب الاستشارية الهندسية الموجودة بمحافظة الاسكندرية لمشروعى الجمعية بمنطقة الكنجى مريوط وسيدى كرير ويمكن الحصول على الشروط العامة من مقر الجمعية الكائن بسراى الحقانية بالمنشية بالاسكندرية — تقدم العطاءات يوميا بمقر الجمعية بمظروف مغلق حتى ظهر يوم الاثنين ٤ يناير ١٩٨٨ موعد فض المظاريف ولن يلتفت الى اية عطاءات سابقة على ذلك وللجمعية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

رئيس مجلس الادارة

عبدالعزيز البرعى المحامى

محافظة الاسكندرية

حى المنتزه

يعلن حى المنتزه بين القطاعين العام والخاص عن مناقصة عامة لتوريد معدات ثقيلة الحملة الميكانيكية بجراج الرأس السوداء حدد لها يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١/٥ لفتح المظاريف على ان تكون الاصناف المورده انتاج محلى او غربى .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بحى المنتزه بسيدى بشر نظير سداد مبلغ ١٠,١٥٠ جنيه بخلاف ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد .

وعلى موردى القطاع الخاص ان يرفقوا بعطائهم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى

• بعده •

★ عطاءات

حالة الرسو .

ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب ابتدائى كامل نقدا او بشيك مصرف مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول .

وللحى الحق فى قبول او رفض العطاء دون ابداء الاسباب .

★ افتتاح

★ أدوات منزلية

★ أسعار الذهب

الجنيه	٢٣٨٤٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٣٥	قرشا
عيار ٢١	٢٩٨٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٥٤	قرشا
عيار ١٤	١٩٨٦	قرشا

(متوسط اسعار الامس)

الجنيه	٢٣٨٤٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٣٥	قرشا
عيار ٢١	٢٩٨٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٥٤	قرشا
عيار ١٤	١٩٨٦	قرشا

(متوسط اسعار الامس)



الحاج
مرسي محمد القطرجي
وأولاده المقاولون
ت ٢٧٦٦٢
شركة اخوان وهبي التجارية
استيراد جميع أنواع الملابس الجاهزة
شارع سيد درويش والشهيد الموجي
ت ٣٠٧٧٥ تلكس ٦٣٤٧٥
محلات
كبرى مؤسسات تجارة الأقمشة والبضائع المستوردة ت ٢٥٨٢٩ بورسعيد
محمد علي سليمان
وكلاء شركة مصر للبترول
استيراد - تصدير
الجمعية التعاونية الانتاجية لتجهيز الملابس
بمحافظة بورسعيد
ت ٢٨٨٠٨ بورسعيد
للقطيفة والمنسوجات
شارعي التجاري والقدس ت ٢٨٠٧٣
ت ٢٣١٤٢ بورسعيد
أجمل هدايا الأعياد
لمود يلات عام ١٩٨٨
الجودة - المتانة - الذوق الرفيع
ساعات أوريانت
ORIENT
مع تحيات مكتب الحريري
TICAR
مجموعة شركات
لأحدث أنواع ماكينات النجارة في العالم
الوكلاء الوحيدون
للتجارة الخارجية
الحاج
سيد عوض الطحان
وأولاده
تجار ومستوردون
والتنمية
رئيس وأعضاء والعاملون
FREE POR
رئيس مجلس الإدارة / جمال الدين طه
رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين بـ
الحاج محمد عبد الرحمن حلبية
وأولاده - المقاولون
الشركة المتحدة للتجارة الخارجية والخدمات البحرية
مع تحيات
محمد ابراهيم الغزاوي وشركاه
الجمعية التعاونية المشتركة
حي الزهور - ببورسعيد
لواء
محمد سامي خضير
بكل فئاته وقياداته التنفيذية والشعبية والسياسية وهو يحتفل بذكرى الانتصار العظيم في ٢٣ ديسمبر يتقدم بكل الحب والوفاء لقائد مسيرتنا
الرئيس / محمد حسني مبارك
داعين الله أن يكلل مسيرتنا بالخير والازدهار
محافظ بورسعيد
لواء / محمد سامي خضير
الاسكندرية ت ٣٨٠٩٥
بورسعيد ت ٢٤٣١١
مع تحيات السيد محمد عثمان
رئيس مجلس الإدارة
العضو المنتدب
الجمعية التعاونية لنقل البضائع بالسيارات لمحافظة بورسعيد
المركز الرئيسي: ميدان السكة الحديد ت ٢٩٨٣٢
رئيس وأعضاء مجلس الإدارة والأعضاء والعاملون بـ
تجدد وتهادي
هدية بمناسبة العام الجديد
همومور
أمام المتحف الحربي ببورسعيد
للسيدة الأنيقة
Marpem
ITALY
ماربيم
مفاجأة ماربيم لعام ١٩٨٨
Marpem
مع تحيات
شركة
التجارية ببورسعيد
كبرى بيوت الأزياء ببورسعيد التي حازت على ثقة الجميع بماضيها العريق - تقدم للسيدة الأنيقة
من انتاج كبرى بيوت الأزياء الأوربية
ROMA
الوكيل العام للمنتجات العالمية
SANYO
سانيو
صاحب ومدير
شركة مول العالم التجارية
شركة خطوط الدلتا البحرية
DEMA
DELTA LINES MARITIME CO.
برج الخليج شارع الجمهورية
تليفون: ٢٧٤٤٤ / ٢١٩٠٠
مع تحيات
عبد الوهاب قوطه